

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Олененок» муниципального образования Староминский район

Критерий 1

Инструктор по физической культуре:
Пилюк Елена Владимировна

Аналитическая справка по критерию 1
Способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач.

Владение современными методиками и технологиями в профессиональной деятельности. Интеграция и комбинирование содержания различных программ, технологий.

Пилюк Елена Владимировна, инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории МБДОУ «ДС № 9 «Олененок», в своей профессиональной деятельности использует современные образовательные технологии. Адаптирует их с учетом специфики педагогических ситуаций, индивидуальных особенностей, творческих направлений и настроения детей.

1. Технологии проектной деятельности.

В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога по физической культуре, детей над определенными практическими умениями и навыками. Решить проблему или работать над проектом в данном случае значит - применить необходимые умения и навыки в области физической культуры и получить осязаемый результат.

Особенностью проектной деятельности на занятиях по физической культуре является то, что ребенок еще не может самостоятельно сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в процессе организации занятий по физической культуре проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагог по физической культуре, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

2. «Час» двигательного творчества.

«Час» двигательного творчества, который организуется инструктором по физической культуре в физкультурном зале. Дети имеют возможность сами выбрать вид двигательной деятельности, спортивный инвентарь, партнера и т.д., другими словами, дети могут почувствовать себя хозяевами в спортивном зале, освоить его пространство.

Самостоятельное перемещение в зале способствует снятию зажатости, нерешительности, скованности, развивает уверенность в своих силах, в своей безопасности и причастности к общему делу.

Для часа двигательного творчества Елена Владимировна использует разнообразные виды движений: от хорошо знакомых детям подвижных игр до совместной с взрослым или сверстниками деятельности в организованном физическом пространстве.

Все это стимулирует активность детей («мы сами»), они начинают интересоваться умениями товарищей, помогают друг другу, обмениваются опытом, учатся действовать совместно, уверенно ориентируются в спортивном зале.

3. Игровая технология

Использование педагогом игровых технологий (подвижные игры, игровые упражнения) способствует нормализации у детей нервных процессов, развивается память, внимание, укреплению сердечно – сосудистой и дыхательной системы, происходит активизация обмена веществ, развивается двигательный аппарат. Формируются волевые качества, ориентировка в пространстве, во времени.

Игры, тесно связаны с положительными эмоциями детей. Эмоциональный подъем создает у детей стремление к достижению общей для всех цели и выражается в ясном осознании задачи, в лучшей координации движений, более точной ориентировке в пространстве и игровых условиях. В ускоренном темпе выполнения задания. При такой увлеченности детей и захватывающей их радостной устремленности к достижению цели повышается роль воли, помогающая преодолевать различные препятствия.

4. Технология проблемного обучения.

Суть данной технологии заключается в том, чтобы организовать взаимодействие с воспитанниками и под руководством инструктора используя проблемные вопросы, задачи, ситуации и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

Решение проблемных ситуаций это одним из главных приёмов при обучении детей. Научить ребенка думать можно лишь в ситуации, требующей размышления. Таковой является проблемная ситуация.

Проблемная ситуация используется Еленой Владимировной в начале занятия в виде постановки вопроса или в середине его, стремясь поддержать у детей интерес к новой теме.

В процессе формирования двигательных навыков в старшем дошкольном возрасте инструктор использует разнообразные проблемные ситуации : организация работы с наглядным материалом: карты-схемы на которых схематично изображены общеразвивающие упражнения, основные виды движений «Кубик-рубик» (ребенок подбрасывает кубик, выпадает картинка, в зависимости от целей и задач детям надо назвать, что изображено, рассказать названия, содержание и правила выполнения подвижных игр). А так же карты-схемы применяются в организации сюжетно-игрового занятия «Путешествие на остров сокровищ», «Форд боярд», где детям дается карта и они самостоятельно передвигаясь по спортивному залу решают проблемные ситуации. (найти сундук с сокровищем).

Таким образом, продуманное и системное использование проблемных ситуаций способствует тому, что дети с большим интересом и желанием включаются в образовательную двигательную деятельность, которая имеет

для них определенный социальный смысл, они стремятся к достижению результата.

5. Личностно-ориентированная технология.

Данная технология способствует определению индивидуального объёма нагрузки, предполагает расчёт количества повторений, темпа и ритма движений, количества серий, амплитуды движений и интенсивности выполнения двигательного действия. Целью данной технологии является повышение качества занятий физической культурой, а соответственно и содействие всестороннему развитию личности каждого ребёнка, решению поставленных задач Федерального государственного образовательного стандарта.

Елена Владимировна строит образовательную деятельность таким образом, чтобы максимально реализовать возможности, способности и интересы детей.

Целесообразное использование ресурсов развивающей предметно-пространственной среды.

При организации предметно-пространственной развивающей среды Елена Владимировна учитывает требования Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования и придерживается следующих принципов: вариативности, доступности, трансформируемости, эстетичности, насыщенности, безопасности.

Для физического развития дошкольников Елена Владимировна использует всё образовательное пространство детского сада: спортивный зал, спортивную площадку, игровые площадки, веранды, и всю свободную территорию детского сада.

При выполнении упражнений педагог выстраивает группу детей в три-четыре колонны, проводя эстафеты, делит детей не на две команды, а из колонн получаются три или четыре команды, чтобы максимально использовать расстояние. При этом инструктор использует оборудование спортивного зала для создания препятствий и организует их в несколько этапов.

А для закрепления навыков Елена Владимировна использует оборудованную физкультурную площадку, дополняя атрибутами канатами, обручами, дугами и др) в соответствии с поставленными задачами.

Инструктор для того, чтобы не терять плотность занятия, предлагает детям игровое оборудование и ставит определённые задачи. Например, «Кто быстрее закрутит веревочку», «передай мяч» и т.д., что бы дети находились в постоянном движении.

В спортивном зале педагог использует метод круговой тренировки, который позволяет дать максимальную физическую нагрузку. Идёт распределение детей одновременно в разных зонах с разным спортивным оборудованием, и дошкольники выполняют определённые задания на развитие физических способностей и двигательных навыков.

В теплое время года для организации утренней гимнастики педагог использует пространство детского сада, нашу большую территорию, которая позволяет проводить беговую тренировку в виде детского кросса.

Интересный и очень востребованный вид спорта у воспитанников – это футбол. Елена Владимировна учит в спортивном зале основным приемам по футболу, отрабатывает с дошкольниками удары, передачи, учит тактическим действиям. Для привыкания к большому пространству для занятий футболом на большой площади инструктор проводит занятия на территории детского сада (в тёплое время года) на футбольной площадке.

Так же на спортивной площадке Елена Владимировна проводит эстафеты, квесты, здесь пространство позволяет использовать всё оборудование спортивного зала и выстраивать препятствия разной длины.

При организации физкультуры на прогулке для привития спортивного духа и настроения педагог использует разное спортивное оборудование: мячи, обручи, кегли, скакалки и т.д.

Для проведения различных спортивных мероприятий, совместных праздников (как с детьми, так и родителями) инструктор использует спортивный зал и спортивную площадку на территории детского сада.

Таким образом, инструктор использует все вариативные возможности образовательного пространства всего детского сада и тем самым решает физкультурно-оздоровительные задачи и прививает детям любовь к спорту.

Обеспечение эмоционального благополучия участников образовательных отношений.

Физическое воспитание оказывает не малое влияние на эмоциональное благополучие дошкольников.

Для создания положительных эмоций у детей Елена Владимировна правильно подбирает упражнения и использует рациональную методику их проведения, использует музыкальное сопровождение, создает благоприятную обстановку.

И, конечно же, внешний облик и жизнерадостное настроение самого инструктора.

Нельзя не отметить и такой приём, который использует инструктор – это создание и развитие у детей интереса к двигательной деятельности через чтение стихотворений, загадывание загадок, присутствие сказочного персонажа, а также занятие, построенное на сюжете авторской или народной сказки. Интерес к содержанию разучиваемых двигательных упражнений или к подвижной игре, а также разнообразная, увлекающая детей методика вызывают эмоциональный подъём.

Елена Владимировна выполняет движения под музыку вместе с детьми. Образцовый показ педагога вызывает положительные эмоции. У детей развивается чувство ритма, интерес к упражнениям, более осознанное отношение к спорту, а также музыкальное сопровождение помогает детям одновременно начинать и своевременно заканчивать упражнения, содействует развитию пластичности, грациозности, выразительности движений. А это в свою очередь усиливает физиологические процессы в организме.

Елена Владимировна пользуется авторитетом среди детей, педагогов и родителей, о чем свидетельствуют положительные отзывы и высокий авторитет среди педагогического состава.

Поддержка индивидуальности и инициативы участников образовательных отношений.

На всех этапах совместной деятельности педагог проявляет уважение к каждому ребенку. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т. е. проявлять инициативу. Подвижные игры всегда носят творческий характер.

На занятиях по физической культуре дети проявляют свою потребность в движении, пытаются решить двигательную задачу.

Для поддержания интереса к занятиям Елена Владимировна применяет нестандартные задания (кто быстрее пробежит дорожку; за сколько прыжков можно преодолеть расстояние от мяча до кубика и т. д), а также специальные игровые упражнения, выполняя которые ребенок должен преодолеть стереотип движения с данным предметом. Для этого дети придумывают новые способы применения предметов физкультурного инвентаря. Например, если этим предметом является мяч, то они придумывают новые способы применения его, пытаются рисовать им невидимые предметы, раскручивать его на полу,, или пронести его на голове. и т. д.)

Создание условий для установления правил взаимодействия в разных ситуациях.

Елена Владимировна умеет планировать работу по физическому воспитанию детей дошкольного возраста, заботится об укреплении и сохранении здоровья детей, прививает навыки здорового образа жизни, доходчиво доносит задачи физического воспитания, правильно организует занятия, грамотно осуществляет индивидуальную работу с детьми (особенно с мало подвижными), использует разнообразные формы и методы работы, умеет применять их в различных видах двигательной деятельности. Развивает психофизические качества детей.

За время работы Елена Владимировна стала добрым другом уже многим десяткам ребятшек. Всегда ее занятия динамичны, музыкальны, а праздники и развлечения увлекательны и красочны. Инструктор все время в поиске новых идей: яркие презентации, нестандартное оборудование, новые образы и роли.

Педагог ответственно подходит к организации совместных мероприятий с родителями, педагогами, детьми. Все мероприятия проходят на высоком уровне, что говорит об ответственности и целеустремленности педагога.

Инструктор проводит просветительскую работу с семьями воспитанников, активизирует интерес родителей к партнерским отношениям.

Елена Владимировна тактична и справедлива к детям и коллегам по работе. К каждому ребенку найдет подход: подбодрит медлительного, похвалит шустрого.

Елена Владимировна активно пользуется сетью интернет и хорошо владеет работой на компьютерном оборудовании. Имеет личный сайт, на котором регулярно размещает различные материалы. Активный участник конкурсов различных уровней: всероссийских, краевых, муниципальных.

Елена Владимировна активна в педагогической и общественной жизни детского сада, является членом профсоюзного комитета. Пользуется заслуженным авторитетом среди родителей и коллег.

10 апреля 2023 год

Заведующая МБДОУ «ДС№ 9 «Олененок»



Марушко С.Н.