

**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом  
МБДОУ «ДС № 9 «Олененок»  
протокол от 31.05.2021 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МБДОУ «ДС № 9  
«Олененок»  
от 31.05.2021 г. № 166

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 9 «Олененок»  
муниципального образования  
Староминский район

ст. Староминская  
2021 г

## Содержание

### основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Олененок» муниципального образования Староминский район

(далее - Программа)

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	17
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>22</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	22
2.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 5 до 8 лет, представленными в пяти образовательных областях .....	22
2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	23
2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	34
2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	47
2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	52
2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	67
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	72
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей .....	80
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	83
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	90
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	93

2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	96
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>98</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	98
3.2. Режим дня.....	118
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	128
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	131
<b>4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.....</b>	<b>133</b>
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья.....	133
4.2. Используемые примерные программы.....	133
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	134

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Дошкольное образование обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9 «Оллененок» муниципального образования Староминский район разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (далее - ФГОС ДО) и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 9 «Олененок» муниципального образования Староминский район (далее – МБДОУ) и создает условия для позитивной социализации ребенка, содействует его личностному росту, реализации творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Целями реализации Программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей дошкольников, формирование общей культуры воспитанников, всестороннее развитие и позитивная социализация в адекватных их возрасту детских видах деятельности, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей реализации Программы определены следующие задачи:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического и физического развития;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе;

подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,

обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ дошкольного образования и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ дошкольного образования различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

поддержка инициативы детей в разных видах деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

предоставление ребенку возможностей выбора в игре, а также познавательной, исследовательской и других видах деятельности, в продолжении режимных моментов, в свободном времяпрепровождении;

реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края, станицы Староминской (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта);

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа разработана на основе следующих принципов:

принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ЗПР;

принцип дозированной нагрузки изучаемого материала;

принцип связи речи с другими сторонами психического развития, свидетельствующий о взаимозависимости формирования речевых процессов и других психических процессов. В процессе развития неречевых психических процессов (внимания, мышления, памяти, восприятия и др. формируется необходимая психологическая база для развития речи, усвоения письменной речи (чтения и письма) и др;

принцип непрерывности и комплексности коррекционно-образовательного процесса в дошкольной организации и семье. Требования комплексности задают необходимость использования на предметных занятиях, в режимные моменты, в семейных условиях и др. Многообразие методов, методик, приемов и средств из арсенала общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии с целью закрепления речевых умений и познавательных навыков, сформированных, на занятиях ДОУ и в семье;

принцип концентричности, означающий усложнение коррекционно- развивающей деятельности от этапа к этапу в пределах одной лексической темы. В соответствии с данным принципом, выделенные в программе периоды обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливают детей к прохождению нового, более сложного материала;

принцип линейности, предполагающий в одних случаях тематическую связь, в других, общность по педагогическому замыслу. Реализация данного принципа обеспечивает повторяемость в изучении материала, что

позволяет формировать у детей с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития достаточно прочные умения и навыки;

принцип индивидуального и дифференцированного подхода, обуславливающий учет в коррекционно-развивающей деятельности структуры речевого нарушения личностных особенностей и познавательных возможностей детей. Данный принцип предполагает также индивидуализацию темпа работы — переходу к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа;

принцип междисциплинарного подхода требует комплексного, междисциплинарного подхода к разработке методов и средств воспитания и обучения (воспитатель, педагог-психолог, учитель-дефектолог);

принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания предполагает наличие вариативной развивающей среды, средств обучения, способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы по специальной педагогике;

развивающего образования, обеспечивающего развитие ребенка дошкольного возраста на основе глубокого знания его закономерностей (социальной ситуации развития, ведущей деятельности возраста, неравномерности психического развития, психологических новообразований, зоны ближайшего развития, амплификации развития, доминирования непосредственной мотивации, произвольности психических процессов и д.р.) и соответствующее конкретному ребёнку, его индивидуальному развитию;

обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

сочетает принципы научной обоснованности и практической приемлемости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

реализует принцип открытости дошкольного образования;

предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой



участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях, разработана с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. , методического пособия «Подготовка к школе детей с ЗПР» Т.С. Шевченко, Москва, «Школьная пресса», 2004 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы детей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальной программы: *программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Невская нота», г. Санкт-Петербург, 2010 г.\**

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Программа реализуется в группе компенсирующей направленности. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность осуществляется на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, русском языке, в том числе на русском языке как родном языке.

Срок реализации программы: 1 июня 2021 года – 31 мая 2022 года.

---

*\*часть, формируемая участниками образовательных отношений, в тексте Программы выделена шрифтом «курсив»*

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ЗПР.**

МБДОУ осуществляет свою деятельность в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, уставом, нормативными правовыми актами федерального, регионального, муниципального уровней, локальными нормативными актами МБДОУ. МБДОУ осуществляет образовательную деятельность по адресу:

353600, Российская Федерация, Краснодарский край, станция Староминская, улица Орджоникидзе 89 а.

Созданная в МБДОУ социальная ситуация развития для участников образовательных отношений, в том числе образовательная среда, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает

их эмоциональное благополучие; обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности; способствует профессиональному развитию педагогических работников.

Отношения ребенка и персонала МБДОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

Социальными заказчиками деятельности МБДОУ являются родители (законные представители) воспитанников.

Педагоги МБДОУ создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, взаимопонимание и сотрудничество.

МБДОУ полностью укомплектовано квалифицированными кадрами. В МБДОУ работает - 22 педагога, из них с высшим образованием – 45 %. По уровню квалификации в МБДОУ 41% педагогов с высшей квалификационной категорией, 27 % с 1 квалификационной категорией.

Педагогические работники своевременно повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации, участие в мероприятиях разных уровней.

В МБДОУ работает более 50 % педагогов со стажем работы свыше 20 лет. Отличительной особенностью МБДОУ является стабильность педагогических кадров. МБДОУ функционирует в инновационном режиме.

Режим работы МБДОУ предполагает 10,5 часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе с 7 часов до 17 часов 30 минут (выходные дни - суббота, воскресенье).

Программа предназначена для работы с детьми от 5 до 8 лет и реализуется в 1 группе компенсирующей направленности. Группа для детей с ЗПР включает в себя воспитанников разного возраста:

Возрастная категория	Наименование групп	Количество групп	Предельная наполняемость
от 5 до 8 лет	Группа для детей с ЗПР смешанная дошкольная	1	10

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников дошкольной образовательной организации. МБДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 5 до 8 лет.

<b>Особенности развития детей в возрасте от 5 до 6 лет</b>	
Физиологические особенности	Происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласовано у детей разных типов конституции. Это «возраст двигательной расточительности». У ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.
Социальная ситуация развития	Ребенок ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. Ребёнок — субъект общественной деятельности.
Мышление	Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений), совершенствуются обобщения. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Ребёнок уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.
Произвольность познавательных процессов	Ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь	<p>Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности. Ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Рассказывая, интонационно организует речь, находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.</p>
Воображение	<p>Ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.</p>
Отношения со сверстниками	<p>Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. Широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени</p>
Отношения со взрослыми	<p>Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений. Всё больший интерес ребёнка направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко. Дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять, появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её. Нравственное развитие во многом зависит от степени участия в нём взрослого. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание.</p>
Эмоциональная	<p>Ребенок способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются</p>

сфера	устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление), эстетические (чувства прекрасного, героического) и моральные (чувства гордости, стыда, дружбы). Ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.
Продуктивная деятельность	Ребёнок уже имеет собственное представление о красоте, его привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. Человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.
Игровая деятельность	Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм. Ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.
<b>Особенности развития детей в возрасте от 6 до 8 лет</b>	
Физиологические особенности	Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.
Социальная	У ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе

ситуация развития	имеющегося опыта. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Ребёнок — субъект переживания внутренней жизни
Мышление	Мышление характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному. Однако ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Складываются предпосылки для развития таких качеств ума, как гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и деятельность. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего понять точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и, в зависимости от этого, строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствуют о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.
Восприятие	Становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим, превращается в особую познавательную деятельность. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.
Воображение	Нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает

	<p>необходимость в наглядной опоре для их создания. Воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели, образ воображаемого объекта, образ действия с объектом.</p>
Внимание	<p>Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы слепопроизвольного внимания.</p>
Память	<p>Увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.</p>
Произвольность познавательных процессов	<p>Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то, по его мнению, не получилось.</p>
Отношения со сверстниками	<p>Детям свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.</p>
Эмоциональная сфера	<p>У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.</p>
Развитие самосознания	<p>Самосознание обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит</p>

	<p>кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Самооценка ребёнка достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.</p>
Игровая деятельность	<p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.</p>

### **Характеристика детей с задержкой психического развития**

Задержка психического развития — это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетеросхронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность в организации деятельности, в третьих — мотивация познавательной деятельности и т. д. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности.



При ЗПР могут наблюдаться первичные нарушения как отдельных структур коры головного мозга, так и в различных сочетаниях. При этом глубина и степень повреждений и незрелости структур может быть различной. Именно этим и определяется многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинно образующими факторами могут быть: низкий темп психической активности (корковая

незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.
- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Овладение универсальными пред- посылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно - гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

## Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения</li> <li>• .Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками-ми процесса.</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование.</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**

#### **2.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 5 до 8 лет, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области; с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание психолого - педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
Формирование первичных ценностных представлений	<p><b>Образ Я.</b> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b> Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.</p> <p><b>Патриотическое воспитание.</b> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о</p>



	<p>достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Развитие коммуникативных способностей</p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о</p>

	<p>члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями(спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>
Развитие регуляторных способностей	<p><b>Усвоение общепринятых правил и норм.</b> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>

<p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b> Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p>
---	---

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками:

	<p>«Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюги др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)</b></p>	
<p>Формирование первичных ценностных представлений</p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.</p> <p>Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка</p>

проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

	<p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Развитие коммуникативных способностей</p>	<p><b>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</b> Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.</p> <p><b>Формирование детско-взрослого сообщества.</b> Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.</p>
<p>Развитие регуляторных</p>	<p><b>Освоение общепринятых правил и норм.</b> Воспитывать организованность,</p>

<p>способностей</p>	<p>дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.</p> <p>Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><b>Развитие целенаправленности, саморегуляции.</b> Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p>
<p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.</p> <p>Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.</p> <p>Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания.</b> Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать,</p>



чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

<p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>
---

### **2.1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Направления образовательной деятельности, основные цели и задачи.**

В связи с особенностями психофизического развития детей с ЗПР (соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы, недостаточное развитие познавательной деятельности) данная область представлена и методическим пособием «Подготовка к школе детей с ЗПР» Т.С. Шевченко .

Основные цели и задачи:

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов-образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков; накопление обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;
- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);

- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;

- развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

#### **Направления работы:**

- Ознакомление с окружающим.

- Развитие элементарных математических представлений.

- Сенсорное развитие.

- Умственное развитие.

**Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
Ознакомление с окружающим	<p><u>Ознакомление с природой.</u></p> <p><b>Сезонные изменения в природе .</b> Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сыплет, падает хлопьями, метет) снег и т.п. Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий. Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.</p> <p><b>Растения.</b> Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена. Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе. Расширять знания о растениях, произрастающих на участке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения. Учить правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.</p> <p><b>Животные.</b> Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида). Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине). Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру,</p>

характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

#### Ознакомление с жизнью и трудом людей

**Труд людей из ближайшего окружения.** Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу). Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры. Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установлениях местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).

**Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения.** Знать и уметь рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.). Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро. Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).

**Знания о себе и своей семье, о предметах быта и труда людей.** Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки. Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг. Домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде. Бытовая техника (знание двух-трех предметов), правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности. Любимые игрушки и настольные игры. Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах).

#### Расширение и систематизация словаря.

	<p>Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующем темах: Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы. Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы. Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов. Называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, вверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.</p>
<p>Развитие элементарных математических представлений</p>	<p><b>Действия с группами предметов.</b></p> <p>Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара. Способы уравнивания групп предметов: сопровождение действий словами — прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).</p> <p>Размер предметов.</p> <p>Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.</p> <p><b>Геометрические фигуры.</b></p> <p>Круг, треугольник, квадрат. Количество и счет.</p> <p>Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета. Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».</p>

	<p><b>Соотнесение числа и количества.</b>          Знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества. Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами. Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»</p> <p><b>Пространственные и временные понятия.</b>          Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги. Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже; части суток, их последовательность. Графические умения. Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради</p>
Сенсорное развитие.	<p><u>Развитие пространственного восприятия</u>  <b>Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины.</b> Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный. Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус). Развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьев разных деревьев). Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины. Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера. Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета. Уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине.</p>

	<p><b>Развитие пространственного восприятия.</b> Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз). Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади. Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по 45 наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева, сверху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др</p>
Умственное развитие	<p>Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, например, по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине). Учить относить наименования трех-четырех конкретных предметов к обобщающим словам: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы, мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы. Учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками. Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности)</p>
<b>Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)</b>	
Ознакомление с окружающим	<p><u>Ознакомление с природой</u>  <b>Родная природа. Сезонные изменения в природе и труде .</b>          Погода: небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая). Времена года.          Характерные признаки.  <b>Растения.</b>          Деревья, кустарники и травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности. Узнавание и называние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов садовых цветущих растений. Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями</p>



огорода. Узнавание и называние наиболее распространенных растений сада и огорода в природе и по описанию. Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.). Умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей. Умение отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям цветы, деревья, кустарники. Умение отнести к обобщающим понятиям овощи, фрукты, ягоды четыре-пять наименований конкретных предметов.

### **Животные.**

Знакомство с группами животного мира Птицы, живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внешние отличительные признаки (окраска оперения, характерные повадки). Зимующие и перелетные птицы. Подкормка птиц зимой. Домашние животные. Условия содержания домашних животных. Детеныши домашних животных. Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности. Домашние птицы. Внешние отличительные признаки. Забота человека о домашних птицах. Узнавание и называние трех-четырех видов птиц и их птенцов. Дикие животные. Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы). Места обитания. Деятельность взрослых и детей по охране животных. Правила обращения с домашними животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.). Обобщающие понятия: домашние и дикие животные. Умение отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, рыбы.

### Знакомство с ближайшим окружением

Наша улица, наш дом. Имя и фамилия ребенка, возраст, день рождения. Домашний адрес: город, улица, номер дома, квартиры. Мои родные (состав семьи). Имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома. Уважение к труду взрослых. Участие ребенка в домашнем труде. Внимательное и заботливое отношение между членами семьи. Особая забота о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортивные принадлежности и др. Названия четырех-шести видов конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, спортивным принадлежностям, одежде, обуви. Праздники в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Марта, 1 Мая). Правила поведения дома. Распорядок дня. Выполнение элементарных правил личной гигиены: уход за телом, волосами, зубами,

одеждой, обувью. Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.). Бытовая техника, название, назначение пяти-шести видов. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовой техникой (плита, телевизор, пылесос и др.). Умение отнести три-четыре наименования конкретных предметов к обобщающим понятиям мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, игрушки, спортивные принадлежности.

Наш детский сад, наша группа. Внешний вид здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детского сада: музыкальный и спортивный залы, групповая, спальня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, медсестры и др. Труд взрослых в детском саду. Профессия работников. Уважение к труду работников детского сада. Оказание посильной помощи взрослым. Правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам).

Наша станица. Название, других городов. Москва — столица России. Главная площадь и улица столицы и родного города. Правила перехода улиц. Сигналы светофора. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено». Транспорт: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электropоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка). Правила поведения на транспорте. Строительство в городе (селе). Профессии людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.). Озеленение города (села). Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе (селе). Деятельность взрослых и детей по охране природы.

#### Расширение и систематизация словаря.

Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные названия (... морковного, сиреневого, василькового цвета и т.п.), указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий), давать словесное обозначение пространственных отношений

Развитие  
элементарных

**Действия с группами предметов. Геометрические фигуры.**  
**Признаки предметов: цвет, форма, размер.**

математических представлений

Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов. Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам. Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под. Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара. Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше. Простейшие геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

#### **Размер предметов .**

Понятия: большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами. Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами. Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

#### **Количество и счет.**

Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве. Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?» Соотнесение числа с количеством предметов.

#### **Цифры.**

	<p>Соотнесение цифры, числа и количества. Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел. Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.</p> <p><b>Пространственные и временные понятия.</b></p> <p>Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверх — вниз, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи. Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед. Умение ориентироваться в тетради, альбоме. Временные понятия: сегодня, вчера, завтра. Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.</p> <p><b>Десяток .</b></p> <p>Название и обозначение чисел от до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за. Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на несколько единиц). Число 0 и его обозначение. Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета. Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту. Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 10. Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям. Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10). Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.</p>
Сенсорное развитие	<p><b>Свойства предметов.</b></p> <p>Цвет предметов: красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный; их названия, различение часто смешиваемых цветов красный- желтый-оранжевый, красный-синий-фиолетовый; различение изученных цветов по оттенкам.</p>

	<p><b>Форма предметов.</b> Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал), геометрические тела (брус, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус): их различие и названия. Умение обследовать конкретные предметы, соотносить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.</p> <p><b>Размер предметов:</b> большой — маленький; крупный, средний, мелкий; широкий — узкий, высокий — низкий, длинный — короткий. Развивать у детей умение сравнивать от трех до четырех предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке, ориентируясь на образец упорядоченного ряда. Приемы сопоставления предметов по цвету, форме, размеру: прикладывание вплотную при распознавании цвета, накладывание друг на друга при определении формы, прикладывание друг к другу с уравниванием по одной линии при определении размера; распределение предметов (предметных картинок) на группы по цвету, форме и размеру.</p> <p><b>Расположение предметов в пространстве.</b> Правая и левая сторона тела и лица человека. Понятия: верх — низ, справа — слева, спереди-сзади. Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемам рисунков. Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию.</p>
Умственное развитие детей	<p>Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению. Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.). Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зеленый и т.д.). Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт. Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходить к выводам, суждениям, умозаключениям.</p>

### 2.1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Направления образовательной деятельности, основные цели и задачи.**

В связи с особенностями психофизического развития детей с ЗПР (соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы, недостаточное развитие познавательной деятельности) данная область представлена методическим пособием «Подготовка к школе детей с ЗПР» Т.С. Шевченко .

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, выразительности и выразительности речи;
- формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;
- совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных;
- формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

Основные направления работы:

- Развитие речевого слуха.

- Формирование звукового анализа и синтеза.
- Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.
- Ознакомление с предложением и словом в предложении.
- Ознакомление с художественной литературой.

**Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
Развитие речевого слуха	Формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук. Выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков. Чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса. Различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м'], [в], [в'], [к], [к'], [п], [п'], [с], [с'].
Формирование звукового анализа и синтеза	Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова. Последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова; условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук». Ознакомление с печатными буквами А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и; соотнесение звука и буквы.
Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса	Уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.
Ознакомление с	Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения,

предложением и словом в предложении	состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины слово, предложение;
Ознакомление художественной литературой	<p>с Развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения.</p> <p>Развитие умения ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации.</p> <p>Оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа.</p> <p>Стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях.</p> <p>Развитие умения выразительно рассказывать потешки, стихотворения.</p> <p><b>Народное творчество Потешки:</b> «Петушок, петушок», «Солнышко — ведрышко», «Большие ноги», «Дождик, дождик», «Пальчик — мальчик», «Водичка, водичка». <b>Сказки:</b> «Репка» (русская народная), «Маша и Медведь» (русская народная), «Рукавичка» (украинская народная), «Смоляной Бочок» (русская народная), «Зимовье» (русская народная), «Пых» (белорусская народная). <b>Авторские прозаические произведения</b> К. Чуковский «Цыпленок»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; М. Пришвин «Еж»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец». <b>Авторские поэтические произведения</b> Е. Трутнева «Улетает лето»; А. Барто «Игрушки»; И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Кораблик»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»; С. Маршак «Мяч»; Я. Аким «Неумейка»; И. Токмакова «Весна»; С. Маршак «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>
Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)	
Развитие речевого слуха	Формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук. Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию;



	[л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [г], [г']; [г] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [ж] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [щ]; [щ] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков;
Формирование звукового анализа и синтеза	Ознакомление с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф. В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х; Э, э; соотнесение звука и буквы; последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, луна, кубики, утка, кукушка); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, волк, слон, скрипка); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков изодно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками; ударение; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов; практическое деление слов на слоги
Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса	Уточнение и расширение словарного запаса детей, составление предложений, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед. Использование в предложениях и словосочетаниях существительных родительного падежа множественного числа (например, много тетрадей, нет пуговиц, коробка конфет) и существительных творительного падежа единственного числа (любуюсь Москвой, кормлю зерном, работать учителем).
Ознакомление с предложением и словом в предложении	Предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения; вычленение слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины слово, предложение;
Ознакомление с	Развивать у детей интерес к художественной литературе, формировать запас литературных

художественной литературой	<p>художественных впечатлений.</p> <p>Учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение.</p> <p>Понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.</p> <p>Совершенствовать умение детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения.</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации.</p> <p><b>Народное творчество Потешки:</b> «Ай, ду-ду». <b>Считалка:</b> «Чики-брики». <b>Песенки народов мира:</b> «Котята» (англ.), «Ослик мой, шагай быстрей» (фр.).</p> <p><b>Сказки:</b> «Жихарка» (рус), «Гуси-лебеди» (рус), «Колосок» (укр.), «Три поросенка» (англ. в пересказе С. Михалкова), «Айога» (нан.), «Снегурочка» (рус). <b>Авторские прозаические произведения</b> Л. Толстой «Хотела галка пить»; «Шли по лесу два товарища»; Е. Пермяк «Хитрый коврик», «Торопливый ножик»; В. Сутеев «Палочка-выручалочка»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Огурцы»; В. Бианки «Хвосты»; В. Драгунский «Заколдованная буква». <b>Авторские поэтические произведения</b> И. Токмакова «Дуб»; А. Блок «Зайчик»; К. Чуковский «Мойдодыр»; С. Маршак «Вот какой рассеянный»; С. Михалков «А что у вас?»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Береза»; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).</p>
----------------------------	--

#### **2.1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса\*.

**Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»»**

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.</p> <p>Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. Д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости</p>

	<p>конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. Д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание</p>

детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. Д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему

листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. П.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. П.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. П.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. Д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник

— в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по



мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

<i>Музыкальная деятельность</i>	<p><i>Расширять знания детей о музыке. Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыке. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости. Различать жанры музыки: марш, песня, танец. Различать части музыкального произведения: вступление, проигрыш, заключение, припев, запев.</i></p> <p><i>Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Петь выразительно без напряжения плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 октавы – ля(до) 2 октавы, брать дыхание перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, точно вступать и заканчивать песню.</i></p> <p><i>Уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трёх частной формой музыки и музыкальными фразами.</i></p> <p><i>Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении, боковой галоп, переменный шаг, приставной шаг.</i></p> <p><i>Развивать интерес к игре на музыкальных инструментах. Играть в оркестре на различных инструментах. Закрепить навык игры на металлофоне (сольное, ансамблевое исполнение).</i></p> <p><i>Развивать творческое воображение при игре на нетрадиционных музыкальных инструментах.</i></p> <p><i>Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов.</i></p> <p><i>Действовать самостоятельно, не подражая, друг другу, развивать творческую активность детей.</i></p>
---------------------------------	---

Театрализованные игры	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<b>Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)</b>	
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку</p>

слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной

	подзор по контуру крыши).
Изобразительная деятельность	<p>Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p>

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).  
Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  
Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.  
При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  
Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  
При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  
При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.



Музыкальная деятельность	<p><i>Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления.</i></p> <p><i>Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.</i></p> <p><i>Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).</i></p> <p><i>Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга в рассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.</i></p> <p><i>Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</i></p> <p><i>Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.</i></p>
Театрализованная игра	<p><i>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</i></p> <p><i>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</i></p> <p><i>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр</i></p>

	театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.
--	--

\* Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области художественно-эстетическое развитие, сформировано на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

#### **2.1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

**Содержание психолого-педагогической работы в соответствии с направлениями развития ребенка по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</b>	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>

Физическая культура	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.</p> <p>Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p><b>Спортивные и подвижные игры.</b> Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p>
---------------------	--

**Старший дошкольный возраст (от 6 до 8 лет)**

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p><b>Становление ценностей здорового образа жизни.</b> Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.</p> <p>Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p><b>Физкультурные занятия и упражнения.</b> Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге,</p>

кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

\* Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области физическое развитие, сформировано на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

В направлениях образовательной области физическое развитие определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решения которых содействуют укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств.

При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по новому организовать педагогический процесс в целом.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в дошкольном возрасте (от 3 лет до 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Формы, способы, методы и средства реализации Программы представлены в следующей таблице.

Образовательная область	Формы, способы и методы	Средства
	возраст от 3 до 8 лет	возраст от 3 до 8 лет
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание ситуаций педагогических, морального выбора;</p> <p>беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>составление и отгадывание загадок;</p> <p>совместные действия;</p> <p>дежурство;</p> <p>поручение;</p> <p>задание;</p> <p>реализация проектов</p>	<p>Художественная литература видеотека; сюжетные и предметные картинки; фонохрестоматия; мультимедийные презентации.</p>



<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций (КВН, викторина); экспериментирование; коллекционирование; моделирование (конструирование); реализация проектов; игры с правилами.</p>	<p>Мультимедийные презентации; видеотека; дидактические игры; развивающие игры.</p> <p>Картотека опытов; мультимедийные презентации; видеотека; различные коллекции; оборудование для проведения опытов.</p>
--------------------------------	--	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки;</p> <p>дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</p> <p>рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</p> <p>просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</p> <p>инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>	<p>Художественная литература; электронная библиотека; видеотека;</p> <p>сюжетные и предметные картинки; фонохрестоматия; мультимедийные презентации; энциклопедии.</p>
-------------------------	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Слушание;  исполнение (пение, танцы, подыгрывание, инсценирование и драматизация);  пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;  беседы по содержанию песни (ответы на вопросы);  драматизация песен;  танцы показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;  показ ребенком плясовых движений;  совместные действия детей;  совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;  подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;  импровизация;  экспериментирование;  подвижные игры с музыкальным сопровождением (хороводные, народные и др.);  музыкально-дидактические игры;  оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  мастерские по изготовлению продуктов детского</p>	<p>Электронные музыкальные произведения;  музыкальные инструменты;  ленточки, платочки, султанчики;  народные костюмы;  оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности:  краски, кисти, бумага, пластилин, ножницы и др.;  произведения декоративно-прикладного искусства, предметы искусства;  репродукции картин художников;  альбомы.  мультимедийные презентации.</p>
--	--	---

	<p>творчества: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, на тему прочитанного или просмотренного произведения;</p> <p>рисование иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>рисование, лепка сказочных животных;</p> <p>творческие задания;</p> <p>рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</p> <p>изготовление атрибутов для игр, украшений для праздников, сувениров и др.;</p> <p>реализация творческих проектов.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера;</p> <p>физкультминутки;</p> <p>игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;</p> <p>ритмическая гимнастика;</p> <p>игры и упражнения под музыку.</p>	<p>Физкультурное оборудование (мячи, гимнастические палки, скамейки, кегли, скакалки, стойки, маты и др);</p> <p>тренажеры.</p>

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми. Данная деятельность находит отражение в следующей таблице.

<b>Основные направления развития</b>	<b>Режимные моменты</b>
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность.
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
---------------------	--

Самостоятельная деятельность детей – свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (не менее 3-4 часов в день для всех возрастных групп). Формы самостоятельной деятельности детей представлены в следующей таблице.

<b>Основные направления развития</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.

Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в книжном уголке, в театрализованной зоне, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструмента.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде) и пр.

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа не предназначена для воспитанников, нуждающихся в профессиональной коррекции нарушений развития (далее – дети с ОВЗ). Организация и содержание коррекционной работы в МБДОУ для детей с ОВЗ, имеющих заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии муниципального образования Староминский район (далее - ПМПК) представлены в адаптированных образовательных программах дошкольного образования в соответствии с индивидуальными потребностями образования.

Данная модель описывает деятельность МБДОУ, направленную на поддержку и помощь ребенку, испытывающему трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает его психолого-педагогическое сопровождение.

С целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения в МБДОУ, как одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников, является психолого-педагогический консилиум (далее - ППк), в состав которого входят заместитель заведующего МБДОУ, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Задачами ППк являются:

выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;  
консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового воспитанника, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития воспитанника; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие воспитанника в соответствии с запросами родителей (законных представителей) воспитанника, педагогических и руководящих работников МБДОУ; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

Обследование воспитанника специалистами ППк осуществляется в соответствии с планом ППк, по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ (воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) с письменного согласия родителей (законных представителей).

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации обучающегося. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

Родителям (законным представителям), дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации специальных условий получения образования, рекомендуется пройти ПМПк с целью уточнения необходимости коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов, определения образовательной программы, которую ребенок может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи. В данном случае родители (законные представители) воспитанника уведомляются в течение 5 календарных дней после принятия решения ППк о нецелесообразности обучения по осваиваемой программе.

После прохождения ребенком ПМПк и получения дошкольной образовательной организацией заключения ПМПк с соответствующими рекомендациями по созданию специальных условий получения образования, а также в случае поступления ребенка в дошкольную образовательную организацию с заключением ПМПк (в период не позднее одного календарного года с момента выдачи заключения ПМПк) проводится заседание ППк с целью уточнения и конкретизации



рекомендаций ПМПК по созданию специальных условий получения образования и организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПК и могут включать в том числе:

разработку адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования;

разработку индивидуального образовательного маршрута воспитанника;

предоставление услуг тьютора, ассистента (помощника), оказывающего воспитаннику необходимую техническую помощь;

другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МБДОУ.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника на основании медицинского заключения могут включать условия обучения, воспитания и развития, требующие организации обучения по индивидуальному плану, медицинского сопровождения, в том числе:

организацию дополнительной двигательной нагрузки в течение дня / снижение двигательной нагрузки;

предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;

другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МБДОУ.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника, испытывающего трудности в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, развитии и социальной адаптации могут включать в том числе:

проведение групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с воспитанником;

разработку индивидуального плана организации обучения ребенка;

другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МБДОУ.

В конце периода, на который были конкретизированы специальные условия получения образования, реализовывалась образовательная программа, рекомендованная ПМПК, реализовывались рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося проводится плановое заседание ППк, основной задачей которого является оценка эффективности деятельности специалистов сопровождения, включая реализацию пакета специальных условий получения образования.

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Программы. При реализации Программы МБДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса.

**Климатические условия.** Климат Староминского района умеренно континентальный, с мягкой зимой без устойчивого снежного покрова и жарким, влажным летом с большим количеством солнечных дней. Данные климатические условия позволяют организовывать прогулки с детьми МБДОУ на свежем воздухе в полном объеме.

**Национально-культурные условия.** Образовательная деятельность осуществляется с учетом интересов и потребностей детей, создания условий для «погружения» их в культуру своего народа (культуру кубанских казаков, культуру различных этносов, населяющих Кубань) через произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др..

**Демографические условия.** Образовательная деятельность осуществляется с учетом состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования групп (группы детей одного возраста, разновозрастная группа).

**Социально-экономические, социокультурные условия.** Ведущие отрасли экономики Краснодарского края, Староминского района обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей региона.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает совместная игровая образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении,

обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных совместных образовательных ситуаций, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе образовательных ситуаций по физической культуре, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («Народные мастера»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг «Развивай-ка» – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов

интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игровая:</b> сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры - аттракционы, игры-события;</p> <p><b>коммуникативная;</b> <b>трудовая, самообслуживание и элементарный бытовой труд;</b> <b>восприятие художественной литературы</b></p>	<p>Проектная деятельность; простейшие опыты; экспериментирование; экологические практикумы; экологически ориентированная; природоохранная практика, акции; коллекционирование, сбор гербария; культурно-досуговая</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность;</b> <b>коммуникативная;</b> <b>игровая:</b> игры-путешествия; игры-события;</p>	<p>Проектная деятельность; исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; экологические практикумы; природоохранная практика,</p>

	<p>развивающие игры;  <b>конструктивная</b></p>	<p>акции;  коллекционирование, сбор гербария  моделирование;  культурно-досуговая</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Игровая:</b>  словесные игры,  игры с текстом,  хороводные игры;  <b>коммуникативная;</b>  <b>восприятие художественной литературы;</b>  <b>изобразительная деятельность:</b>  рисование, лепка, аппликация;  <b>конструктивная</b></p>	<p>Проектная деятельность;  творческая мастерская;  литературная гостиная;  культурно-досуговые практики</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная:</b>  рисование, лепка, аппликация,  ручной и художественный труд;  <b>музыкальная:</b>  пение, музыкально-ритмические движения,  игра на детских музыкальных инструментах;  <b>коммуникативная</b></p>	<p>Творческие проекты;  музыкально-театральная студия;  культурно-досуговые практики</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Двигательная деятельность:</b>  овладение основными движениями;  <b>игровая деятельность:</b></p>	<p>Проектная деятельность;  соревнования - спортивные досуги  и праздники</p>



	подвижные игры, народные игры; <b>коммуникативная</b>	
--	---	--

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в МБДОУ.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для развития детской инициативы и самостоятельности детей необходимо:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям (если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае);

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст детей	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Направления работы
от 5 до 6 лет	<p>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<p>Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением.</p> <p>Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.</p> <p>Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.</p> <p>Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр.</p> <p>Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Проводить руководство игрой опосредованно.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные проблемные ситуации</p>

от 6 до 8 лет	<p>Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам.</p> <p>Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время. При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры.</p> <p>Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).</p>
---------------	--	--

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;

проектная деятельность;

совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;

наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;

совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;

создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах познавательного развития.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка.

Ведущей целью МБДОУ в этом направлении является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (законных представителей) воспитанников (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей (законных представителей) воспитанников на участие в жизни МБДОУ.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в МБДОУ и семье;

знакомство педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников с лучшим опытом воспитания в МБДОУ и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

создание в МБДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

поощрение родителей (законных представителей) воспитанников за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьями воспитанников в МБДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания.

Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представляет собой два блока:

информационно-аналитический;  
практический.

#### **Информационно-аналитический блок.**

Формы и методы работы педагогического коллектива с семьей воспитанников: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт, специальные диагностические методики, используемые педагогом-психологом.

#### **Практический блок.**

Данный блок включает работу с семьями воспитанников по двум взаимосвязанным направлениям:

просвещение родителей (законных представителей) воспитанников, передача информации по тому или иному вопросу;

организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства.

### **Формы работы педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
Взаимопознание и взаимное информирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;</p> <p>посещение педагогами семей воспитанников;</p> <p>организация дней открытых дверей в МБДОУ;</p> <p>разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <p>Оформление стендов. Размещение хорошо структурированной и эстетически оформленной (с использованием фотографий и иллюстративного материала) информации: стратегической (многолетней), тактической (годовой) и оперативной.</p>
Просвещение	Конференции (в том числе и онлайн-конференции);

<p>родителей (законных представителей) воспитанников</p>	<p>родительские собрания (общие, групповые);  родительские и педагогические чтения;  мастер-классы по презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) воспитанников к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения;  тренинги;  лекции;  семинары;  проекты;  игры.</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей</p>	<p>Акции;  вечера музыки и поэзии;  семейные гостиные;  фестивали;  семейные клубы;  вечера вопросов и ответов;  салоны;  семейные художественные студии;  семейный абонемент;  семейная ассамблея;  семейный календарь;  праздники (в том числе семейные);  прогулки;  экскурсии;  проектная деятельность;  семейный театр.</p>

## 2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется в МБДОУ посредством ежегодного проведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ. Под индивидуальным учетом результатов освоения воспитанниками образовательных программ понимается совокупность организационных процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на единой основе эффективность реализации образовательных программ по отношению к каждому воспитаннику.

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется через педагогическое наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп в рамках образовательной деятельности.

Результаты освоения воспитанниками образовательных программ используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

В МБДОУ индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В качестве показателей освоения воспитанниками образовательных программ используются научно обоснованные методики, соответствующие положениям ФГОС ДО.

Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется для каждого воспитанника МБДОУ и отражается в Индивидуальной карте учета результатов освоения воспитанником образовательной программы (далее – Индивидуальная карта) (приложение № 1), позволяющей фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Данные Индивидуальной карты используются педагогами для оптимизации работы с детьми, (планирования индивидуальной работы), построения индивидуальной траектории их развития.

Ведение Индивидуальных карт осуществляется воспитателями и специалистами возрастных групп на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста на бумажных и (или) электронных носителях.

### Дефектологическая диагностика

Задачами углубленной дефектологической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития и с задержкой психоречевого развития являются выявление особенностей познавательной сферы, общего и психического развития детей: состояние психических процессов (мышления, памяти, внимания), общей и мелкой моторики. Диагностика проводится учителем-дефектологом в течение первых трех недель сентября.

Углубленное дефектологическое обследование позволяет выявить не только отклонения в развитии в познавательной сфере, но и проводить профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Учитель-дефектолог отражает результаты обследования психических процессов и речи в картах развития ребенка (Приложение № 2) на начало обучения, которые позволяют выявить актуальный уровень познавательной сферы на момент начала и окончания обучения в группе компенсирующей направленности и подготовить рекомендации по развитию памяти, внимания, мышления для родителей воспитанников.



### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в том числе:

осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

организовывать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада МБДОУ;

использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МБДОУ, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; выполнение требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения МБДОУ;

оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;  
организации режима дня;  
организации физического воспитания;  
личной гигиене персонала;  
пожарную безопасность и электробезопасность;  
охрану здоровья воспитанников и охрану труда работников МБДОУ.

**Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса МБДОУ, осуществляющего образовательную деятельность по адресу: 353600, Российская Федерация, Краснодарский край, Староминский район, станция Староминская, улица Орджоникидзе 89 а**

Здание МБДОУ введено в эксплуатацию в 1984 году. Здание типовое, двухэтажное, однокорпусное, общая площадь здания – 8880,3 кв.м. Площадь земельного участка - 7878 кв.м. На нем находятся здание, 7 игровых площадок с 7 теньевыми навесами; физкультурная площадка; хозяйственная площадка, зелёная зона: клумбы, фитоогород, ягодник, уголок леса. В здании 7 групповых ячеек, из них 3 группы компенсирующей направленности расположены в двух групповых ячейках, совмещающей площади игрового и спального помещений.

Дошкольная образовательная организация владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением. В зданиях детского сада имеются в удовлетворительном состоянии канализация; отопление; электроснабжение; электросвязь.

В МБДОУ имеется пищеблок, прачечная, оснащенные необходимым оборудованием. Медицинский блок расположен на первом этаже здания и состоит из медицинского и процедурного кабинетов. Оснащение медицинского блока соответствует требованиям.

Групповые помещения, физкультурный и музыкальный залы, кабинеты специалистов оснащены необходимым игровым, спортивным оборудованием. Обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие МБДОУ с другими образовательными учреждениями и организациями.

Территория МБДОУ озеленена, разбиты цветники и клумбы. Территория ограждена забором. Территория МБДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет игровую площадку. Игровые площадки обеспечены необходимым оборудованием. На игровых площадках имеются цветники.

Обеспеченность МБДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории МБДОУ имеются тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. На территории МБДОУ имеются фитоогород, уголок леса, тропа здоровья, метеоплощадка, овощной огород.

Работа всего персонала МБДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

В МБДОУ постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса. В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой деятельностью.

В здании 7 групповых помещений, имеющих в своем составе раздевальную, игровую, туалетную и спальную комнаты. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

В МБДОУ кроме групповых помещений имеются другие помещения и кабинеты.

**Кабинет заведующего** находится на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием, компьютером, имеется подключение к сети Интернет.

**Кабинет заведующего хозяйством** находится на первом этаже, оснащен современной офисной техникой: компьютерами, принтерами, необходимым оборудованием.

**Методический кабинет** расположен на первом этаже, полностью оборудован. Имеются: библиотека методической литературы и периодических изданий, компьютеры, копировальная техника. Кабинет обеспечен различным демонстративным и раздаточным материалом, пособиями и игрушками. Раздаточный и демонстрационный материалы упорядочены для удобства пользования педагогами.

**Кабинет педагога-психолога** находится на первом этаже и оснащен необходимым оборудованием.

**Физкультурный зал** размещен на первом этаже, оборудован спортивным инвентарем. В физкультурном зале имеется оборудование для занятий спортом (спортивный комплекс из лесенок, дуг, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли и т.д.). Имеется, музыкальный центр, магнитофон.

**Музыкальный зал.** В музыкальном зале имеется пианино, музыкальный центр, костюмы для детей и взрослых, собрана фонотека с записями музыкальных произведений разных жанров.

**МБДОУ оснащено современной оргтехникой:**

1 компьютер и 1 ноутбук находятся в методическом кабинете, 1 ноутбук в кабинете заведующей, 6 ноутбуков расположены в кабинетах педагога-психолога, медицинской сестры, завхоза, на группах у воспитателей; 1 мультимедийный комплекс находится в методическом кабинете, 1 музыкальный центр в музыкальном зале, магнитофоны (7 шт.) находятся в групповых ячейках, физкультурном зале.

Состояние материально - технического обеспечения МБДОУ позволяет реализовать Программу и обеспечить организацию полноценного пребывания ребенка в МБДОУ.

**Обеспеченность методическими материалами**

<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>			
<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Комплексные программы</b>	<b>Парциальные программы</b>	<b>Методические пособия</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 8 лет)</b>			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М. А. Васильевой		.В.Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2020г О.Н. Небыкова «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» Старшая группа Волгоград, «Учитель» М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Москва, Мозаика

		<p>Синтез, 2016г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М. Мозаика-Синтез., 2015г.,</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М. Мозаика-Синтез., 2015г.,</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду».-М.: Мозаика-Синтез,2006 г</p> <p>В.И.Петрова ,Т.Д. Стульник « Этические беседы с детьми 4-7 лет». Мозаика-Синтез, 2010г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» М. Мозаика-Синтез., 2015г.,Л.Ю. Скрипник «Пожарная безопасность» М., Айрис-Пресс, 2005</p> <p>И.Н. Курочкина «Дошкольнику о хороших манерах и этикете» М., Просвещение 2007 г</p> <p>А.В. Калинин «Развитие игровой деятельности дошкольников» М., Айрис Пресс 2004 г.</p> <p>И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет» М., ТЦ Сфера 2007 г. О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова «Играем?</p>
--	--	--

Играем!» М, Скрипторий, 2005 г.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Направления образовательной деятельности	Комплексные программы	Парциальные программы	Методические пособия
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 8 лет)</b>			
<p>Ознакомление с окружающим. Развитие элементарных математических представлений. Сенсорное развитие. Умственное развитие.</p>	<p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой</p>		<p>Т.С. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР», Москва «Школьная пресса», 2004г. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез 2007 г. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез 2007 г. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет» М., Мозаика-Синтез 2007 г. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений 6-7лет» М., Мозаика-Синтез 2007 г. Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?» М, Гном и Д, 2000 г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»</p>

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Комплексные программы</b>	<b>Парциальные программы</b>	<b>Методические пособия</b>
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 8 лет)</b>			
<p>Развитие речевого слуха.            Формирование звукового анализа и синтеза.            Уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.            Ознакомление с предложением и словом в предложении.            Ознакомление с художественной литературой.</p>	<p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой</p>		<p>Т.С. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР», Москва «Школьная пресса», 2004г.            И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте» М., Мозаика-Синтез 2007 г.            И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия детей 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез 2009 г.            Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» М., Школьная пресса, 2007 г.            С.И. Карпова, В.В. Мамаева «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников» С-Пб., ТЦ Сфера, 2008</p>

			<p>г. С.И. Токарева «Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет» , Волгоград издательство «Учитель» 2012г О.А. Романович «Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет» Волгоград издательство «Учитель» год изд не указан В.С. Володина «Альбом по развитию речи» Росмэн Пресс 2009г. С.В. Батяева «Альбом по развитию речи для будущих первоклассников» РОСМЭН 2016г. Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет» Детство-Пресс 2017г.</p>
--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Направления образовательной деятельности	Комплексные программы	Парциальные программы	Методические пособия
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 8 лет)</b>			
Приобщение к искусству.	Примерная программа «От	Парциальная программа «Ладушки»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет» М., Мозика-Синтез



<p>Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкальная деятельность.</p>	<p>рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.</p>	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева</p>	<p>2020 г., Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» М., Мозика-Синтез 2020 г., Л.В. Куцацова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» М., Мозика-Синтез 2014 г., Л.В. Куцацова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» М., Мозика-Синтез 2014 г.,</p>
--	---	---	---

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
Направления образовательной деятельности	Комплексные программы	Парциальные программы	Методические пособия
<b>Старший дошкольный возраст (от 5 до 8 лет)</b>			
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p>	<p>Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А.Васильевой</p>		<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. 6-7 лет» М., Мозика-Синтез 2029г., Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. 5-6 лет» М., Мозика-Синтез 2020 г., Т.А. Тарасова Л.С. Власова «Здоровый образ жизни. Я и мое здоровье» М., Школьная Пресса 2008 г..</p>

		Э.Я Степененкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» М.,Мозаика-Синтез, 2015 г.
--	--	---

### **Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

В МБДОУ имеются следующие средства обучения:

печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);

электронные образовательные ресурсы;

аудиовизуальные (презентации, видеофильмы образовательные);

наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, картины, иллюстрации настенные, магнитные доски и т.д.);

демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, игрушки и т.д.);

учебные приборы (компас, барометр, солнечные часы, флюгер, микроскопы, колбы, и т.д.);

тренажеры и физкультурное и спортивное оборудование (автотренажеры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Принципы использования средств обучения:

учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;

гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);

сотворчество педагога и воспитанника;

приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Средства обучения и воспитания, используемые в МБДОУ для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Образовательная область	Направления образовательной деятельности	Средства обучения и воспитания	
		возраст от 3 до 8 лет	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных ценностных представлений.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей.</p> <p>Развитие регуляторных способностей.</p> <p>Формирование социальных представлений, умений, навыков</p>	<p>Набор картин «По родной стране»</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера. принадлежностей.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Игровой модуль «Мастерская».</p> <p>Игровой модуль «Кафетерий»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты).</p> <p>Наручные куклы би-ба-бо.</p> <p>Наборы мелких фигурок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние животные;</li> <li>- дикие животные;</li> <li>- динозавры;</li> <li>- сказочные персонажи;</li> <li>- фантастические персонажи;</li> <li>- солдатики (рыцари, богатыри);</li> </ul> <p>Плащ-накидка, фуражка/бескозырка, каска/шлем, корона, кокошник, наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), игрушки – предметы оперирования, набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды (средний), набор чайной посуды (мелкий), набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера, набор медицинских принадлежностей, весы, чековая касса, коляска для средних кукол, складная, телефон, часы, бинокль/подзорная труба, грузовик средних размеров, автомобили разного назначения (средних размеров), корабль, лодка (средних размеров), самолет, вертолет (средних размеров), ракета (средних размеров).</p>	Рисунки М.Митурича»

	<p>Набор: военная техника, набор: самолеты (мелкие), набор: корабли (мелкие), ракета-робот (трансформер), мелкая. Подъемный кран (сборно-разборный, средний) Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная). Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль по 1 каждого наименования. Универсальная складная ширма/рама. Кукольный дом (макет) для средних кукол. Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): - город; - крестьянское подворье (ферма); - зоопарк; - крепость; - домик (мелкий, сборно-разборный); - гараж/бензозаправка (сборно-разборная) Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов). Ящик с мелкими предметами-заместителям. Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры. Настольный футбол или хоккей. Детский бильярд. Бирюльки. Кольцеброс настольный. Кольцеброс напольный. Городки (набор) Кегли (набор). Мячи, разные. Настольные игры Лото (картинное, поле до 8-12 частей). Лото цифровое. Домино (с картинками). Домино точечное. Шашки. Шахматы Наборы детской мебели, игры и игрушки для сюжетно-ролевых игр (с учетом гендерного подхода): («Кухня», «Столовая», «Больница», «Магазин», «Школа» и др.), коляски открытые и закрытые, для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр: наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)</p> <p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Картины, плакаты «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Символика».</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда. Оборудование для трудовой деятельности: совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. Набор предметных карточек «Профессии».</p> <p>Картины, плакаты «Профессии», «Кем быть».</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Пути и средства</p>
--	---

		<p>сообщения».</p> <p>Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности».</p> <p>Набор предметных карточек «Транспорт».</p> <p>Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».</p> <p>Макет перекрестка, набор дорожных знаков, макеты светофоров, атрибуты инспектора ДПС (жезлы, жилеты), набор транспортных средств, иллюстрации с изображением транспортных средств, всех частей машин; улицы, различных ситуаций на дороге, дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие когнитивных способностей.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Счетный материал (карточки): грибочки, клубника, цветы и др - Демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству</p> <p>Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски</p> <p>Трафареты, линейки, простые карандаши, тетради в клетку, картонные монеты. Часы, счеты</p> <p>Наборы счетных материалов по количеству детей</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера</p> <p>Логические блоки Дьенеша</p> <p>Развивающие настольные игры: «Подбери по цвету и форме», «Сочетание цветов», «Найди похожую фигуру» и др.</p> <p>Логические игры: «Коломбово яйцо», «Танграм».</p> <p>Наглядный материал для составления простых арифметических задач</p> <p>Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них</p> <p>Мелкий и средний конструкторы и схемы выполнения построек</p> <p>Комнатные растения</p> <p>Инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, и др.</p> <p>Календарь наблюдений за погодой, за птицами, за растениями</p>

	<p>Коллекция: камни, перья, бумага, ткани и др. Природный материал: шишки, желуди, орехи и др.</p> <p>Сыпучий материал: манка, мука, зерно и др.</p> <p>Набор для экспериментирования: - лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики и др.</p> <p>Игровой информационно-дидактический комплект «Детям о земле российской. Краснодарский край»</p> <p>Глобус</p> <p>Карты России, Краснодарского края</p> <p>Набор детской кухонной посуды, машины большого и маленького размера, куклы, мебель для кукол</p> <p>Набор детских медицинских принадлежностей</p> <p>Набор спецтехники</p> <p>Телефон</p> <p>Сборно- разборная железная дорога</p> <p>Коллекция мультимедийных презентаций: «Создание книги», «Типография», «Труд людей на селе» и др.</p> <p>Куклы: пожарный, почтальон, кукла инспектор ГАИ, кукла военный, кукла автомеханик, кукла повар, кукла моряк.</p> <p>Демонстрационный материал: «Знаменитые земляки», «Природные зоны нашей страны», «Космос в нашей жизни» и др.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: - «Стойте и идите», «Великая отечественная война», «Лепбук «Богатыри земли русской» и др.</p> <p>Развивающие настольные игры «Профессии», «Кем быть» и др.</p> <p>Дидактические игры: «Государственные праздники России», «Разрезные картинки «Символика».</p> <p>Коллекция мультимедийных презентаций: «Москва – столица нашей Родины», «Подвиг четвероногих друзей» и др.</p> <p>Демонстрационный материал «Животные жарких стран»</p>
--	--

		<p>Познавательная литература: «Родная природа», «Рассказы о животных», «Мир зверей и птиц», «Животный мир России» и др.</p> <p>-Энциклопедии: Самая первая энциклопедия «Домашние питомцы», Энциклопедия для умников и умниц «Мир животных», Детская энциклопедия «Мир леса», Большая энциклопедия дошкольника, энциклопедии серии «Я познаю мир», и р.</p> <p>Наборы насекомых, домашних и диких животных, животных жарких стран, животных севера.</p> <p>Серия детской энциклопедии «Зачем и почему»: Насекомые, Бабочки, Деревья, Птицы и др.</p> <p>Дидактические игры экологической направленности: «Времена года», «Живая и не живая природа», «Мир животных» и др.</p> <p>Демонстративный материал: - «Времена года: Зима, Весна, Лето, Осень», «Домашние животные», «Грибы, Рыбы, Животные. Птицы Краснодарского края» и др.</p> <p>- Обучающие карточки: «Насекомые», «Обитатели морей и океанов», «Деревья», «Профессии» и др.</p> <p>Наборы животных (домашние и дикие)</p> <p>Макет аквариума</p> <p>Коллекция мультимедийных презентаций: «Правила поведения в природе», « Как животные готовятся к зиме» и др.</p> <p>Коллекция видеофильмов: «Подводный мир», «Животные жарких стран», «Животные Севера» и др.</p> <p>Художественная литература: Чарушин Е. «Рассказы про зверей и птиц», Степанов В. «Животный мир Земли» и др.</p>
--	--	---

Речевое развитие	Развитие речи. Приобщение к художественной литературе.	<p>Комплект плакатов «Сказки А.С. Пушкина» Наборы картин: «В.О. Сухомлинский детям», «Сказки «Гора самоцветов»</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие Развитие речи в детском саду для детей 3-4 лет</p> <p>Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках. Живая природа</p> <p>Картинки по лексическим темам: овощи, фрукты, домашние и дикие животные, части тела .времена года, ягоды, птицы и т.д</p> <p>Каталог игр:</p> <p>а) по звуковой культуре речи: «Бабочка летит, «Кто в домике живет?», « В гостях у звука Ш», «Гимнастика для язычка», « Речецветник», «Составь слово по первым звукам» и т.д</p> <p>б) упражнений артикуляционной гимнастики: «Улыбочка», «Хоботок», «Любопытный язычок», «Домик» , «Окошко», «Чашечка» и т.д.</p> <p>в) упражнений дыхательной гимнастики: дышим тихо и спокойно, подыши одной ноздрей, воздушный шар в грудной клетке, ветер, радуга, ежик, ушки и т.д .</p> <p>г) пальчиковой гимнастике: овощи, готовим салат, пальчики здороваются, пальчики идут в гости, ветерок, мышата и т.д</p> <p>д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков): стучалочка, поймай нужный звук хлопком , кто внимательнее, угадай слово, четвертый лишний ,починим испорченный телефон и т.д</p> <p>Художественные произведения по программе и др.</p> <p>Словесные дидактические игры: : Мыши, воробушки и автомобиль, кто в домике живет?, гуси, так бывает или нет?, зеркало.</p> <p>Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов: помогаем маме, машина идет в гости, день рождения у Саши, идем за покупками, мы в кафе и т.д</p> <p>Картинки:</p> <p>а) с изображением явлений природы;</p> <p>б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод,</p>
------------------	--	---



		<p>сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;</p> <p>в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);</p> <p>г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);</p> <p>д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);</p> <p>е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);</p> <p>ж) с изображением синонимов;</p> <p>Зеркало или индивидуальные зеркала.</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Русский фольклор , песенки, потешки, заклички, сказки, календарные обрядовые песни, прибаутки, небылицы, былины, произведения поэтов и писателей России, произведения поэтов и писателей разных стран, произведения для заучивания наизусть, басни, литературные сказки, произведения для чтения в лицах.</p> <p>Портреты русских писателей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Альбом демонстрационный «Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства»</p> <p>Репродукции картин по программе</p> <p>Демонстрационный материал: «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», «Времена года».</p> <p>Портреты художников.</p> <p>Порционные карты (поэтапно): лепка, рисование.</p> <p>Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p> <p>Изделия народных промыслов:</p> <p>Городецкая роспись - лошадки</p>

		<p>Подносы «Жостово»</p> <p>Петриковская роспись: поднос, шкатулка, тарелка</p> <p>Хохлома: ложки, поднос, конфетница, тарелочки, стаканчик</p> <p>Матрешки «Семеновские»</p> <p>Фигурки деревянные: казак, казачка, медведь.</p> <p>Игрушка «Богородская»</p> <p>Гжель: часы, собака, сахарница, блюдце.</p> <p>Каргопольские игрушки: дед на лавочке, петушок</p> <p>Дымковские игрушки: индюк, курочка</p> <p>Куклы:</p> <p>Хохломская красавица</p> <p>Гжельская красавица</p> <p>Русская красавица</p> <p>Дымковская красавица</p> <p>Набор цветных карандашей, простые карандаши, альбомы по количеству детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гуашь, акварельные краски, кисточки для рисования, палитра, трафареты, стаканчики для воды по количеству детей</li> <li>- Пластилин, глина, стеки, доска для лепки по количеству детей.</li> <li>- Цветная бумага, цветной и белый картон, ножницы, клей – карандаш по количеству детей.</li> <li>- Восковые мелки, наборы цветных мелков.</li> </ul> <p>Конструктор «Городок»</p> <p>Крупный (напольный) строительный материал.</p> <p>Мелкий (настольный) строительный материал.</p> <p>Пластмассовый конструктор.</p> <p>Лего – конструктор.</p> <p>Пластмассовый конструктор с деталями разного размера.</p> <p>Магнитный конструктор.</p> <p>Сборно- разборная железная дорога.</p>
--	--	---

	<p>Мозаика и схемы выкладывания узоров.</p> <p>Пианино. Музыкальный центр. Фланелеграф. Телевизор. Ширма для кукольного театра. Атрибуты для театрализованной деятельности. Театр куклы бибабо. Костюмы для взрослых. Платковые куклы. Атрибуты для игр и музыкально – исполнительской деятельности.</p> <p>CD - диски и аудиокассеты.</p> <p>Музыкально – дидактические игры и пособия.</p> <p>Детские музыкальные инструменты.</p> <p>Разные виды театра</p> <p>Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки).</p> <p>Металлофон.</p> <p>Набор масок (сказочные персонажи).</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки.</p> <p>Сюжеты с изображениями различных музыкальных инструментов (погремушки, трещотки, ксилофон, ложки, колокольчики, барабан, балалайка, бубен).</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>Демонстрационный материал: «Русские народные музыкальные инструменты», «Инструменты симфонического оркестра», «Музыкальные профессии».</p> <p>Художественная литература: «Стихи, песни, загадки «Поздравляем с Новым годом!», «Музыкальные сказки и истории», «Загадки – стихи о музыке и музыкальных инструментах».</p> <p>Звучащие предметы-заместители.</p> <p>Карточки «Эмоции».</p>
--	---

<p>Физическое развитие</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.</p>	<p><b>Папки- передвижки</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) С.И Агаджанова «Заваливание организма дошкольников»</li> <li>2) Ю.А. Кириллова «О здоровье всерьез». Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников»</li> <li>3) С.И Агаджанова «Физическое развитие дошкольников»</li> </ol> <p>Демонстрационный материал: карточки «Виды спорта», «Большая Книга Спорта». Дидактические игры: «Спорт зимой и летом», «Сложи картинку», «Собери символ», «Четвертый лишний» Настольные игры: «Большой спорт», «Гонки в пустыне», «Хоккей» и др. Атрибуты для проведения подвижных игр: карточки на лентах, маски по количеству детей и др. Картотека игр: « Подвижные игры», « Русские игры», « Хороводные игры», « Игры малой подвижности», « Кубанские народные игры», «Пальчиковые игры» Стационарное и переносное оборудование: гимнастическая стенка, секция-стенка для подвесных снарядов (подвешен канат, веревочная лестница, кольца), приставные лестницы к гимнастической стенке, гимнастические скамейки, переносные стойки для прыжков в высоту, ребристая доска, мишени разных типов – навесные, напольные для метания, навесной баскетбольный щит с кольцом, волейбольная сетка, спортивный набор «Кузнечик», батут, тренажеры «Беговая дорожка», «Велотренажер», «Канат из крышек», коврики :«Цветные карандаши», «Яблочко», «Ежики», «Капельки» флажки для украшения зала и спортивной площадки, дуги для подлезания, мягкие модули. Раздаточный материал: мячи разных размеров и для разных целей - волейбольные, футбольные, баскетбольные, обручи разных размеров, флажки, ленты, шнуры, гимнастические палки, кегли, гантели, скакалки, платочки, «султанчики», мешочки с песком разных размеров, маски для подвижных игр, кубики, погремушки., гантели, эспандеры, тренажеры для предупреждения плоскостопия, ведра-ходули, мягкий бум, массажные мячики., кольцебросы, массажеры для спины и стоп детей, диски «Здоровья», Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера)</p>
----------------------------	---	---

		Скакалки; флажки, ленточки, обручи разных размеров Кольцеброс напольный, скакалки Массажные дорожки и коврики; Мешочки с песком Кегли (набор), гантели детские
--	--	--

Для организации образовательной деятельности педагогами используются электронные образовательные ресурсы:  
 компакт – диск «Познавательные интерактивные занятия. Мир грибов, лесных ягод». (Из серии «Ознакомление с окружающим миром»);

компакт – диск «Познавательные интерактивные занятия. Мир домашних животных и птиц». (Из серии «Ознакомление с окружающим миром»);

компакт – диск «Познавательные комплексные занятия. Мир зверей». (Из серии «Ознакомление с окружающим миром»).  
 (Обучающие диалоги-фрагменты мультипликационных героев с детьми, рассказы, вопросы, игровые элементы);

компакт – диск «Четыре времени года». Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе группе.

Электронные образовательные ресурсы используются в работе с обучающимися с помощью мультимедийного оборудования для демонстрации разнообразного образовательного материала.

### 3.2. Режим дня

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в 2 периода:

**I период:** с 1 июня по 31 августа (для этого периода характерно преобладание культурно-досуговой деятельности, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности, деятельности по выбору детей).

**II период:** с 1 сентября по 31 мая (для него характерно преобладание образовательной деятельности, связанной с открытием детьми «нового знания» и овладением новыми видами и способами деятельности);

Режим дня в МБДОУ – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МБДОУ соответствует

возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность бодрствования составляет время предусмотренное действующими санитарными нормами и требованиями.. Дневному сну в МБДОУ отводится 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей от 2 до 7 лет (игры, подготовка к совместной игровой образовательной ситуации (далее – СИОС), личная гигиена - занимает в режиме дня время предусмотренное действующими санитарными нормами и требованиями.

Режим дня составляется на холодный и теплый период времени года в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами. В режим дня на тёплый период года входит план летних оздоровительных мероприятий. В рамках режима дня каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, расписания совместной игровой образовательной ситуации.

Контроль за соблюдением режимов дня осуществляют: медицинская сестра, административный состав МБДОУ.

#### **Основные принципы построения режима дня.**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода обучения и воспитания детей в МБДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность; соответствует возрастным психофизиологическим особенностям воспитанника. Для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В летний период (с 1 июня по 31 августа) увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др..

В период карантина музыкальные и физкультурные СИОС, а так же развлечения, праздники и другие массовые мероприятия проводятся в групповом помещении.

В МБДОУ осуществляется использование гибкого режима в организации адаптационного периода.

Основные принципы работы в период адаптации детей:

тщательный подбор педагогов в формируемую группу;

неполное пребывание ребенка в начальный период адаптации;

ежедневный контроль состояния здоровья, эмоционального состояния, аппетита, сна ребенка в первый месяц.

#### **Основные принципы построения режима дня.**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

\***Утренний и вечерний круг.** Это новые для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элементы в режиме дня.

**\*Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**\*Вечерний круг** проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

**Режим дня  
в группе для детей с ЗПР, на I период реализации Программы**

7.00. – 8.20.	Прием детей, осмотр. Беседы с детьми, игры. Утренняя гимнастика
8.20 – 8.35.	Дежурство. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.35 – 8.55	Утренний круг
8.55 – 9.00	Подготовка к СИОС
9.00 -10.50 (п-к) 9.00- 10.10 (в-к) 9.00- 10.40 (с-а) 9.00-11.20 (ч-г) 9.00 -10.40 (п-а)	Совместная игровая образовательная ситуация*
10.50.- 11.01	Второй завтрак
11.01 – 12.23	Подготовка к прогулке, прогулка
12.23 – 12.32	Возвращение с прогулки. Игры
12.32 -12.50	Подготовка к обеду. Обед.
12.50 – 15.20	Подготовка ко сну. Сон
15.20 – 15.30	Постепенный подъем, профилактические, физкультурно-оздоровительные мероприятия
15.30. – 15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45 – 15.50	Подготовка к образовательной деятельности
15.50-16.50 *	Совместная игровая образовательная ситуация
16.50. – 17.30.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями, уход детей домой.



**Режим дня**  
**в группе для детей с ЗПР, на II период реализации Программы**

7.00. – 8.20.	Прием детей, осмотр. Беседы с детьми, игры. Утренняя гимнастика
8.20 – 8.35.	Дежурство. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.35 – 8.55	Утренний круг
8.55 – 9.00	Подготовка к СИОС
9.00 -10.50 (п-к) 9.00- 10.10 (в-к) 9.00- 10.40 (с-а) 9.00-11.20 (ч-г) 9.00 -10.40 (п-а)	Совместная игровая образовательная ситуация*
10.50.- 11.01	Второй завтрак
11.01 – 12.23	Подготовка к прогулке, прогулка
12.23 – 12.32	Возвращение с прогулки. Игры
12.32 -12.50	Подготовка к обеду. Обед.
12.50 – 15.20	Подготовка ко сну. Сон
15.20 – 15.30	Постепенный подъем, профилактические, физкультурно-оздоровительные мероприятия
15.30. – 15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45 – 15.50	Подготовка к образовательной деятельности
15.50-16.50 *	Совместная игровая образовательная ситуация
16.50. – 17.30.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями, уход детей домой.

\* указана общая длительность совместной игровой образовательной ситуации, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

### Двигательный и оздоровительный режимы

№ п/п	Направления и мероприятия	Сроки проведения	Длительность, мин	Ответственные
<b>1. Организация двигательного режима</b>				
1.1.	Утренняя гимнастика	8.00. – 8.25.	6 - 10	воспитатели
1.2.	СИОС по физическому воспитанию	по модели недели	15-30	воспитатели инструктор по физической культуре
1.3.	Физкультминутка в середине СИОС	во время СИОС	3-5	воспитатели
1.4.	СИОС деятельность по музыкальному воспитанию	по модели недели	15-30	Музыкальные руководители
1.5.	Подвижные игры и спортивные упражнения	во время прогулок	6 - 20	воспитатели
1.6.	Пальчиковая гимнастика	в свободное от СИОС время	3-5	воспитатели
1.7.	Физкультурные развлечения	1 раз в месяц	20 – 40	воспитатели инструктор по физической культуре
1.8.	Спортивные праздники	2 раза в год	20 – 60	воспитатели инструктор по физической культуре
1.9.	День Здоровья	1 раз в квартал	-	воспитатели ст. медсестра
1.10	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	12 -15	воспитатели

2. Оздоровительная работа с детьми				
2.1.	Закаливающие мероприятия: - прием детей на улице;  - проветривание помещений;  - упражнения после сна;	в зависимости от погоды  ежедневно  ежедневно	в зависимости от t наружного воздуха  через каждые 1,5 ч  3 -5	воспитатели  мл. воспитатели  воспитатели
3. Профилактическая работа				
3.1.	Первичные и профилактические осмотры детей	по плану ЦРБ	-	ст. медсестра педиатр ЦРБ
3.2.	Диагностика физической подготовленности в рамках Образовательной программы	2 раза в год	-	воспитатели
3.3	Проведение прививок по национальному календарю и профилактических прививок с обязательным осмотром детей	в течение года	-	ст. медсестра педиатр ЦРБ
3.4.	Осмотр детей специалистами ЦРБ на этапе поступления в школу	по плану ЦРБ	-	ст. медсестра педиатр ЦРБ
3.5.	Витаминизация блюд	в течение года	-	ст. медсестра
3.6.	Употребление в пищу свежих овощей и фруктов	в течение года	-	Зав. хозяйством
3.7.	Фитонцидотерапия (чесночные букетики)	октябрь - апрель	-	ст. медсестра мл.воспитатели
3.8.	Беседы с детьми о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения	в течение года	-	воспитатели
3.9.	Просветительская работа с родителями (памятки, буклеты, консультации, беседы)	в течение года		воспитатели ст. медсестра
4. Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни				

4.1.	Формирование навыков личной гигиены: обучение различным правилам, способствующим самостоятельному выполнению действий; беседы, демонстрация дидактического материала о пользе, целесообразности и необходимости выполнения правил личной гигиены.	в течение года	-	воспитатели мл.воспитатели
4.2.	Формирование навыков культуры питания: сервировка стола; эстетика подачи блюд; этикет приема пищи и т.д.	в течение года	-	воспитатели мл.воспитатели

### Модель воспитательно - образовательного процесса.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса в МБДОУ включает: утренний блок - с 7.00 часов до 9.00 часов, дневной блок - с 9.00 часов до 15 часов 30 минут, вечерний блок с 15 часов 30 минут до 17 часов 30 минут. В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в совместных игровых образовательных ситуациях составлены модели недели в группах общеразвивающей направленности. При составлении модели недели учитываются следующие положения:

совместная игровая образовательная ситуация (СИОС) не используется в качестве преобладающей формы организации обучения;

максимально допустимое количество периодов СИОС в неделю и их длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень освоения Программы.

### Модель воспитательно-образовательного процесса на I период

Тема	Период	Итоговое мероприятие
«У солнышка в гостях»	1-я неделя	Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце»
«В мире цветов »	2-я неделя	Рисование мелками «Красивые цветы»
«Витаминная»	3-я неделя	Викторина «Польза витаминов»
«Спортивная»	4-я неделя	Спортивные соревнования «Веселые старты!»
«Семейная»	5-я неделя	Конкурс рисунков «Моя семья»
«Зеленый патруль»	6-я неделя	Вечер загадок « Мир загадок»

«Безопасная»	7-я неделя	Настольная игра «Макет улицы»
«Сказочная»	8-я неделя	Дидак.игра «Придумай сказку»
«Воздушная»	9-я неделя.	Игры с мыльными пузырями «В стране мыльных пузырей!»
«Зоологическая»	10-я неделя	Конкурс детского творчества «Мои любимые животные»
«Водная»	11-я неделя	Конкурс рисунков на асфальте «Рисуем водой».
«Яблочная»	12-я неделя	Развлечение «Яблочный спас»
«Музыкальная»	13-я неделя	Слушание муз. произведений для детей.

**Модель  
воспитательно-образовательного процесса на II период**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
По инициативе детей	1 неделя	-
Геометрические фигуры.	2 неделя	Дидактическая игра «Помоги вышить коврик»
Осень (начало осени)	3 неделя	Развлечение «Осенний хоровод»
Овощи	4 неделя	Выставка творческого творчества «Натюрморт с овощами»
Фрукты	5 неделя	Выставка детского творчества «Натюрморт с фруктами»
Грибы	6 неделя	Дидактическая игра «Разложи по корзинкам»
Деревья и кустарники	7 неделя	Дидактическая игра «С какой ветки детки»
Ягоды	8 неделя	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре: ягоды
Домашние животные	9 неделя	Выставка детских рисунков «Домашние животные»
Дикие животные	10 неделя	Игра – драматизация сказки «Зимовье»
Животные жарких стран	11 неделя	Вечер загадок «Доктор Айболит спешит на помощь»
Поздняя осень	12 неделя	Выставка детского творчества «Осенний лес»
Животные Севера	13 неделя	Квест-игра «Следы на снегу»
Игрушки	14 неделя	Выставка игрушек из природного материала «Моя любимая игрушка»

Зимние игры и забавы	15 неделя	Праздник «В гостях у зимы»
Зимующие птицы	16 неделя	Выставка познавательной литературы «Наши пернатые друзья».
По инициативе детей	17 неделя	-
Новый год в семье	18 неделя	Конкурс творческих работ «Поделка вместе с мамой»
Моя семья	19 неделя	Выпуск газеты «Моя семья»
Одежда	20 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Ателье мод»
Обувь	21 неделя	Дидактическая игра «Когда, что надеть»
Головные уборы	22неделя	Выставка поделок детей из бросового и природного материала «Головой убор для мамы»
Транспорт водный	23 неделя	Выставка детских игрушек «По морям, по волнам»
Транспорт наземный	24 неделя	Выставка поделок из бросового материала «Транспорт»
Защитники Отечества	25 неделя	Изготовление подарков к празднику .
Международный женский день	26 неделя	Стенгазета «Любимая мамочка»
Чайная посуда	27 неделя	Дидактическая игра «День рождение»
Возвращение перелетных птиц	28 неделя	Выставка детского творчества «Птицы за окном»
Мебель в доме	29 неделя	Выставка поделок «Мебель в моем доме»
Насекомые	30 неделя	КВН «Что мы знаем о насекомых»
По инициативе детей	31 неделя	-
Космос	32 неделя	Выставка детских рисунков «Полет в космос»
Рыбы	33 неделя	Изготовление дидактической игры «Собери рыбок»
Домашние птицы.	34 неделя	Вечер загадок «Домашние птицы»
День Победы	35 неделя	Выставка рисунков детей «Праздник День Победы»
Комнатные цветы	36 неделя	Выставка детского творчества «Цветочный карнавал»

Бытовые приборы в нашем доме.	37 неделя	Викторина «Наши помощники»
Май – последний месяц весны	38неделя	Литературная викторина «В белый цвет оделся сад»

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МБДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В МБДОУ благоприятные условия для комфортного пребывания детей, условия для самовыражения максимальной реализации потенциальных возможностей детей

РППС построена на следующих принципах:

насыщенность;

трансформируемость;

полифункциональность;

вариативность;

доступность;

безопасность.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В группах, на площадках созданы все условия по безопасному пребыванию детей в МБДОУ: мебель закреплена, соответствует росту детей, все колющие и режущие предметы хранятся в недоступных местах для детей. Все спортивное оборудование прошло испытания.

В интерьере МБДОУ дизайн помещений способствует познавательному и художественно-эстетическому развитию ребенка. Оформление тщательно продумано, выдержано в современном стиле, с присущим ему простотой форм, комфортом и удобством. Художественную сторону оформления интерьера МБДОУ характеризует гармоничное соотношение отдельных элементов и подчинение их целому. Пространство МБДОУ – это единая система педагогической деятельности, обеспечивающая индивидуальную траекторию развития каждого воспитанника. Каждый компонент единого пространства предназначен для детского коллектива в целом, при этом предоставлять каждому ребенку возможность проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество. Развивающая предметно-пространственная среда групп, организована с учетом индивидуализации пространства жизни ребенка, отличается динамизмом. Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Созданы условия для занятий физической культурой, изобразительной и познавательной деятельностью, опытнической работой. Воспитатели создали атмосферу не только уюта и комфорта, но и стараются сделать пребывание детей в детском саду радостным.



Обязательным элементом оформления интерьера групповых комнат являются комнатные растения, расположенные в уголке природы, где дети трудятся, наблюдают, экспериментируют, играют. В МБДОУ имеется комната природы, большое разнообразие комнатных растений.

Создана картинная галерея, где выставлены картины художников-земляков, репродукции известных русских художников.

В групповых помещениях создана комфортная РППС, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. РППС имеет гибкое зонирование. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Для самостоятельной деятельности с учётом гендерных особенностей в группах имеются игры для мальчиков и для девочек. Принципы полифункциональности и трансформируемости соблюдаются.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь, они расположены на доступном для детей уровне, малыши могут легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убрать ее на место по завершению игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения - пространство зонировано. С этой целью используются перегородки, специальные ячейки, ширмы.

Предметно-развивающее пространство в каждой возрастной группе представлено центрами детской деятельности:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных (драматических) игр;
- центр (уголок музыки);
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр (книжный уголок);
- место для отдыха;
- уголок уединения;
- центр песка и воды;

площадка для активного отдыха (спортивный уголок);  
 место для группового сбора;  
 место для групповых занятий;  
 место для приема пищи (детское кафе).

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Обучение детей происходит преимущественно в ходе их повседневной жизни и в традиционных видах деятельности. Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий - является составной частью образовательной деятельности в МБДОУ. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий способствуют нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя..

В МБДОУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а также вызывает личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка:
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей и способствует организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тема определяется

исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Тема планируется на 5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Традиционные праздники:

сентябрь – «День знаний»;

октябрь - «Осень»;

декабрь - «Новый год»;

февраль - «День защитника Отечества»;

март - «Международный женский день 8 марта»;

апрель - «Весна»; «День космонавтики»;

май - «День Победы», «Выпуск в школу»;

июнь - «День защиты детей», «День России»;

июль – «День семьи, любви и верности»;

август – «День Государственного флага Российской Федерации»;

День здоровья.

С целью формирования интереса детей к здоровому образу жизни 1 раз в квартал во всех возрастных группах МБДОУ проводится День здоровья.

Основные задачи Дня здоровья:

создать условия для активной двигательной деятельности детей, направленной на укрепление здоровья;

углублять и систематизировать знания детей о своём организме, о правилах здорового образа жизни;

разнообразить совместную деятельность детей и взрослых различными по содержанию и формам проведения мероприятиями, направленными на оздоровление дошкольников и формирование позитивных жизненных установок;

создать информационное пространство по просвещению родителей (законных представителей) в организации оздоровительных мероприятий, выборе двигательного оптимального режима для детей дошкольного возраста, организации правильного питания в домашних условиях.

При проведении Дня здоровья преобладающее место занимает двигательная активность детей, длительное пребывание на свежем воздухе, введение игровых методов психокоррекционного и коррекционного характера, направленных на охрану зрения и укрепление психики ребёнка.

участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и др.

#### **4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья**

Программа предназначена для работы с детьми от 5 до 8 лет и реализуется в одной группе компенсирующей направленности.

Возрастная категория воспитанников	Наименование групп	Количество групп
от 5 до 8 лет	Группа для детей с ЗПР смешанная ранняя	1

Группа укомплектована по разновозрастному принципу, включает в себя воспитанников в возрасте от 5 года до 8 лет.

##### **4.2. Используемые примерные программы**

Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности, разработана в соответствии с ФГОС ДО и состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020 г., методического пособия «Подготовка к школе детей с ЗПР» Т.С. Шевченко, Москва, «Школьная пресса», 2004 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы детей, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальной программы: по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Невская нота», г. Санкт-Петербург, 2010 г.

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Программа направлена на взаимодействие с семьей для осуществления полноценного развития ребенка.

Ведущей целью МБДОУ в этом направлении является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (законных представителей) воспитанников (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей (законных представителей) воспитанников на участие в жизни МБДОУ.

Одной из важнейших задач педагогов МБДОУ является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования детей дошкольного возраста.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников осуществляется:

- при взаимопознании и взаимоинформировании о ребенке и разумном использовании полученной информации педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников в интересах детей;
- при информационно-просветительском обеспечении родителей (законных представителей) воспитанников;
- при обеспечении педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- при обеспечении максимального участия родителей (законных представителей) воспитанников в образовательном процессе (вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников в совместную с педагогами и детьми деятельность);
- при обеспечении единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Содержание работы с семьями воспитанников в МБДОУ реализуется через разнообразные формы, суть которых – донести до родителей педагогические знания.

Структурно-функциональная модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представляет собой три блока:

- информационно-аналитический;

практический;  
контрольно-оценочный.

Программой определены формы работы педагогического коллектива с семьями воспитанников по трем направлениям:

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
Взаимопознание и взаимо-информирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;</p> <p>посещение педагогами семей воспитанников;</p> <p>организация дней открытых дверей в МБДОУ;</p> <p>разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.</p> <p>Оформление стендов. Размещение хорошо структурированной и эстетически оформленной (с использованием фотографий и иллюстративного материала) информации: стратегической (многолетней), тактической (годовой) и оперативной.</p>
Просвещение родителей (законных представителей) воспитанников	<p>Конференции (в том числе и онлайн-конференции);</p> <p>родительские собрания (общие, групповые);</p> <p>родительские и педагогические чтения;</p> <p>мастер-классы по презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) воспитанников к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения;</p> <p>тренинги;</p> <p>лекции;</p> <p>семинары;</p> <p>проекты;</p> <p>игры.</p>
Совместная деятельность педагогов,	<p>Акции;</p> <p>вечера музыки и поэзии;</p> <p>семейные гостиные;</p>

<p>родителей (законных представителей), детей</p>	<p>фестивали; семейные клубы; вечера вопросов и ответов; салоны; семейные художественные студии; семейный абонемент; семейная ассамблея; семейный календарь; праздники (в том числе семейные); прогулки; экскурсии; проектная деятельность; семейный театр.</p>
---	---

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад № 9 «Олененок»  
муниципального образования  
Староминский район**

Индивидуальная карта  
учета результатов освоения образовательной программы  
воспитанником \_\_\_\_\_  
(ФИО ребенка)

дата рождения ребенка \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

дата поступления в ДОО \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

дата выпуска из ДОО \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_



Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Социально – коммуникативное развитие (2-3г)**

<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>		<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>				<b>Формирование основ безопасности</b>			<b>Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)</b>	<b>ФИО воспитателей</b>
	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников и взрослого	Владеет элементарными навыками вежливого обращения: здороваются, прощаются, употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»	Моеет руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо и руки личным полотенцем	Во время еды правильно держит ложку	Выполняет простейшие трудовые поручения	Наблюдает за трудовыми процессами взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными	Имеет элементарные представления о Правилах дорожного движения	Соблюдает элементарные правила поведения в д/с		
Результат освоения											

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Социально-коммуникативное развитие (3-4г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			Формирование основ безопасности		Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Доброжелательно относится к другим детям, делится с ними; может оценить хорошие и плохие поступки	Владеет навыками вежливого поведения (здоровается, прощается, благодарит за помощь)	Может назвать, как зовут членов семьи, чем занимаются	Владеет простейшими навыками поведения, во время еды, умывания	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности; замечает и устраняет неполадок в одежде	Выполняет элементарные поручения, обязанности дежурного по столовой, участвует в уходе за растениями	Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями	Имеет элементарные представления о Правилах дорожного движения		
Результат освоения										

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Социально – коммуникативное развитие (4-5л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Социализация, развитие общения, нравственное восп-		Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			ОБЖ			Итоговый показатель (среднее)		ФИО воспитателей		
	Умеет здороваться, прощаться, называет взрослых по имени, отчеству, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу	Доброжелательно относится к другим детям; имеет личностное отношение к соблюдению моральных норм	Имеет представление о родственных отношениях	Имеет представление в каком крае живёт, знает достопримечательности родного посёлка	Знает о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики)	Соблюдает элементарные правила гигиены, следит за своим внешним видом	Умеет самостоятельно одеваться раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду	Имеет навыки аккуратного приёма пищи: умеет брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столов. приборами	Самост-но готовит к занятиям своё рабоч. место, убирает мат-лы по окончании раб., выпол-няетобяз-тидежурн. по стол.	Соблюдает элементарные правила поведения в д/с, на	Знает и соблюдает элем.правила повед. в прир.	Соблюд. элемент ПДД, различ и наз-ет спец-е виды транспорта, объясняет их назначение, понимает			
Результат освоения															

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Социально-коммуникативное развитие (5-6л)

РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ	ПОКАЗАТЕЛИ		Социализация, развитие общения, нравственное восп-е				Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				ОБЖ				Итоговый показатель (среднее значение)		ФИО воспитателей	
	Может оценивать свои поступки, поступки сверстников; выражает своё отношение к окружающему	Уважительно относится к окружающим, использует вежливые слова (здравствуйте, спасибо и т.д.)	Знает, где работают родители, как важен для общества их труд	Знает, в каком крае живёт, о его достопримечательностях	Имеет представление о РФ, как огромной многонациональной стране, о столице нашей Родины	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафике	Самостоятельно и своевременно готовит мат-лы и пособия к занятию и убирает рабочее место после занятия. Вып-т обяз-ти дежурных по столовой	Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручение по уходу за растениями	элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте	ПДД, различает и называет спец виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет некоторые										

О – освоил ЧО – частично освоил Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)



## Познавательное развитие (2-3г)

ПОКАЗАТЕЛИ ОД	Развитие познават.-исследовательск. д-ти		Приобщен к социо-культурным ценностям		ФЭМП		Ознакомление с миром природы			Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей	
	Называет цвет, величину, форму предмета	Называет материал, из которого изготовлены предметы, подбирает предметы по тождеству (найти такой же, подбери пару), группирует по способу использования	Называет предметы ближайшего окружения; имена членов своей семьи и воспитателей	Употребляет обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и т.д.	Группирует однородные предметы, владеет понятиями «один», «много»	Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар). Называет размер «большой», «маленький»	Узнаёт и называет домашних и диких животных и их детёнышей	Различает некоторые овощи и фрукты	Различает некоторые деревья			Имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе
Результат освоен												

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

## Познавательное развитие (3-4г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие познават.-исследовательск. д-ти		Приоб-щен.ксоцио-культ.ценнос-тям	ФЭМП							Ознакомление с миром природы	Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей	
	Может группировать и классифицировать знакомые предметы	Определяет цвет, величину, форму, вес, предметов. маг-ал. из		Называет предметы ближайшего окружения и их назначение	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; различает	Правильно определяет коли-чественное соотношение двух групп	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую	Понимает смысл обозначений: вверх-внизу, слева, справа, на,	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день»,	Знает и называет некоторые растения и				Отличает и называет овощи, фрукты, ягоды
Результат освоения														

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Познавательное развитие (4-5л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие познавательно - исследовательской деятельности		Приобщен.к социокультурным ценностям		ФЭМП					Ознакомление с миром природы		Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей	
	Выделяет отдельные части и характерные признаки предмета 9цвет, форма, величина) Умел	Объясняет целесобразность действий	Владеет элементар. навыками проектно-исслед-й деят-ти, оказ.помощь в	Имеет представл. Об общест. транспорте (автобус, самолёт, трактор) и шара	Имеет представление о жизни и особенностях труда в городе и сельской	Умеет группировать	Сравнивает кол-во предметов в группах до 5 на основе счёта, сопоставлением	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб	Определяет положение предм. в пространстве, умеет двигаться в нужном	Имеет представление о частях суток, их характерных	Называет времена года в правильной последовательности			Классифицир. фрукты, овощи, ягоды, грибы. Узнаёт и наз. 3-4 вида
Результат освоения														

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)



## Познавательное развитие (5-6л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие познават.-исследовательск. д-ти			Приобщ к социокульт цен-ям		ФЭМП					Ознакомление с миром природы			Итоговый показатель	ФИО воспитателей
	Умеет сравнивать предм, устанавли-вать их сходство и различия; <small>полностью овладеть навык</small>	Определяет мат-лы, из которых изготовлены предметы: классифи-	Владеет навыками проектно-исслед-й дея-ти, <small>определяет материалы</small>	Знает и наз-ет професвосп-ля, учителя, врача, строителя, ра-ботников <small>с/х, транспорта, торговли</small>	Имеет представл о деньгах, их функции (средство для оплаты)	Правильно пользуется порядковыми количест-ми <small>числительными (до 10)</small>	Выкладывает ряд предм по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз,	Различает круг, квадрат, треугольник, <small>прямоугольник, овал</small>	Определяет положение предметов в пространстве <small>относительно себя и</small>	Определяет части суток и дни недели; различает <small>показывая время - ساعت</small>	Имеет предст о растениях ближайшего окружен: деревьях, кустарниках и	Наз-ет домаш и дик жив, особенности их обитания; птиц (ласточка, скворец и <small>т.д.) насекомые</small>	Знает последовательность времён года и их <small>особенности: о значении</small>		
Резултат освоения															

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

**Познавательное развитие (6-7л)**

РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ	ПОКАЗАТЕЛИ		Приобщение к социокультурным ценностям	ФЭМП						Ознакомление с миром природы			Итоговый показатель (среднее)	ФИО воспитателей	
	Развитие позна-ват. - исследовательск. д-ти			Имеет представления о существенных характеристиках предметов, владеет навыками проектной деятельности	Знает и называет виды транспорта (наземный, подземный, воздушный)	Имеет представление об элемен-тах экономики (денежные истoрия)	Знает, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; как важно	Знает количественный и порядковый счёт в пределах 20	Составляет и решает задачи в 1 действии на сложение и вычитание, пользуется цифрами и	Знает способы измерения величин: длины, объёма, массы	Пользуется условной	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их			Владеет временными понятиями: день – неделя – месяц, минута – час (по часам)

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

## Речевое развитие (2-3г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие речи					Художественная литература		Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения, находит предмет по словесному	Употребляет в речи существ-е (назван. Игрушек, предметов, одежды, обуви ит.д), глаголы, обозначающие действия, прилагательные (цвет, величину, вкус ит.д.), наречия (близко-далеко)	Воспроизводит звукоподражания, слова, несложные фразы	Пользуется (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришёл?» и др.)	Отвечает с помощью взрослого на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Где?», «Вот?», «Кто?»)	Повторяет несложные фразы во время игр - инсценировок	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы		
Результат освоения									

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Речевое развитие (3-4г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие речи				Художественная литература			Итоговый показатель по ФИО воспитателей
	Знает и называет назначение предметов одежды, обуви, головных уборов	Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и сложные	Может вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него	Умеет различать и называть детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства, местоположение (за и перед предметом)	Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия	Может прочитывать наизусть потешки, небольшие стихотворения при помощи взрослого	Повторяет слова и несложные фразы при повторном чтении	
Результат освоения								

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Речевое развитие (4-5л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие речи			Художественная литература		
	Понимай и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами	Умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук	Может описывать предмет, картинку	Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
Результат освоения						
	Итоговый показатель (среднее значение)			ФИО воспитателей		

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Речевое развитие (5-6л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие речи				Художественная литература		Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Подбирает к существительному прилагательные, слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный)	Составляет по образцу, теме, предложенной	Пересказывает связно, выразительно и последовательно литературные	Определяет место звука в слове	Читает стихи выразитель-но, с естественными интонациями, участвует в чтении текста по ролям, инсценировках	Называет жанр произведения, любимого писателя, любимые сказки и рассказы		
Результат освоения								

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Речевое развитие (6-7л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Развитие речи					Художественная литература			
	Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность	Называет слова с определённым звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в предложении	Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения	Использует разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	Знает 2 – 3 стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки, называет 2 -3 авторов, 2 – 3 сказки	Различает жанры литературных произведений	Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку	Итоговый показатель (среднее значение)
Результат освоения									

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Художественно – эстетическое развитие (2-3г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность		Конструктивно – модельная деятельность				Музыкально-художественная деятельность			Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей	
	Эмоционально восприимчив на литературные и	Выделяет характер народных игрушек (льнянковой)	Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный	Отламывает маленькие кусочки глины от большого куска; раскатывает пластилин,	Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется	Различает основные формы конструктора	Сооружает постройки совместно со взрослыми	Сооружает элементарные постройки по образцу	Разворачивает игру вокруг собственной	Узнаёт знакомые мелодии, вместе с воспитателем подпевает	Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с началом музыки и			Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать, полуприседать,
Результат освоения														

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)



Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

## Художественно – эстетическое развитие (3-4г)

ПОКАЗАТЕЛИ	Изобразительная деятельность						Конструктивная деятельность	Музыкально – художественная деятельность				
	Изображает знакомые простые пред-меты,	Знает названия основных цветов и оттенков	Правильно пользуется карандашами,	Раскатывает комочки глины, пластил., пластической массы	Лепит различные предметы, состоящие из 1-	Умеет выкладывать (в определённой послед-ти) на листе бумаги готовые		Создаёт изображения предметов из готовых	Знает, называет и правильно использует	Изменяет постройку, настраивая или заменяя	Слушает муз-е произведение до конца.	Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (громко-тихо)
Результат освоения												
Итоговый показатель (среднее значение)												
ФИО воспитателей												

О – освоил ЧО – частично освоил Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Художественно – эстетическое развитие (4-5л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Изобразительная деятельность							Констр-ная д-ть		Музыкально – художественная д-ть			Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Изоб-етпредм путём создания отчётли-вых	Украшает силуэты игрушек элементами	Передаёт несложный сюжет, объединяя в	Знает названия основн цветов и оттенков к	Создаёт образы разных предметов и игрушек,	Прав-но держит ножницы и умеет резать ими по	Аккуратно-наклеив изо-я пред-ов, сос-тоящие из	Знает иназ-етстроит-е детали (куб, пластина,	Сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет	Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно,	Выполняет движения, отвечающие характеру	Умеет выполнять танц-движения: пружинку,		
Результат освоения														

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Художественно – эстетическое развитие (5-6л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Изобразительная деятельность							Конструктивная деятельность		Музыкально – художественная деятельность			Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Назет и группирует прои-з-я по видам ис-ва (лит-ра, музыка,	Передаёт в изображ-и фому, цвет, величину, характерные детали,	Создаёт сюжетные композиции на темы	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно –	Создаёт образы разных предметов и игрушек, использует всё	Создаёт в лентке сюжетные композиции, предметы по мотивам	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы	Анализирует образец постройки, создаёт	Может планировать свои действия, умеет	Различает жанры муз произведе-ний, может петь в сопровождении	Может ритмично двигаться под музыку,	Умеет вып-ть танцдвиж-я (поочерёдное		
Результат освоения														

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Художественно – эстетическое развитие (6-7л)

РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	МУЗЫКАЛЬНО – ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ								
	Различает живопись, графику, скульптуру,	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции из лепит различные предметы, создаёт композиции из 2 – 3	Расписывает вылепленные изделия по мотивам		Использует бумагу разной фактуры, различные	Создаёт сюжетные и декоративные композиции	Создаёт различные конструкции одного и того	Создаёт модели из конструктора по рисунку и	Различает жанры музыки произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и	Может ритмично и выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, инсценирует	Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах; русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках,		
Результат освоения												Итоговый показатель (среднее)	ФИО воспитателей

О – освоил ЧО – частично освоил Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_

**Физическое развитие (2-3г)**

<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>	<b>Физическая культура</b>						<b>Итоговый показатель (среднее значение)</b>	<b>ФИО воспитателей</b>
	<b>Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши)</b>	<b>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других</b>	<b>Пробегать на двух ногах на месте, с продвижением</b>	<b>Действовать с мячом (бросать, держать, переносить, ловить, бросать)</b>	<b>Подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно</b>	<b>Натягивать простейшие действия некоторых персонажей в сказке</b>			
<b>Результат освоения</b>									

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_

**Физическое развитие (3-4г)**

<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>		<b>Физическая культура</b>					<b>Итоговый показатель (среднее значение)</b>	<b>ФИО воспитателей</b>
	<b>Различает и называет органы чувств (глаза, рот,</b>	<b>Имеет устойчивую потребность в соблюдении навыков гигиены и</b>	<b>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в</b>	<b>Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в</b>	<b>Энергично отталкивает мяч при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно</b>	<b>Может ползать, лазать по гимнастической стенке, хватаясь за перекладину</b>	<b>Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. выполняет</b>		
<b>Результат освоения</b>									

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)

## Физическое развитие (4-5л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Формирование начальных представлений о ЗОЖ			Физическая культура							Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей	
	определяет состояние и называет части тела и органы чувств; имеет представление о их	помощью ко взрослым в проблемных для	состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы, значит они у меня будут крепкими и	пролезать, подлезать, перелезть через предметы; перелезает с одного пролёта гимна.стенки на др.	расстояния, метает мяч разными способами, отбивает о землю правой и левой прыжках на 2 ногах	на месте и с продвижением	вперёд; в прыжках в длину и высоту с места сочетается	строится в шеренгу, в колонну по одному, парами в круг, ориентируется в пространстве, находит правую и					
Результат освоения													

О – освоил      ЧО – частично освоил      Н – не освоил

Вывод:

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

Дата заполнения: \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Физическое развитие (5-6л)**

<b>ПОКАЗАТЕЛИ</b>	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>			<b>Физическая культура</b>			<b>Итоговый показатель (среднее значение)</b>	<b>ФИО воспитателей</b>
	<b>Соблюдает элементарные правила личной</b>	<b>Умеет быстро и аккуратно раздеваться и</b>	<b>Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для</b>	<b>Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп,</b>	<b>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняясь, размыкаться,</b>	<b>Умеет метать предметы, сочетая замах с броском, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой</b>		
<b>Результат освоения</b>								

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)\_\_\_\_\_  
(ФИО)



## Физическое развитие (6-7л)

ПОКАЗАТЕЛИ	Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Физическая культура					Итоговый показатель (среднее значение)	ФИО воспитателей
	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки	Имеет сформированные представления о здоровом	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдает интервалы в передвижении	Умеет метать предметы в вертикально и горизонтально движущуюся цель, отбивает и ловит мяч	Выполняет ОРУ чётко и ритмично, участвует в спортивных играх	Следит за правильной осанкой		
Результат освоения									

О – освоил    ЧО – частично освоил    Н – не освоил

Вывод: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись воспитателя)

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

**РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

20\_\_\_\_г.

**Учитель-логопед:**

---

---

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**Педагог-психолог:**

---

---

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**Инструктор по ФК:**

---

---

---

---

---

---

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**Учитель-дефектолог:**

---

---

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

**Музыкальный руководитель:**

---

---

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

## Карта обследования ребенка учителем-дефектологом

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_

2. Дата, месяц, год рождения \_\_\_\_\_

3. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_

4. Родители  
Мать: Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Отец: Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

5. Дата поступления в группу \_\_\_\_\_

6. Слух \_\_\_\_\_ Зрение \_\_\_\_\_

7. Состояние общей моторики \_\_\_\_\_  
состояние мелкой моторики \_\_\_\_\_

8. Общее развитие ребенка \_\_\_\_\_

---

Анамнез:  
Как протекала беременность \_\_\_\_\_

---

Перенесённые заболевания до года \_\_\_\_\_

Раннее развитие:  
голову держит с \_\_\_\_\_ сидит с \_\_\_\_\_ ползает с \_\_\_\_\_ стоит с \_\_\_\_\_,  
ходит с \_\_\_\_\_ узнаёт близких с \_\_\_\_\_, первые зубы появились \_\_\_\_\_ количество зубов к году \_\_\_\_\_

Речевой анамнез:  
Гуление с \_\_\_\_\_, лепет \_\_\_\_\_, первые слова \_\_\_\_\_, первые фразы \_\_\_\_\_

9. Восприятие (5 лет)  
-пространства, представления: \_\_\_\_\_

вверх - низ \_\_\_\_\_

вперед - сзади \_\_\_\_\_

правая, левая стороны \_\_\_\_\_

(6 лет) Ориентировка в пространстве \_\_\_\_\_

Ориентировка на собственном теле \_\_\_\_\_

-Цвета:

Основные (5 лет) \_\_\_\_\_

(6 лет) \_\_\_\_\_

Оттеночные(5 лет) \_\_\_\_\_

(6 лет) \_\_\_\_\_

-Формы:

плоскостные геометрические фигуры(5 лет) \_\_\_\_\_

(6 лет) \_\_\_\_\_

-Величины и количества(5 лет)

больше - меньше \_\_\_\_\_ (6 лет) \_\_\_\_\_

уравнивание \_\_\_\_\_

поровну \_\_\_\_\_

столько же \_\_\_\_\_

-Времени(5 лет)

времена года \_\_\_\_\_

(6 лет) \_\_\_\_\_

дни недели \_\_\_\_\_

время суток \_\_\_\_\_

вчера,сегодня,завтра \_\_\_\_\_

до- после \_\_\_\_\_

Память:(5 лет)

Зрительная \_\_\_\_\_

Слуховая \_\_\_\_\_

Словесно- логическая \_\_\_\_\_

(6 лет)

Зрительная \_\_\_\_\_

Слуховая \_\_\_\_\_

Словесно- логическая \_\_\_\_\_

Мышление: (5 лет)

Прямой и обратный счет \_\_\_\_\_

Счетные операции и простейшие задачи в пределах пяти \_\_\_\_\_

(6 лет)

Прямой и обратный счет \_\_\_\_\_

Счетные операции и простейшие задачи в пределах пяти \_\_\_\_\_

(5 лет) обобщение \_\_\_\_\_

исключение \_\_\_\_\_

(6 лет) обобщение \_\_\_\_\_

исключение \_\_\_\_\_

10.Внимание, работоспособность

(5 лет) \_\_\_\_\_

Контактность \_\_\_\_\_

Конфликтность \_\_\_\_\_

Аккуратность \_\_\_\_\_

(6 лет) \_\_\_\_\_  
 Контактность \_\_\_\_\_  
 Конфликтность \_\_\_\_\_  
 Аккуратность \_\_\_\_\_

### 11. Общее звучание речи:

(5 лет)  
 темп \_\_\_\_\_  
 разборчивость \_\_\_\_\_  
 выразительность \_\_\_\_\_  
 дыхание \_\_\_\_\_  
 (6 лет) темп \_\_\_\_\_  
 разборчивость \_\_\_\_\_  
 выразительность \_\_\_\_\_  
 дыхание \_\_\_\_\_

### Артикуляционная моторика

(5 лет) \_\_\_\_\_  
 Статика («чашечка», «иголочка») \_\_\_\_\_  
 Динамика («часики», «качели») \_\_\_\_\_

### Артикуляционная моторика

(6 лет) \_\_\_\_\_  
 Статика («чашечка», «иголочка») \_\_\_\_\_  
 Динамика («часики», «качели») \_\_\_\_\_

### 12. Общая характеристика речи

(5 лет) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### Общая характеристика речи

(6 лет) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13.Звукопризнание:

С, З, Ц, С, З \_\_\_\_\_

Ш, Ж, Ч, Щ \_\_\_\_\_

Р., Р. \_\_\_\_\_

Л, Л \_\_\_\_\_

К, К, Г, Г, Х, Х, \_\_\_\_\_

14.Воспроизведение( 5лет)

Звукового ряда (б - п - б) \_\_\_\_\_

Слогового ряда (ба- ба- па) \_\_\_\_\_

Ряда слов(почка,бочка,точка) \_\_\_\_\_

(6 лет)

Звукового ряда (з-с-з) \_\_\_\_\_

Слогового ряда (ла- ла- ра) \_\_\_\_\_

Ряда слов(ручка,тучка,Жучка) \_\_\_\_\_

15.Звуковой анализ(5 лет)

\*Выделение согласного звука, стоящего в конце слова (кот, жук, дом, стул)

\_\_\_\_\_



(6 лет) Выделение гласного звука, стоящего в начале слова (утка, аист, имя) \_\_\_\_\_

16.Обследование слоговой структуры слов:

Повтори слова(5 лет)

Милиционер \_\_\_\_\_ температура \_\_\_\_\_

(6лет) Фотографироваться \_\_\_\_\_ птичница \_\_\_\_\_

Повтори словосочетания(5 лет)

Космонавт- исследователь \_\_\_\_\_

Молодой экскурсовод \_\_\_\_\_

(6лет) Черный щенок сидит на цепи \_\_\_\_\_

17. Лексика

Предметный словарь:

(5 лет) Назвать части лица \_\_\_\_\_

Назвать части туловища \_\_\_\_\_

(6 лет)Части лица \_\_\_\_\_

Части туловища \_\_\_\_\_

Назвать и подобрать обобщающее слово:

(5 лет) Ложка, вилка, кружка, кастрюля \_\_\_\_\_

Юбка, кофта, платье \_\_\_\_\_

(6 лет) Валенки, сапоги, туфли \_\_\_\_\_

Помидор, огурец,свёкла \_\_\_\_\_

18.Назвать детенышей животных(5 лет):

У кошки \_\_\_\_\_ у собаки \_\_\_\_\_ у коровы \_\_\_\_\_

У лошади \_\_\_\_\_ у зайца \_\_\_\_\_ у овцы \_\_\_\_\_

У лисы \_\_\_\_\_ у козы \_\_\_\_\_ у ежа \_\_\_\_\_

(6 лет)

У лошади \_\_\_\_\_ у зайца \_\_\_\_\_ у овцы \_\_\_\_\_

У лисы \_\_\_\_\_ у козы \_\_\_\_\_ у ежа \_\_\_\_\_  
 У белки \_\_\_\_\_ у волка \_\_\_\_\_ у медведя \_\_\_\_\_

Глаголы (5 лет)

Как передвигаются птицы? \_\_\_\_\_ рыбы \_\_\_\_\_ лягушки \_\_\_\_\_ человек \_\_\_\_\_

Кошка мяукает, а собака, что делает? \_\_\_\_\_ Как подает голос корова? \_\_\_\_\_

Петух \_\_\_\_\_ Волк \_\_\_\_\_ Лошадь \_\_\_\_\_

(6 лет)

Собака, что делает? \_\_\_\_\_ Как подает голос утка? \_\_\_\_\_

Свинья \_\_\_\_\_ Волк \_\_\_\_\_

Врач лечит, а учитель \_\_\_\_\_ Продавец \_\_\_\_\_ Швея \_\_\_\_\_

Знание профессий(5 лет)

Кто водит машину? \_\_\_\_\_

Кто продает продукты? \_\_\_\_\_

Кто шьет одежду? \_\_\_\_\_

(6 лет)

Кто стрижет волосы? \_\_\_\_\_

Кто рисует картины? \_\_\_\_\_

Кто готовит пищу? \_\_\_\_\_

19.Словарь признаков:

Подобрать слова, противоположные по значению (антонимы)(5-6 лет)

Черный \_\_\_\_\_ большой \_\_\_\_\_ кислая \_\_\_\_\_

Высокий \_\_\_\_\_ широкое \_\_\_\_\_ длинный \_\_\_\_\_

Подобрать прилагательные к существительным:

Какие на вкус? Клубника \_\_\_\_\_ лимон \_\_\_\_\_

Какой хвост у белки? \_\_\_\_\_

Какой ежик? \_\_\_\_\_

Назвать притяжательные прилагательные:

Чей это хвост? У белки \_\_\_\_\_

у зайца \_\_\_\_\_

у волка \_\_\_\_\_

у лисы \_\_\_\_\_

у кошки \_\_\_\_\_

Прилагательные, образованные от существительных:

Шкаф сделан из дерева, значит он какой \_\_\_\_\_

Стакан из стекла \_\_\_\_\_

Чемодан из кожи \_\_\_\_\_

Солдатик из пластмассы \_\_\_\_\_

Наречия:

Как ползает черепаха? \_\_\_\_\_

Как светит солнце? \_\_\_\_\_

Как скачет конь? \_\_\_\_\_

20. Грамматический строй речи:

Понимание обращенной речи

Закрой книгу \_\_\_\_\_ положи линейку под тетрадь \_\_\_\_\_

Изменение существительных женского рода по числам:

Одна кошка-две \_\_\_\_\_ одна кровать-две \_\_\_\_\_

Одна тетрадь-две \_\_\_\_\_ шесть \_\_\_\_\_ три \_\_\_\_\_

Словообразование:

Образование существительных от прилагательных(5 лет)

Стеклянный - стекло,

деревянный \_\_\_\_\_ железный \_\_\_\_\_

(6 лет) снежный \_\_\_\_\_ бумажный \_\_\_\_\_

Образование существительных с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов:

(5 лет)

Стол- столик, ковер \_\_\_\_\_ рука \_\_\_\_\_ кукла \_\_\_\_\_

(6 лет) звезда \_\_\_\_\_ мяч \_\_\_\_\_ яблоко \_\_\_\_\_

Образование существительных множественного числа:

(5 лет) Один стул-много \_\_\_\_\_ одно ведро - много \_\_\_\_\_

(6 лет) Один цветок - много \_\_\_\_\_ одноокно-много \_\_\_\_\_

21.Связная речь

Составление предложения

(5 лет)

По предметной картинке \_\_\_\_\_

С данным словом \_\_\_\_\_

(6 лет) По предметной картинке \_\_\_\_\_

С данным словом \_\_\_\_\_

Составление рассказа по сюжетной картине

(5лет) \_\_\_\_\_

Составление рассказа по сюжетной картине

(6лет)

Рассказ из личного опыта

(5лет)

Рассказ

из

личного

опыта

(6лет)

Пересказ прослушанного рассказа

«Ежик»

Дети пошли гулять в лес. Под кустом они нашли ежа. Дети хотели взять его, а еж свернулся клубочком. Катя осторожно взяла его. Дети принесли ежа домой, и дали ему молока.

(5 лет)

(6 лет)

План

индивидуальной

работы(1-ый

год

обучения)



---

---

---

---

---

---

---

---