

Методическое сопровождение к лепбуку "Речевичок"

Русская народная сказка «Теремок»

Стоит в поле теремок-теремок.

Он не низок, не высок, не высок.

Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Никто не отзывается.

Вошла мышка в теремок и стала в нём жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить!

Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоём жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка. А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить!

Заяц скок в теремок! Стали они втроём жить.

Идёт лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик. А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить!

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок — серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка. А ты кто?

— А я волчок — серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк и влез в теремок. Стали они впятером жить.

Вот они все в теремке живут, песни поют.

Вдруг идёт мимо медведь косялапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

— Я, мышка-норушка.
— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— Я, лисичка-сестричка.
— Я, волчок — серый бочок. А ты кто?
— А я медведь косолапый.
— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок.

Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— Я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь!

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай! Влез медведь на крышу.

Только уселся — трах! — раздавил теремок. Затрещал теремок, упал набок и весь развалился.

Еле-еле успели из него выскочить:

мышка-норушка,

лягушка-квакушка,

зайчик-побегайчик,

лисичка-сестричка,

Волчок — серый бочок, все целы и невредимы.

Принялись они брёвна носить, доски пилить — новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили!

Русская народная сказка «Маша и Медведь»

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька.

Собрались раз подружки в лес — по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой и Машеньку.

— Дедушка, бабушка, — говорит Машенька, — отпустите меня в лес с подружками!

Дедушка с бабушкой отвечают:

— Иди, только смотри от подружек не отставай — не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.

Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются.

Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.

Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка. Постучала Машенька в дверь — не отвечают. Толкнула она дверь, дверь и открылась.

Вошла Машенька в избушку, села у окна на лавочку. Села и думает:

«Кто же здесь живёт? Почему никого не видно?..»

А в той избушке жил большущий медведь. Только его тогда дома не было: он по лесу ходил. Вернулся вечером медведь, увидел Машеньку, обрадовался.

— Ага,— говорит,— теперь не отпущу тебя! Будешь у меня жить. Будешь печку топить, будешь кашу варить, меня кашей кормить.

Потужила Маша, погоревала, да ничего не поделаешь. Стала она жить у медведя в избушке.

Медведь на целый день уйдёт в лес, а Машеньке наказывает никуда без него из избушки не выходить.

— А если уйдёшь,— говорит,— всё равно поймаю и тогда уж съем!

Стала Машенька думать, как ей от медведя убежать. Кругом лес, в какую сторону идти — не знает, спросить не у кого...

Думала она, думала и придумала.

Приходит раз медведь из лесу, а Машенька и говорит ему:

— Медведь, медведь, отпусти меня на денёк в деревню: я бабушке да дедушке гостинцев снесу.

— Нет,— говорит медведь,— ты в лесу заблудишься. Давай гостинцы, я их сам отнесу!

А Машеньке того и надо!

Напекла она пирожков, достала большой-пребольшой короб и говорит медведю:

— Вот, смотри: я в этот короб положу пирожки, а ты отнеси их дедушке да бабушке. Да помни: короб по дороге не открывай, пирожки не вынимай. Я на дубок влезу, за тобой следить буду!

— Ладно,— отвечает медведь,— давай короб!

Машенька говорит:

— Выйди на крылечко, посмотри, не идёт ли дождик!

Только медведь вышел на крылечко, Машенька сейчас же залезла в короб, а на голову себе блюдо с пирожками поставила.

Вернулся медведь, видит — короб готов. Ввалил его на спину и пошёл в деревню.

Идёт медведь между ёлками, бредёт медведь между берёзками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шёл- шёл, устал и говорит:

— Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба:

— Вижу, вижу!

Не садись на пенёк, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

— Ишь какая глазастая,— говорит медведь,— всё видит!

Поднял он короб и пошёл дальше. Шёл- шёл, шёл-шёл, остановился, сел и говорит:

— Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба опять:

— Вижу, вижу!

Не садись на пенёк, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

Удивился медведь.

— Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит!

Встал и пошёл скорее.

Пришёл в деревню, нашёл дом, где де душка с бабушкой жили, и давай изо всех сил стучать в ворота:

— Тук-тук-тук! Отпирайте, открывайте! Я вам от Машеньки гостинцев принёс.

А собаки почуяли медведя и бросились на него. Со всех дворов бегут, лают.

Испугался медведь, поставил короб у ворот и пустился в лес без оглядки.

— Что это в коробе? — говорит бабушка.

А дедушка поднял крышку, смотрит и глазам своим не верит: в коробе Машенька сидит — живёхонька и здоровёхонька.

Обрадовались дедушка да бабушка. Стали Машеньку обнимать, целовать, умницей называть.

Русская народная сказка «Бычок смоляной бочок»

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Танюшка. Сидели они как-то раз у своего дома, а мимо пастух стадо коров гонит. Коровы всякие: и рыжие, и пестрые, и черные, и белые. А с одной коровой рядом бежал бычок — черненький, маленький. Где припрыгнет, где прискачет. Очень хороший бычок.

Танюшка и говорит:

Вот бы нам такого теленочка.

Дедушка думал — думал и придумал: достану для Танюшки теленочка. А где достанет — не сказал.

Вот настала ночь. Бабка легла спать, Танюшка легла спать, кошка легла спать, собака легла спать, куры легли спать, только дедушка не лег. Собрался потихоньку, пошел в лес.

Пришел в лес, наковырял с елок смолы, набрал полное ведро и вернулся домой.

Бабка спит, Танюшка спит, кошка спит, собака спит, куры тоже уснули, один дедушка не спит — теленочка делает. Взял он соломы, сделал из соломы бычка. Взял четыре палки, сделал ноги. Потом приделал голову, рожки, а потом всего смолой вымазал, и вышел у дедушки смоляной бычок, черный бычок. Посмотрел дедушка на бычка — хороший бычок. Только чего-то у него не хватает. Чего же у него не хватает? Стал дедушка рассматривать — рожки есть, ножки есть, а вот хвоста-то нет! Взял дедушка и приладил хвост. И только успел хвост приладить — глядь! — смоляной бычок сам в сарай побежал.

Встали утром Танюшка с бабушкой, вышли во двор, а по двору гуляет смоляной бычок, черный бочок.

Обрадовалась Танюшка, нарвала травы, стала смоляного бычка кормить. А потом повела бычка пасти. Пригнала на крутой бережок, на зеленый лужок, за веревочку привязала, а сама домой пошла.

А бычок траву ест, хвостиком помахивает.

Вот выходит из лесу Мишка-медведь. Стоит бычок к лесу задом, не шелохнется, только шкурка на солнышке блестит.

Ишь, жирный какой, — думает Мишка-медведь, — съем бычка.

Вот медведь бочком, бочком бычку подобрался, схватил бычка... да и прилип. А бычок хвостиком взмахнул и пошел домой. Топ-топ...

Испугался медведь и просит:

Смоляной бычок, соломенный бочок, отпусти меня в лес.

А бычок шагает, медведя за собой тащит.

А на крылечке и дедушка, и бабушка, и Танюшка сидит, бычка встречает. Смотрят — а он медведя привел.

-Вот так бычок! — говорит дедушка. — Смотри, какого здорового медведя привел. Сошью теперь себе медвежью шубу.

Испугался медведь и просит:

-Дедушка, бабушка, внучка Танюшка, не губите меня, отпустите меня, я вам за это из лесу меду принесу.

Отлепил дедушка медвежью лапу от бычковой спины. Бросился медведь в лес. Только его и видели.

Вот на другой день Танюшка опять погнала бычка пастись. Бычок траву ест, хвостиком помахивает. Вот приходит из лесу волчище — серый хвостище. Кругом осмотрелся — увидал бычка. Подкрался волк, зубами щелк, да и вцепился бычку в бок, вцепился да и завяз в смоле.

Волк туда, волк сюда, волк и так и этак. Не вырваться серому. Вот и стал он просить бычка: — Быченька-бычок, смоляной бочок! Отпусти меня в лес.

А бычок будто не слышит, повернулся и идет домой. Топ-топ! — и пришел.

Увидел старик волка и говорит:

-Эй! Вот кого сегодня бычок привел! Будет у меня волчья шуба.

Испугался волк.

-Ой, старичок, отпусти меня в лес, я тебе за это мешок орехов принесу.

Выпростал дедушка волка — только того и видели.

И на завтра бычок пошел пастись.

Ходит по лужку, травку ест, хвостиком мух отгоняет. Вдруг выскочил из лесу зайчик-побегайчик. Смотрит на бычка — удивляется: что это за бычок здесь гуляет. Подбежал к нему, тронул лапкой — и прилип.

-Ай, ай, ай! — заплакал зайчик-побегайчик.

А бычок топ-топ! — привел его домой.

-Вот молодец, бычок! — говорит дедушка. — Сошью теперь Танюшке рукавички заячьи.

А зайнышка просит:

-Отпустите меня. Я вам капустки принесу да ленточку красную для Танюшки.

Выпростал старик зайчишкину лапку. Ускакал зайнышка.

Вот под вечер сели дедушка, да бабушка, да внучка Танюшка на крылечке — глядят: бежит медведь к нам на двор, несет целый улей меду — вот вам!

Не успели мед взять, как бежит серый волк, несет мешок орехов — пожалуйста! Не успели орехи взять, как бежит зайнышка — кочан капусты несет да ленточку красную для Танюшки — возьмите скорее!

Никто не обманул.

Русская народная сказка «Крошечка хаврошечка»

Вы знаете, что есть на свете люди и хорошие, есть и похуже, есть и такие, которые бога не боятся, своего брата не стыдятся: к таким-то и попала Крошечка-Хаврошечка. Осталась она сиротой маленькой; взяли ее эти люди, выкормили и на свет божий не

пустили, над работою каждый день занудили, заморили; она и подает, и прибирает, и за всех и за все отвечает.

А были у хозяйки три дочери большие. Старшая звалась Одноглазка, средняя — Двуглазка, а меньшая — Триглазка; но они только и знали у ворот сидеть, на улицу глядеть, а Крошечка-Хаврошечка на них работала, их обшивала, для них и пряла и ткала, а слова доброго никогда не слыхала. Вот то-то и больно — ткнуть да толкнуть есть кому, а приветить да приохотить нет никого!

Выйдет, бывало, Крошечка-Хаврошечка в поле, обнимет свою рябую корову, ляжет к ней на шейку и рассказывает, как ей тяжело жить-поживать:

— Коровушка-матушка! Меня бьют, журят, хлеба не дают, плакать не велят. К завтраму дали пять пудов напрядь, наткать, побелить, в трубы покатать.

А коровушка ей в ответ:

— Красная девица! Влезь ко мне в одно ушко, а в другое вылезь — все будет сработано.

Так и сбывалось. Вылезет красная девица из ушка — все готово: и наткано, и побелено, и покато.

Отнесет к мачехе; та поглядит, побряхтит, спрячет в сундук, а ей еще больше работы задаст. Хаврошечка опять придет к коровушке, в одно ушко влезет, в другое вылезет и готовенькое возьмет принесет.

Дивится старуха, зовет Одноглазку:

— Дочь моя хорошая, дочь моя пригожая! Доглядись, кто сироте помогает: и ткет, и прядет, и в трубы катает?

Пошла с сиротой Одноглазка в лес, пошла с нею в поле; забыла матушкино приказанье, распеклась на солнышке, разлеглась на травушке; а Хаврошечка приговаривает:

— Спи, глазок, спи, глазок!

Глазок заснул; пока Одноглазка спала, коровушка и наткала и побелила. Ничего мачеха не дозналась, послала Двуглазку.

Эта тоже на солнышке распеклась и на травушке разлеглась, матернино приказанье забыла и глазки смежила; а Хаврошечка баюкает;

— Спи, глазок, спи, другой!

Коровушка наткала, побелила, в трубы покато; а Двуглазка все еще спала.

Старуха рассердилась, на третий день послала Триглазку, а сироте еще больше работы дала. И Триглазка, как ее старшие сестры, попрыгала-попрыгала и на травушку пала. Хаврошечка поет:

— Спи, глазок, спи, другой! — а об третьем забыла.

Два глаза заснули, а Третий глядит и все видит, все — как красная девица в одно ушко влезла, в другое вылезла и готовые холсты подобрала. Все, что видела, Триглазка матери рассказала; старуха обрадовалась, на другой же день пришла к мужу:

— Режь рябую корову! Старик так, сяк:

— Что ты, жена, в уме ли? Корова молодая, хорошая!

— Режь, да и только!

Наточил ножик...

Побежала Хаврошечка к коровушке:

— Коровушка-матушка! Тебя хотят резать.

— А ты, красная девица, не ешь моего мяса; косточки мои собери, в платочек завяжи, в саду их рассадь и никогда меня не забывай, каждое утро водою их поливай.

Хаврошечка все сделала, что коровушка завещала: голодом голодала, мяса ее в рот не брала, косточки каждый день в саду поливала, и выросла из них яблонька, да какая — боже мой! Яблочки на ней висят наливные, листвицы шумят золотые, веточки гнутся серебряные; кто ни едет мимо — останавливается, кто проходит близко — тот заглядывается.

Случилось раз — девушки гуляли по саду; на ту пору ехал по полю барин — богатый, кудреватый, молоденький. Увидел яблочки, затрогал девушек:

— Девицы-красавицы! — говорит он. — Которая из вас мне яблочко поднесет, та за меня замуж пойдет.

И бросились три сестры одна перед другой к яблоньке. А яблочки-то висели низко, под руками были, а то вдруг поднялись высоко-высоко, далеко над головами стали. Сестры хотели их сбить — листья глаза засыпают, хотели сорвать — сучья косы расплетают; как ни бились, ни метались — ручки изодрали, а достать не могли.

Подошла Хаврошечка, и веточки приклонились, и яблочки опустились. Барин на ней женился, и стала она в добре поживать, лиха не зная.

Конспект познавательной беседы "Времена года"

Задачи:

1. Продолжать расширять знания детей о временах года.
2. Развивать память, воображение, логическое мышление.
3. Воспитывать умение работать в коллективе.

Оборудование: круг со временами года, картинки птиц, карандаши и фломастеры, бумага для рисования.

Ход:

- Ребята, посмотрите, у меня есть волшебный круг со стрелкой.
- Скажем слова: (Стрелка, стрелка покрутись и остановись.)
- Ребята, на какое время года показывает стрелка? (Зима.)
- Ребята вспомним с вами признаки зимы. Назовите их. (Дети перечисляют признаки зимы.)
- Послушайте, и отгадайте загадку.

Назовите-ка, ребятки,

Месяц в этой вот загадке:

Дни его - всех дней короче,

Всех ночей длиннее ночи.

На поля и на луга

До весны легли снега.

Только месяц наш пройдет,

Мы встречаем Новый год. (Декабрь)

- Какие еще зимние месяцы вы знаете? (январь, февраль).
- А сейчас поиграем в игру, вам нужно придумать слова, со словом снег. Вы будете называть эти слова. (Снеговик, снегопад, снежинка, снежок и т. д.)

- Мы много рассказали про зиму, дальше попросим нашу стрелочку: (Стрелка, стрелка покрутись и остановись.)

- Ребята, на какое время года показывает стрелка? (Весна.)

- Как вы догадались? (На картинке изображено как дети пускают кораблики и т. д.)

- Перечислите, какие вы знаете признаки весны? (Дети перечисляют)

- А какие весенние месяцы, вы знаете? (март, апрель, май.)

- Ребята, посмотрите сюда, каких птиц вы видите (дети перечисляют птиц, а какие птицы к нам весной прилетают? (грачи, скворцы.)

- Поиграем в игру

Игра «Четвертый лишний?»

- Голубь, ласточка, скворец, кукушка. Кто лишний? (Голубь, так как это зимующая птица.)

Ворона, воробей, голубь, скворец. (Скворец.)

Соловей, жаворонок, воробей, ласточка. (Воробей.)

Сорока, грач, снегирь, синица. (Грач.)

Лебедь, цапля, голубь, аист. (Голубь.)

- Народная примета гласит: Ранний прилет грачей и жаворонков - к теплой весне.

- Продолжим (Стрелка, стрелка покрутись и остановись.)

- Ребята, на какое время года показывает стрелка? (Лето.)

Игра «Кто больше услышит примет о лете»

Если в небе ходят грозы,

Если травы расцвели,

Если рано утром росы

Гнут былинки до земли,

Если в рощах над калиной

Вплоть до ночи гул пчелиный,

Если солнышком согрета.

Вся вода в реке до дна -

Значит, это уже лето!

Значит, кончилась весна!

(Дети называют приметы лета)

- Назовите летние месяцы. (Июнь, июль, август.)

Продолжим (Стрелка, стрелка покрутись и остановись.)

- Ребята, на какое время года показывает стрелка? (Осень.)

- Назовите, признаки осени. (Дети перечисляют)

- Назовите, ребята, осенние месяцы. (Сентябрь, октябрь, ноябрь.)

- Я вам спою песню, а вы послушайте:

Падают, падают листья -

В нашем саду листопад...

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

Птицы на юг улетают -

Гуси, грачи, журавли.

Вот уж последняя стая

Крыльями машет вдали.

В руки возьмем по корзинке,

В лес за грибами пойдем,

Пахнут пеньки и тропинки

Вкусным осенним грибочком.

- Осень это время года, когда мы собираем урожай.

Игра «Кто больше назовет овощей и фруктов»

- Вот ребята, мы с вами вспомнили все времена года. А теперь нарисуйте свое любимое время года.

Конспект занятия по теме: Личные местоимения. Изменение по лицам и числам

Цели: Познакомить с ролью местоимения в речи, своеобразием личных местоимений.

Развивать умения распознавать местоимения в предложении, тексте.

Учить употреблять местоимение в речи.

Развивать слуховое и зрительное восприятие, логическое мышление и память.

Активизировать самостоятельную деятельность.

Воспитывать коммуникативность, интерес к уроку.

Воспитывать активность и самоконтроль учащихся на занятии.

Оборудование: тетрадь, ручка, карандаш, линейка, картинки (Мальвина и Буратино), мячик, индивидуальные карточки, сюжетные картинки, таблица «Личные местоимения», запись «Вместе весело шагать по просторам...», солнышко.

Ход занятия

- Здравствуйте, ребята. Мы начинаем занятие . Начнем его с хорошего настроения и улыбки.

- Ребята, к нам на занятие пришли сказочные персонажи. А кто это? Вы узнаете, когда отгадаете загадки.

У отца есть мальчик странный,
Необычный, деревянный,
На земле и под водой
Ищет ключик золотой,
Всюду нос сует свой длинный...
Кто же это? Буратино

А эта дружила с самим Буратино,
Зовут ее просто, ребята, — ... Мальвина

Верно. Ребята у нас сегодня на занятии Мальвина и Буратино. Пока они к нам шли в гости, по дороге нашли слово, но оно очень сильно повредилось, и Мальвина, и Буратино не смогли прочитать его. Поможем им? Посмотрите на доску.

На доске М...СТ.....М...Н.....

Буратино, начиная разговор, как называет себя? (Я)

Это первое лицо, которое участвует в диалоге (ставит табличку «я – 1-е лицо»).

Буратино, а как бы ты назвал себя и Мальвину одним словом? (Мы).

(«1-е лицо»). Местоимение мы означает как бы «Я и ещё кто-то, какой-то собеседник».

Как Буратино обращается ко второму участнику диалога? (Ты).

На Мальвину указывает местоимение ты. Это второе лицо (табличка «ты – 2-е лицо»).

Буратино, а как бы ты обратился к Мальвине, Славе, Пете, о которых ты спрашивал?

К ребятам класса. (Вы – «2-е лицо»).

А как вы обратитесь ко мне? (Тоже Вы). Так обращаются вежливо ко взрослому человеку. Значит, местоимение Вы может указывать и на одно лицо.

Буратино и Мальвина говорят о ком-то ещё, кто не участвует в диалоге, то есть о третьих лицах: Даша - она, Петя - он («3-е лицо»).

Ребята, а как бы вы назвали Мальвину и Буратину одним словом-местоимением? (Они) («3-е лицо»)

А каким словом назвать окно? (Оно) ("3-е лицо").

Местоимения он, она, оно, они указывают ещё и на неодушевлённые предметы.

Местоимения я, мы, ты, вы, он, она, оно, они называют личными.

Личные местоимения бывают 1, 2, 3-го лица (табл.).

Я, МЫ – местоимения 1-го лица;

ТЫ, ВЫ – местоимения 2-го лица;

ОН, ОНА, ОНО, ОНИ – местоимения 3-го лица.

- Послушайте стихотворение, а потом все вместе его произнесем.

Я и мы,

Ты и вы,

Он, она, оно, они -

Все слова отличные,

Важные и личные.

Это, без сомнения,

Всё местоимения.

Хором - я, мы, ты, вы, он, она, оно, они.

Игра «Поймай местоимение»

Задание: хлопните в ладоши, когда услышишь личное местоимение.

Цветы.

Если я сорву цветок,

Если ты сорвёшь цветок,

Если он, и я, и ты -

Если мы сорвём цветы,

То окажутся пусты

И деревья, и кусты.

И не будет красоты,

И не будет доброты,

Если только я и ты -

Если мы сорвём цветы. (Т. Собакин)

Игра с мячом.

- Я кидаю мяч, называю личное местоимение, а вы определяете лицо и число.

Я (1 л., ед. ч.), они (3 л., мн. ч.), ты (2 л., ед. ч.).

Дидактическая игра. «Четвёртое – лишнее».

Задание: найдите лишнее слово в каждом ряду и объясните, почему.

Я, они, на, ты (на – предлог).

Но, оно, она, они (но – союз).

Я, Яна, ты, вы (Яна – существительное, имя).

Он, она, они, оно (они – мн. ч.).

Мы, я, вы, они (я – ед. ч.).

Он, она, они, мы (мы – 1-е лицо) .

Мы дружно трудились,

Немного устали;

Быстро все сразу

За партами встали.

Немного отдохнем.

Физминутка.

Я иду и ты идёшь, (шагают на месте, руками показывают на себя и на друзей)

Раз, два, три. (хлопки в ладоши внизу, на уровне груди, над головой)

Я пою и ты поёшь - (шагают на месте, руками показывают на себя и на друзей)

Раз, два, три. (хлопки в ладоши внизу, на уровне груди, над головой)

Мы идём и мы поём - (шагают на месте, руками показывают на себя и на друзей)

Раз, два, три. (хлопки в ладоши внизу, на уровне груди, над головой)

Очень дружно мы живём - (ладонь в кулак, большой палец вверх)

Раз, два, три. (хлопки в ладоши внизу, на уровне груди, над головой)

Итог занятия.

- Завершая урок, вспомним, с какой частью речи мы сегодня познакомились?

- Что такое местоимение?

- Назовите личные местоимения?

- Приведите свои примеры с личными местоимениями.

- Что на уроке вам было трудно выполнить?

- Какое задание понравилось?

- Вы сегодня хорошо поработали и многому научились.

Мальвина и Буратино благодарят вас.

- Мне бы хотелось, чтобы в нашей повседневной жизни чаще звучало местоимение **МЫ**. Ведь "вместе весело шагать по просторам..!" (звучит песня).

Вручаются солнышки с надписью «Я+Я= МЫ»

Конспект занятия по обучению грамоте в старшей возрастной группе «Гласные звуки и буквы»

Цель: обобщить знания дошкольников об изученных гласных звуках и буквах (а, о, у, э, ы).

Задачи:

Развивающая:

- Развивать фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза;
- Развивать мелкую моторику, координацию движений;
- Развивать слуховое и зрительное внимание, память.

Образовательная:

- Учить детей различать гласные звуки, подбирать слова на заданный звук и определять место данного звука в слове.

Воспитательная:

- Воспитывать у детей интерес к играм, к работе с моделями, умение слушать друг друга.

Оборудование: волшебный мешочек; звуковички; фишка красного цвета (красный квадрат) предметные картинки: сыр, утка, облако, ананас, эскимос; картинки – домики гласных звуков; индивидуальный альбом для работы; красный карандаш на каждого ребенка; **гласные буквы:** А, О, У, Ы, Э; счётные палочки.

Ход занятия:

1.Орг. момент:

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

Педагог: Ребята, я очень рада видеть вас. Давайте подарим друг другу улыбку.

2.Основная часть

Послушайте, за что удивительную сказку я вам прочитаю.

Сказка о гласных звуках

В одной волшебной стране жили звуки, страна эта была совсем крохотная. Жителей этой страны никто никогда не видел, так как они были невидимками, а вот слышать их можно было. Шесть звуков были певцами: А, У, О, И, Э, Ы. За певучесть и голосистость их прозвали гласными. Они очень дружили. Эти звуки распевали волшебные песни. Мы тоже можем петь вместе с ними, но для этого надо узнавать все звуки и правильно их произносить.

Для закрепления понятия «**гласные звуки**» дать ребёнку квадратик красного цвета, символизирующий «**гласные звуки**» А, У, О, И, Э, Ы.

Ребёнку можно предложить следующие варианты упражнений: - спеть по очереди гласные звуки; - взрослый показывает артикуляцию гласного звука, а ребёнок наблюдает за движениями губ; называет гласный звук, который соответствует данной артикуляции; – ребёнок слушает приведённые ниже стихи, повторяют вслед за взрослым.

Гласные тянутся в песенке звонкой
Могут заплакать и закричать.
Могут в кроватке баюкать ребёнка,
Но не желают свистеть и ворчать.

Воздух свободно идёт через рот,
Нет препятствий разных. Голос участвует, голос зовёт. Звук получается гласный.
(В. Берестов)

Отгадываем загадки, на доске появляется Звуковичок, с изображением отгаданной буквы.

1. Вот буква вроде шалаша. Не правда ль, буква хороша!

И хоть она проста на вид, а начинает алфавит (Е. Тарлапан). – Какая это буква? (А).

2. В этой букве нет угла, оттого она кругла. До того она кругла, покатиться бы могла. (Е. Тарлапан). Что это за буква? (О).

3. У этой буквы как-будто ушки, как у зайки на макушке.

У улитки рожки тоже на эту букву так похожи (буква у).

4. Бывает эта буква в конце и в середине, в конце капусты,

И в середине дыни. – Какая это буква? (ы).

- Что общего вы заметили между этими буквами? (все они обозначены красным цветом)

Педагог: Послушайте разговор двух сестрёнок и ответьте в конце на мой вопрос.

Однажды произошёл такой случай: старшая сестра учила младшую читать слова, а у неё ничего не получалось.

Старшая: Оленька выучила все буквы, а читать не может. Не получается. Никак у нее не складываются все буквы вместе. Что тут написано, Оленька?

Младшая: Не знаю.

Старшая: это какая буква?

Младшая: А.

Старшая: Молодец! А эта?

Младшая: У.

Старшая: А вместе?

Младшая: Не знаю.

Старшая: Ну, как же ты не знаешь! Это А, а эта У! А если их сложить, что получится?

Младшая: Не знаю.

Старшая: А ты подумай!

Младшая: Я думаю!

Старшая: Ну и что?

Младшая: Не знаю.

Старшая: Ну, вот что. Представь, что ты заблудилась в лесу. Как ты тогда станешь кричать?

Младшая: (Подумала и говорит) Если я заблужусь в лесу, я буду кричать.... «МАМА!» (Л. Пантелеев)

- Кто из вас догадался, как надо кричать, если заблудились в лесу? (ау).

-А если гласные поменять местами, что получится? (уа)Так плачет малыш.

А теперь ребята пришло время отдохнуть!

Физминутка:

Самолёты

Самолёты загудели (вращение перед грудью согнутыми в локтях руками,

Самолёты полетели (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо,

На полянку тихо сели (присесть, руки к коленям,

Да и снова полетели.

Звуковой анализ и синтез звукосочетаний.

Кто хочет со мной поиграть? Волшебный мешочек там буквы. (Выходят 4 ребенка, каждый берет из мешочка по гласной букве: А, О, У, Ы,Э. Прошу встать таким образом, как я произнесу сочетание звуков: АУО, ОЫА, УОЭ. Затем педагог расставляет детей в определенной последовательности и просит их прочитать полученное звукосочетание).

Педагог: Посмотрите на предметные картинки на доске. Назовём их: утка, эскимос, сыр, облако и ананас. А вот и домики для гласных звуков. Давайте послушаем какой первый звук в названии картинок и найдём домик для каждого звука. Исключение слово *сыр*, в нем звук спрятался в середине слова, так как в русском языке нет слов, которые начинаются с этого звука (какой звук спрятался в середине слова сыр?!правильно –звук «ы»)

Итог занятия:

Каким цветом мы обозначаем **гласные звуки**? (*красным*). Каждый звук имеет свое графическое изображение. Выложите на столе с помощью счётных палочек букву Э, Ы, А. Напишите пальцем в воздухе букву О, Ы, У. Скажите, на что похожа буква У, А.

Рефлексия.

- Молодцы! Вы все умеете узнавать гласные звуки и определять их место в словах, научите дома маму с папой этому, поиграйте с ними в игру, например, «*Кто больше?*». В ней нужно придумать слова, в которых звук «а» был бы в начале слова (и с другими гласными звуками) или в конце слова.

Спасибо за отличную работу!

Конспект занятия по обучению грамоте для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие по стране «Пиши-Читай», тема: «Согласные звуки»

Цель: Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках.

Задачи:

Обучающая задача: Закрепить понятия: гласный, согласный звук, твердый, мягкий, глухой и звонкий.

Развивающая задача: Развивать фонематический слух детей, развивать внимание, память, мышление, развивать словарный запас, развивать связную речь, закреплять умение отвечать на вопросы распространённым предложением, вырабатывать умения самостоятельно делать выводы.

Воспитательная задача: Воспитывать любознательность, творческую активность, воспитание навыка самостоятельной деятельности, воспитывать у детей умения работать в коллективе, воспитывать интерес к занятию и любовь к родному языку.

Оборудование: Карта страны «Пиши-Читай», карточки с картинками предметов, карточки с согласными звуками, альбомные листы, цветные карандаши, карточки синего и зеленого цвета из картона, колокольчики, письмо Пиши-Читая, звуковые деревья.

Ход занятия:

Воспитатель: Наше путешествие по стране «Пиши-Читай» продолжается. Мы с вами сегодня вновь побываем в гостеприимном городе, который называется...Как же он называется (ответы детей). Молодцы! Но чтобы попасть в страну «Пиши-читай» нам нужно с вами пройти пароль. Вы готовы? (ответы детей).

Вспомните, как зовут жителей города? (звуки).

Какие бывают звуки? (звуки природы, предметов, музыки и звуки речи).

На какие группы делятся звуки речи? (гласные и согласные)

Сколько гласных звуков? (гласных звуков 6)

Как произносятся гласные звуки? (их можно петь)

Назовите гласные звуки.

Придумайте слова, которые будут начинаться на гласный звук. (ответы детей)

Молодцы, ребята. Вот мы и попали с вами в волшебную страну и в городе «Звукограде» нас уже встречают. Как вы думаете, кто нас встречает? (на доске размещены согласные звуки)(дети выдвигают свои версии)

А встречают нас согласные звуки.

Согласные согласны

Шелестеть, шептать, скрипеть,

Даже фыркать и шипеть,
Но не хочется им петь.

Согласные звуки петь не умеют, не любят. Согласные звуки мы произносим при помощи губ, языка, зубов, нёба, при их произношении есть преграда. Они произносятся коротко. Одни звонко, других глухо. Одни твердо, другие мягко. Посмотрите на них. Какого цвета их наряд? (ответы детей).

Если согласный звук твердый, то он надевает синий наряд, а если мягкий, то тогда – зеленый. Посмотрите, есть согласные звуки, у которых в наряде есть и синий и зеленый цвет. Что это значит, как вы думаете, ребята? (предположения детей).

Это значит, что звуков два: и, твердый, и мягкий. Таких звуков много, посмотрите. (воспитатель показывает звуки на доске).

Но есть звуки, которые или только твердые и мягкой подружки у него нет. Или наоборот, только мягкий звук, а твердой подружки нет.

Давайте назовем только твердые звуки (воспитатель показывает, и все хором называют звуки) - [ж][ш][ц].

А теперь назовем только мягкие звуки - [ч'] [щ'] [й'].

Посмотрите, у мягких звуков есть справа вверху вот такая запятая. Она указывает на то, что звук мягкий. Это запятая называется апостроф.

Игра «Назови согласный звук в начале и в конце слова»

Предметные картинки (дом, мёд - согласный звук в начале слова; аист, рысь – согласный звук в конце слова). Под картинками квадратики с количеством звуков в слове.

Воспитатель: У меня в руках картинка.

Что изображено на картинке?

Сколько звуков в слове?

Какой согласный звук слышим в начале слова, в конце слова?

(нужный квадрат закрывается зеленой или синей карточкой.)

Воспитатель: Следующая игра называется

«Угадай, каких звуков больше».

Я буду читать стихи, а вы, ребята, внимательно слушайте и постарайтесь сказать, какой из звуков встречается чаще и в каких словах.

А-а-а,— заплакала Аленка.

На-а-а,— сказала ей сестренка.

Алый цветик подняла

И Аленушке дала. (чаще встречается звук [а], он гласный)

Дождик, дождик, не дожди,

Дождик, дождик, подожди.

Дай дойти до дому

Дедушке седому. (чаще других встречается звук [д] и [д'], он согласный твердый и мягкий)

В тишине лесной глуши,

Шёпот к шороху спешит,

Шёпот к шороху спешит,

Шёпот по лесу шуршит. (чаще других встречается звук [ш], он согласный твердый)

Воспитатель: Согласные звуки, ребята, бывают не только твердыми и мягкими, но они еще бывают звонкими и глухими. Чтобы определить какой звук глухой или звонкий, нужно положить ладошку на горлышко и произнести звук. Если горлышко дребезжит, как звоночек (показать колокольчик), тогда звук звонкий, а если горлышко спокойное, не дребезжит, значит, звук глухой. Давайте поиграем в игру

«Угадай, какой звук».

Я называю согласный звук, а вы определяете, какой он: звонкий или глухой. Если звук звонкий, то вы показываете колокольчик, а если глухой, то тогда просто тихо сидите. (воспитатель называет звуки, дети тренируются в определении звонкости и глухости согласных звуков.)

Физкультминутка.

Воспитатель: Ребята, давайте жителям города «Звукоград» покажем, как мы умеем весело играть и научим их одной нашей игре. Выходите на ковер.

Игра «Зоопарк».

(девочки загадывают животных, а мальчики их изображают и наоборот)

Игра " Слышишь ли ты звук? "

Игра проводится на местах. Воспитатель показывает детям картинку, на которой изображён РАК. Дети громко произносят: РАК. Затем показывает картинку, на которой изображен МАК. Дети громко произносят: МАК.

Слова МАК и РАК неоднократно произносятся отдельными детьми и одновременно всеми. Воспитатель предлагает вслушаться в них и сказать, что же у них общее, - звучат похоже, а что разное? Логопед сам отчётливо произносит ММак- РРРак, как бы пропевает начальные звуки этих слов, и, если дети затрудняются, сам сообщает, что непохоже звучат слова в самом начале, в них слышатся разные звуки М и Р. Аналогично проводится упражнение со словами КИТ - КОТ.

Игра " Какое слово задумала? "

Воспитатель показывает картинку с изображением ромашки и говорит: Это...омашка. Дети улыбаются и поправляют: Ромашка. Он соглашается: я же и говорю: ...омашка. Дети в ответ начинают произносить слово с нарочитым усилением звука Р: ррромашка. Но почему же у меня не так получается, может я что- то пропускаю? - Да. Вы пропускаете звук Р.

Воспитатель сообщает детям, что пришло письмо от Пиши-Читай. "Посылаю вам листок со словами. Догадайтесь, какие слова я задумал. Первое слово -... орова, второе слово – ды.... Что же это за слово, подскажите мне дети? – корова, дым

Что же прозвучало не так?

Чего не хватает в моём слове?

Воспитатель: Молодцы! Отлично поиграли. Как вы себе представляете страну «Пиши-Читай»? (Ответы детей.) В этой стране, как и в любой другой, есть реки, озера, деревни, города и горы. Но это страна необычная, так как живут в ней необычные жители. Мы даже побывали с вами в одном из городов. Кто в нем живет? (звуки) В этом городе даже деревья необычные, а звуковые. На этих чудесных деревьях растут листья красного синего и зеленого цвета.

Игра "Звуковое дерево"

Детям раздаются картинки. Ребёнок определяет первый звук и сообщает, где "растет" слово. Пример: слово "машина" на дереве с синими листьями, т.к первый звук в слове согласный, твёрдый.

Воспитатель: Молодцы, ребята.

Ну а нам пора возвращаться домой. Но прежде чем вернуться, нужно пройти пароль. Готовы?

На какие две группы делятся звуки речи? (гласные и согласные)

Как отличить гласный звук от согласного звука? (гласные произносятся свободно, их можно петь, а согласные произносятся с преградой, их петь нельзя.)

Назовите гласные звуки.

Какими бывают согласные звуки? (твердые/мягкие, звонкие/глухие)

Воспитатель: Молодцы, вы справились с заданием и мы с вами вернулись домой, но мы обязательно продолжим наше путешествие по стране «Пиши-Читай».

Конспект занятия в старшей группе на тему «Дикие животные»

Цель: Систематизировать знания детей о диких животных наших лесов (внешний вид, пища, жилище).

Образовательные:

Закреплять представления о диких животных, их внешнем виде, образе жизни, поведении; уточнять, расширять и активизировать словарь по теме;

Совершенствовать умения делать выводы, формулировать правила; продолжать формировать образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

Развивающие:

упражнять в образовании названий детёнышей животных;

развивать слуховое и зрительное восприятие, мышление, внимание, память и связную речь детей.

Воспитательные: формировать навыки сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, ответственности, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Презентация

Ход занятия

Все расселись по местам, никому не тесно,
По секрету скажу вам: "Будет интересно!"

I. Организационный момент

Ребята, я вам сейчас загадаю загадки, а вы, разгадав их, узнаете о ком будет наше сегодня занятие:

«Кто на ветке шишку грыз?
И бросал объедки в низ?
Кто по веткам ловко скачет?
Кто в дупле орехи прячет?»
(Белка)

Прыгун-трусишка:
Хвост-коротышка,
Глазки с косинкой,
Ушки вдоль спинки,
Одежка в два цвета
- На зиму, на лето.
(Заяц)

Рыжий клубок
За белым - скок.
(Лиса)

Серый, зубастый
По полю рыщет,
Телят, ягнят ищет.
(Волк)

Очень сильный и высокий
По колено снег глубокий.
Не олень, но он рогатый,
Все зовут его сохатый.
(Лось)

У него нос пяточком,
Хвостик маленький - крючком.
Он любитель жёлудей,
Корешков, грибов и змей.
С двумя грозными клыками,
С мощной шеей и ногами
В ямы прячется в буран...
Кто скажите он?
(Кабан)

«Летом бродит без дороги
Между сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге
От мороза прячет нос».
(Медведь)

Про кого же были эти загадки?

Как можно их назвать одним словом? (Животные).

- Почему их называют животными? (тело покрыто шерстью, у них 4 лапы, туловище, морда, хвост).

- Где живут эти животные? (В лесу).

- Как вы думаете, как по-другому называются эти животные? (Дикие животные)

- Почему вы считаете, что это дикие животные? (версии детей)

Давайте с вами разберемся каких животных можно назвать дикими и почему?

II этап. Актуализация знаний

Обнаружить, увидеть в лесу какое-либо животное непросто. Все они научились ловко прятаться от людей. Надо быть очень внимательным и осторожным, чтобы заметить в лесу зверей или их следы.

Ой, посмотрите, а что это такое? (Следы). А давайте назовем, кто оставил следы? Это чей след? (Волка, лисы, белки, зайца, кабан). Правильно!

Ребята, а как вы думаете, куда приведут следы лисы? (К норе)

Значит, Лиса живет где? (лиса живет в лесу, в норе)

Правильно, лиса живет в лесу в норе.

А это чьи следы и куда они приведут? (Это следы зайца и живет он в лесу под кустом или в ямке)

- Правильно заяц не роет себе нор, а прячется в кустарниках, в углублениях под корнями, под ветвями и там сооружают себе зимовье.

А это чьи следы и куда они приведут? (Это следы белки, которая живет в лесу и приведут они к дуплу на дереве)

- Правильно, белка живет в лесу. Она находит в дереве дупло и селится там.

Куда приведут эти следы? (Это следы волка, он живет в логове)

- Правильно, волк - животное леса. Живут волки в логове.

Ребята, а как вы думаете, следы какого животного, мы сейчас увидеть не можем? (Медведя). А почему? (медведь зимой впадает в спячку)

- Правильно. Бурый медведь - животное леса. На зиму медведь сооружает себе берлогу и впадает в спячку.

А сейчас, я вам предлагаю подойти к столам и поселить диких животных в их жилищах. Проведите линию карандашом от животного до его жилища.

Медведь - берлога

Волк - логово

Лиса - нора

Заяц - куст

Белка - дупло

Корова - гнездо

Воробей - муравейник

Давайте посмотрим, все ли справились с заданием? Петя где живет медведь? (ребенок выкладывает на доску медведя и берлогу) и т.д.

А кто знает, почему следы привели лису - к норе, волка к логову и т.д.? (Они живут там). Да, это их жилища.

Ребята, а как вы думаете, откуда появились эти жилища у зверей? Кто им их построил? (версии детей)

Вывод: Значит мы можем сделать вывод, что дикие животные сами делают себе жилища.

А чем питаются эти животные? Посмотрите, чем питается это животное? (ответы детей)

Правильно, белка - Белки всеядные животные: любят орехи, ягоды, грибы, муравьев, их личинки. Весной питаются почками деревьев, пьют березовый сок. Иногда едят насекомых, лягушек, и даже небольших птиц. Белки делают заготовки на зиму: сушат грибы, собирают орехи. Некоторые виды белок прячут орехи в дуплах деревьев, другие - закапывают их в землю.

А чем питается это животное?

Правильно, Заяц - травоядное животное. Летом зайцы едят сочные травы: клевер, одуванчик и др., питаются листьями, стеблями молодых деревьев, плодами. Едят грибы, но самое любимое лакомство - кора осины, для зайцев она слаще сахара. Осенью и зимой зайцы кормятся побегами и корой различных деревьев и кустарников.

А чем питается это животное?

Правильно, Лиса - хищный зверь. Основная еда лис - насекомые (жуки, дождевые черви) и мелкие грызуны (мыши-полёвки). Если удастся лисе поймать зайца или птицу, что бывает не очень часто, она с удовольствием съест и их. Часто лисы селятся

рядом с человеком и воруют домашних птиц из птичников. Иногда может полакомиться и рыбкой, выброшенной на берег.

А чем питается это животное?

Правильно, у волка крепкое тело, длинные сильные ноги, и, как у всякого хищника, мощные челюсти с острыми и крепкими зубами. Питаются волки другими животными. Часто нападают на ослабленных и больных животных, поэтому их называю санитарам леса. охотятся стаями, поэтому им под силу поймать крупную добычу: лося, оленя. С удовольствием угостится волк и птицей, и зайчиком.

А чем питается это животное?

Правильно, у бурого медведя Основная пища - ягоды, корни, грибы. Найдёт медведь птичье гнездо - полакомится яйцами, найдёт улей диких пчел - поест медку. Медведь умеет ловить рыбу и с удовольствием ее ест. Может скушать и мышку, если удастся ее поймать.

А чем питается это животное?

Кабан - дикий предок домашней свиньи. Кабаны всеядны, едят все, что найдут. Очень любят подземные части растений, орехи, желуди. Из верхнего слоя почвы кабан выбирает все, что ему по вкусу: корни, луковицы, насекомых и их личинок, дождевых червей, улиток, мышей и их запасы в норках. Поедают моллюсков, рыбу. Детеныши диких свиней - поросята - полосатые.

А чем питается это животное?

Лось - могучее, сильное животное. Ударом копыта может убить волка.

Огромные лопатообразные рога - отличное оружие. Животное сбрасывает их один раз в год. Лоси обитают недалеко от воды. Они кормятся водной растительностью, также поедают траву, ветки и листья деревьев и кустарников, шляпные грибы и веточки черники и брусники с ягодами. Зимой лоси кормятся днём, а ночью почти всё время остаются на лёжке. В большие морозы животные ложатся в рыхлый снег так, что над ним торчат только голова и холка, спасаясь от холода.

Ребята, так кто же кормит зверей?

Вывод: Значит, мы можем сделать вывод, дикие животные добывают себе пищу сами.

А легко ли живется животным в лесу? Почему вы так думаете? А в какое время года животным живется легче? Почему вы так думаете?

Да, зимой животным трудно в лесу им тяжело добывать себе пищу. Но есть люди, которые помогают животным перезимовать. Знаете, как они называются?

Егеря.

Зимой в лесу егеря ставят кормушки. Место для подкормочной площадки выбирают неподалеку от густого молодого леса, где звери смогут укрыться от ненастья и хищников. В бревне, в специальном углублении кладут минеральную соль - солонец. Для крупных зверей кормушки должны иметь навесы для защиты корма от дождя и снега. Работники лесничеств, охотничьих хозяйств в местах, где звери находятся постоянно, устраивают специальные площадки, на которые выкладывают сено, веточный корм, картофель, свеклу, морковь, капусту, желуди, каштаны. Ближе к весне на площадках раскладывают обрезанные в садах ветки фруктовых деревьев. Кормушки егеря постоянно осматривают, ремонтируют; убирают вокруг них.

Вывод: Значит, мы можем сделать вывод, что человек помогает перезимовать диким животным.

III. Физкультминутка

Раз - присядка. Присесть.

Два - прыжок. Подпрыгнуть.

Это заячья зарядка. "Ушки на макушке" - зайчики.

А лисята как проснутся, Потереть кулачком глаза.

Любят долго потянуться, Потянуться.

Обязательно зевнуть, Повороты туловища.

Рыжим хвостиком вильнуть. Движения бедрами вправо-влево.

А волчата спинку выгнуть Наклон вперед.

И легонечко подпрыгнуть. Прыжок вверх.

Ну а Мишка косолапый, Согнуть руки в локтях.

Широко расставив лапы, Ноги на ширине плеч.

То двумя, то всеми вместе Переступание с ноги на ногу.

Долго топчется на месте.

А кому зарядки мало - Руки развести в стороны.

Начинает все сначала.

Есть ли семья у диких животных? Давайте с вами это узнаем? (Видео)

Вывод: Значит, мы можем сделать вывод дикие животные заботятся о своем потомстве.

А теперь давайте с вами поиграем:

Игра «Семья»

Цель: закрепление названий диких животных, их семей; развитие речи детей.

Надо по схеме, назвать всех членов семьи животного, которое появится на экране.

Самец - Медведь, самка - медведица, детеныши (потомство) - медвежата; один (детеныш) - медвежонок

Он - волк, она - волчица, потомство - волчата, детеныш - волчонок;

Он - лис, она - лисица, детеныши - лисята, один - лисёнок;

Он - заяц, она - зайчиха, детеныши - зайчата, один - зайчонок;

Он - лось, она - лосиха, детеныши - лосята, один - лосенок;

Д/и «Какой? Какая?»

Цель: формирование умений у детей использовать в речи прилагательные и правильно согласовывать их с существительными.

Оборудование: картинки с изображением животных.

Волк (Какой?) - злой, голодный, серый, большой, лохматый...

Медведь (Какой?) - большой, огромный, лохматый, косялапый, сильный, бурый...

Лиса (Какая?) - хитрая, осторожная, рыжая, пушистая, ловкая...

Заяц (Какой?) - трусливый, маленький, белый, пугливый, быстрый, косой...

Белка (Какая?) - запасливая, юркая, рыжая, пушистая, проворная, прыгучая...

IV. Рефлексия

Ребята, давайте вспомним про каких лесных животных мы с вами сегодня говорили? (заяц, волк, медведь, лиса, белка). Картинка из презентации, где будут все животные на одном слайде.

Так каких животных можно назвать дикими и почему?

дикие животные живут в лесу.

дикие животные сами делают себе жилища.

дикие животные добывают себе пищу сами.

дикие животные заботятся о своем потомстве.

Как называется человек, который помогает диким животным перезимовать.

Каких еще диких животных вы знаете?

Что нового вы сегодня узнали?

Что вы сможете рассказать своим родителям о диких животных?

Пальчиковая гимнастика

Тема: «Детский сад»

1). Дружат в нашей группе, Хлопать в ладоши.

Девочки и мальчики. Стучать кулачками друг по другу.

С вами мы подружим, Сжимать-разжимать пальцы.

*Маленькие пальчики. Касаться кончиками пальцев
одновременно обеими руками.*

Раз, два, три, четыре, пять – Загибать пальцы обеих рук.

Начинай считать опять. Сжатие-разжатие пальцев.

*Раз, два, три, четыре, пять – Поочередно касаться пальцами правой руки пальцев
левой руки, начиная с больших пальцев.*

Мы закончили считать. Руки вниз, встряхнуть кистями.

2). «Игрушки»

На большом диване в ряд, Попеременно хлопать в ладоши и стучать кулачками.

Куклы Катины сидят: Стучать друг по другу кулачками.

Два медведя, Буратино, Загибать поочередно все пальчики

И веселый Чиполлино, на обеих руках.

И котенок, и слоненок.

*Раз, два, три, четыре, пять, Поочередно касаться пальцами правой руки
пальцев левой руки, начиная с больших.*

Помогаем нашей Кате, Волнообразные движения сверху вниз.

Мы игрушки сосчитать. Сжимать-разжимать пальцы обеих рук.

Тема: «Фрукты. Сад»

1). Будем мы варить компот. Сжимать-разжимать ладоши.

Фруктов нужно много. Вот. Стучать кулачками друг по другу.

Будем яблоки крошить, Крошащие движения пальцев.

Груши будем мы рубить, Рубящие движения ладоней.

Отожмем лимонный сок, Вращать кулаками друг по другу.

*Слив положим и песок. Зажать сначала правую ладонь,
затем – левую.*

Варим, варим мы компот Левую ладонь сделать «ковшиком».

Указательным пальцем правой руки «мешать» компот.

Угостим честной народ. Вытянуть руки перед собой.

2). «Мы делили апельсин»

Мы делили апельсин, Сжимают и разжимают кулачки,

Много нас, а он один.

*Эта долька – для ежа, загибают по одному пальцу на обеих руках, начиная с больших
пальцев.*

Эта долька для стрижа,

Эта долька для утят.

Эта долька для котят,

Это долька для бобра,

А для волка – кожура.

Он сердит на нас – беда!

Тема: «Овощи. Огород»

1). У девчушки Зиночки, Хлопать в ладоши.

*Овощи в корзиночке: Сделать ладоши «корзинкой»
Вот пузатый кабачок,
Положила на бочок, Загибать пальчики обеих рук
Перец и морковку одновременно, начиная с большого.
Уложила ловко,
Помидор и огурец.
Наша Зина — молодец! Показать большой палец.*

*2). Хозяйка однажды с базара пришла, «Шагать» пальчиками по столу.
Хозяйка с базара домой принесла: Хлопать в ладоши, ударять кулачки друг о друга.
Картошку, капусту, морковку, кабачок, горох, Загибать пальцы,
Баклажан, огурец, помидор, петрушку и свеклу. начиная с мизинца.
ОХ!! Хлопнуть в ладоши.*

Тема: «Дары осени. Грибы и ягоды»

1). «За ягодами»

<i>Раз, два, три, четыре, пять, В лес идем мы погулять. За черникой, за малиной, За брусникой, за калиной. Землянику мы найдем, И братишке отнесем.</i>	<i>Пальчики обеих рук здороваются. Обе руки «идут» указательными и средними пальчиками по столу. Загибают пальчики, начиная с большого пальца.</i>
---	--

2). «За грибами»

<i>Топ-топ пять шагов, В туесочке пять грибов. большие пальцы - ручка. Мухомор красный – гриб опасный, А второй – лисичка, рыжая сестричка, Третий гриб – волнушка, розовое ушко, А четвертый гриб – сморчок, бородастый толстячок Пятый гриб – белый, ешь его смело!</i>	<i>Дети «шагают» пальцами по столу. Сплетают пальцы - делают туесочек, Загибают по одному пальцу на обеих руках на каждое название гриба, начиная с мизинцев.</i>
---	---

Тема: «Золотая осень. Деревья»

<i>1). Раз, два, три, четыре, пять. Будем листья собирать. Листья березы, Листья рябины, Листики тополя, Листья осины, Листики дуба мы соберем, Маме осенний букет отнесем.</i>	<i>Соединить поочередно пальцы обеих рук, начиная с большого пальца. Сжимать и разжимать энергично ладони. Загибать пальцы на обеих руках, начиная с большого пальца. Разжать с силой пальцы.</i>
---	---

2). *Ветер по лесу гулял.* Плавные движения кистями рук влево - вправо.
Ветер листики считал. Сжимать-разжимать пальцы рук.
Вот дубовый, Загибать пальцы обеих рук, начиная с большого.
Вот кленовый,
Вот рябиновый резной,
Вот с березки золотой,
Вот последний лист с осинки
Ветер сбросил на тропинку. Плавно опустить ладони на колени.

Тема: «Домашние птицы»

1). *Есть у курочки цыпленок,* Соединять пальцы правой руки
У гусыни есть гусенок, с пальцами левой руки, начиная с больших пальцев.
У индюшки – индюшонок,
А у утки есть утенок.
У каждой мамы малыши. Стучать кулачками друг по другу.
Все красивы, хороши! Сжимать – разжимать пальцы.

2). *Раз, два – шли утята.* Поочередно сгибать все пальцы правой руки,
Три, четыре – за водой. затем левой руки, начиная с большого.
А за ними плёлся пятый,
Позади бежал шестой.
А седьмой от них отстал,
А восьмой уже устал.
А девятый всех догнал,
А десятый напугал.
Громко, громко запищал: Ритмично сгибать и разгибать пальцы обеих рук.
Пи – пи – пи! Не пищи,
Мы тут рядом, пощи.

Тема: «Домашние животные»

1). *Я лошадку расчешу,* Сделать ладони «граблями».
Расчесывающие движения «граблями».
А барашка подстригу, Вращательные движения кулаками.
Поросенка я помою, Ладонями двигать вперед-назад.
И корову приручу, Сделать «замочек».
Пальцы поднимать-опускать.
Ну а пес пойдет опять «Шагать» пальчиками.
Со мной по улице гулять. Хлопать в ладоши.

2). *«Отгадайте, кто же это?»* Загибают по одному пальцу на обеих
Уха два, а *рожек* нету. руках на каждое выделенное слово.
Есть короткий толстый хвост,
Есть холодный черный нос,

*Есть четыре сильных лапы,
Очень сильных, как у папы.
И еще хочу сказать:
Очень умные глаза.
Я бы угадать бы смог! Машут рукой.
Кто же это? Пожимают плечами.
Мой щенок! Прижимают руки к сердцу.*

Тема: «Какие бывают дома?»

1). «Есть у каждого свой дом»

*У лисы в лесу глухом Дети загибают пальцы на обеих руках
Есть нора – надежный дом. По одному пальцу на каждое двуступище.
Не страшны зимой метели,
Белочке в дупле на ели.
Под кустами еж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, коры,
Хатки делают бобры.
Спит в берлоге косолапый,
До весны сосет он лапу.
Есть у каждого свой дом, поочередно хлопают в ладоши и ударяют
Всем тепло, уютно в нем. друг о друга кулачками обеих рук.*

2). «Новый дом»

*Тук-тук-тук, тук-тук-тук! Ударяют, чередуя, кулачком о кулачок.
Молоток бери, мой друг!
Мы построим новый дом, Ставят рядом ладошки «стены».
Есть окошко в доме том. Складывают указательные пальцы палочкой, остальные
соединяют «крышей».
Есть ещё одно повыше,
Есть труба вверху на крыше. Мизинец отставляют в сторону – труба.
Дом готов, зовём гостей: Показывают оба указательных пальца.
«Проходите поскорей!» Делают приглашающий жест рукой.*

Тема: «Профессии»

*1). Много есть профессий знатных, Хлопать в ладоши.
И полезных, и приятных. Сжать пальцы в кулак сначала правой руки, затем – левой.
Повар, врач, маляр, учитель, Последовательно соединять
Продавец, шахтёр, строитель... пальцы обеих рук с большим.
Сразу всех не называю, Сжимать и разжимать кулачки.
Вам продолжить предлагаю. Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.*

*2). Повар готовил обед, Дети приседают, ребром ладоней бьют по полу.
А тут отключили свет. Имитируют выключение света правой рукой.*

*Повар леща берет, Загибают большие пальцы на обеих руках.
И опускает в компот.
Бросает в котел поленья, Загибают указательные пальцы.
В печку кладет варенье, Загибают средние пальцы.
Мешает суп кочерыжкой, Загибают безымянные пальцы.
Угли бьет поварешкой. Загибают мизинцы.
Сахар сыплет в бульон. Изображает, как сыплют сахар.
И очень доволен он. Опускают руки,жимают плечами.*

Тема: «Дикие животные»

*Раз, два, три, четыре, пять. Соединить пальцы обеих рук по очереди.
Дети в лес пошли гулять. «Шагать» по столу средним и указательным пальцами обеих рук.
Там живет лиса. Делать вращательные движения ладонями.
Там живет олень. Пальцы рук развести в стороны.
Там живет барсук. Хлопать в ладоши, стучать кулачками друг о друга.
Там живет медведь. Стучать правым кулачком по левой ладони, Затем, левым кулачком по правой ладони.*

Тема: «Бытовые приборы»

*Пылесос, пылесос Ритмичное сгибание пальцев обеих рук (ладони смотрят вперед).
Ты куда суешь свой нос? То же, но ладони обращены друг к другу.
Я жуужжу, я жуужжу, соприкосновение кончиков пальцев.
Я порядок навожу.*

Тема: «Обувь. Одежда. Головные уборы»

*1).Раз, два, три, четыре, пять - Соединять пальцы обеих рук, начиная с больших.
Будем вещи мы стирать. Сжать ладони в кулачки, поднимать и опускать ладони.
Платье, брюки и носочки, Загибать пальцы сначала на правой, а затем, на левой руке, начиная с большого.
Юбку, кофточку, платочки.
Шарф и шапку не забудем –
Их стирать мы тоже будем. Потереть кулачки друг о друга.*

*2).Посчитаем мы сейчас, Стукнуть кулачками друг о друга, хлопнуть в ладоши.
Сколько обуви у нас. Круговые движения кулачками.
Туфли, тапочки, сапожки, Соединить большой палец правой руки по очереди с указательным, средним, безымянным и мизинцем.
Для Наташки и Сережки.
Да еще ботинки, Затем то же проделать с левой рукой.*

*Для нашей Валентинки.
А вот эти валенки
Для малышки Галеньки. Хлопнуть в ладоши.*

*3). Я перчатку надеваю, Дети поглаживают по очереди одной
рукой другую руку,
Я в нее не попадаю. как будто надевают перчатку.
Сосчитайте - ка, ребятки, Ритмично сжимают кулачки.
Сколько пальцев у перчатки. Загибают пальчики на обеих руках,
Начинаем вслух считать: начиная с больших.
Раз, два, три, четыре, пять».*

Чистоговорки, скороговорки

Звуки С—Сь

1. У Сони и Сани в сетях сом с усами.
2. У Саньки новенькие санки.
3. У маленькой Сани сани едут сами.
4. У маленькой Сани перевернулись сани.
5. Сене всё бы спать на сене.
6. На острую косу много покосу.
7. Был бы покос, да настал мороз.
8. Береги нос в сильный мороз.
9. Сын Сени накосил стог сена.
10. Мы гуляли в лесу и видели лису.
11. Коси, коса, пока роса; роса долой, и мы домой.

Звуки З—Зь

1. У зайки Бубы заболели зубы.
2. У маленькой Зины бузина в корзине.
3. Захар змея запускает, Зоя с зайкою играет.
4. Зоя — зайкина хозяйка, спит в тазу у Зои заяка.
5. Вот весёлая затея — запускать на нитке змея.
6. Зонного зайку зовут Зазнайкой.
7. Все идут с базара, а Назар — на базар.
8. Зимним утром от мороза на заре звенят берёзы.

Звук Ц (Ц-С-З)

1. Цапля цокала птенцу: цаплям серый цвет к лицу.
2. Цыплёнок цепко цепляется за цепь.
3. Бегают две курицы по зелёной улице.
4. Стоит цапля у болотца, улыбается, смеётся.
5. Наклонись к корытцу водицы напиться.
6. Курица снесла яйцо под крыльцо.

Звук Ш

1. Наша Маша — малышка, на ней шубка коротышка.

2. Тише, мыши, кот на крыше, а котята ещё выше.
3. Шапка да шубка — вот и наш Мишутка.
4. Я по камешкам пошёл, шубу шёлкову нашёл.
5. Шапкой Миша шишки сшиб.
6. Наша дорожка усыпана горошком.
7. Возьми ложку да покушай горошку.

ИГРЫ ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

Игра «Замени звук»

Цель: Учить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

Материал: Ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

Ход игры:

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или последний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

«Какого звука не хватает?»

Цель: Совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

Материал: Предметные картинки на каждое слово.

Ход игры:

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой.

Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[]ама - пропал звук [ж], вок[]ал -звук [з], тарел[]а - звук [к], конфе[]а - звук [т], мар-ты[]ка - [ш], мака[]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

«Измени слово»

Цель: Упражнять в образовании существительных уменьшительно — ласкательного значения. Отрабатывать дикцию.

Ход игры:

Дети должны так изменить слова, чтобы в них появился звук [ж]:

друг — дружок,

пирог — пирожок,

сапог — сапожок,

снег — снежок,

рог — рожок,

луг — лужок,

творог — творожок,

флаг — флажок.

«Третий лишний»

Цель: Развивать умения услышать в слове определённый звук.

Ход игры:

Из трех картинок дети должны убрать ту, в названии которой нет звука [ш]:
шина, ландыш, белка; шапка, гармошка, пила;
голубь, шуба, неваляшка; мыши, банан, пушка.

«Чудесный художник»

Цель: Развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.

Ход игры:

Нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука.

«Кто больше?»

Цель: Развивать фонематические представления, слуховое внимание.

Ход игры:

Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

«Услышишь — хлопни»

Цель: Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

Ход игры:

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

«Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).

Цель: Развивать фонематические представления, внимание.

Ход игры:

Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них.

«Нужное слово»

Цель: Развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

Ход игры: По заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова.

«Назови картинку и найди первый звук»

Цель: Учить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

Материал: Карты с нарисованными картинками.

Ход игры:

У детей – карты с нарисованными картинками.

Воспитатель называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

«Ловушка»

Цель: Развивать умения услышать в слове определённый звук.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на стол, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки».

Воспитатель: Если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» нужно захлопнуть, т.е. хлопнуть в ладоши.

Слова подбираются воспитателем в зависимости от темы занятия.

«Цепочка слов»

Цель: Расширять запас существительных в активном словаре детей.

Материал: Мяч, значки и т.д.

Ход игры:

В этой игре надо составить цепочку из слов так, чтобы последний звук предыдущего слова совпадал с первым звуком последующего.

Играющие садятся в круг. Один из них бросает кому-нибудь мяч и говорит какое-либо слово (имя существительное), например «стакан». Получивший мяч говорит слово, начинающееся с последнего звука сказанного слова, например «нога». Следующий говорит, например, «апрель», а за ним «листок» и т.д.

Выигрывает тот, кто до конца не выбыл из игры. Победителю вручается значок.

Картотека игр направленных на развитие социально-коммуникативных навыков через сказку у старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Игра-фантазирование по русской народной сказке «Лиса и козёл»

Цель. Учить придумать другую концовку к сказке; развивать умение брать на себя роль придуманных персонажей, выразительно исполнять диалоги действующих лиц; учить подбирать образные выражения к придуманным героям (зайцу, мышке).

Оборудование. Рисунки к сказке «Лиса и козёл», модель, маски.

Ход игры. Ребята, кто придумывает сказки? (Сказочники).

- Давайте поиграем в сказочников, придумаем другую концовку русской народной сказки «Лиса и козёл». Вспомните, как закончилась сказка? (Весело, грустно). Что произошло в конце сказки? (Дети высказываются). Давайте придумаем веселую концовку, но так, чтобы козел встретился с другими героями: зайцем, мышкой, с другим мальчиком — Петей. Как в сказках называют зайчика? (Зайчик-побегайчик, попрыгайчик).

Дети составляют модель описания.

- Какой зайчик? (Серенький, длинные ушки, короткие ножки, пушистый хвостик).

Педагог (*показывает картинку-схему, на которой последовательно изображены признаки внешнего вида зайки — длинные ушки, короткие ножки, пушистый хвостик*). Как зайчик двигается? (Прыгает, идет, бежит быстро). Как в сказке называют мышку? (Норушка). Какими словами можно сказать про мышку, какая она? (Маленькая, серенькая, с длинным хвостиком, пищит «пи-пи»). Как мышка двигается? (Крадется, бежит).

Педагог (*показывает картинку-схему, на которой последовательно изображены признаки описания мышки: маленький серый круг в треугольнике — мышка в норке, хвостик — длинная волнистая черта*).

- Вспомните, в сказках важные события всегда происходят трижды, только в третий раз герою везет. Так будет и в нашей сказке. Давайте придумаем, кто первым встретится с козлом.

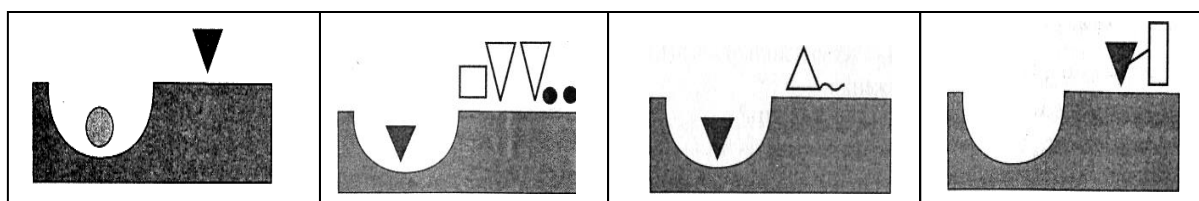


Рис.2. Модель составления новой сказки «Лиса и козёл»

Дети рассказывают по схеме (см. рис.2): лиса упала в колодец и заманила туда козла (серый круг — лиса, серый перевернутый треугольник — козел); козел оказался в колодце, подбежали животные (белые перевернутые треугольники — зайцы, черные круги — бобры, белый квадрат — хрюшка); к колодцу подбежала мышка (серый треугольник с волнистой линией); Петя (прямоугольник с линией) спас козла. Понравилось вам придумывать новые сказки? (Да!).

Игра – фантазирование сказке «Колосок»

Цель. Учить рассказывать сказку «наизнанку», где петушок ленивый, а мышата трудолюбивые; упражнять в выразительном исполнении принятой на себя роли.

Оборудование. Схемы – подсказки к сказке «Колосок»

Ход игры. Ребята, вспомните украинскую народную сказку «Колосок». О чём она? (Высказывания детей). Какой в сказке петушок? А мышата? (Трудолюбивый. Ленивые). Давайте поиграем в сказочников и придумаем сказку «Колосок» наоборот, где петушок ленивый, а мышата – трудолюбивые. Чем будут заниматься трудолюбивые мышата в нашей сказке? *(Дети выкладывают ранее использованные на занятии схемы-подсказки действий героев, затем рассказывают сказку «наизнанку» и драматизируют её).*

Игра – фантазирование

«Салат» из сказок «Лисичка – сестричка и серый волк» и «Лиса и козёл»

Цель. Познакомить детей с новым приёмом создания сказки «Салата из сказок»; учить связно, последовательно рассказывать придуманную сказку путём совмещения героев и событий разных сказок, самостоятельно отбирать необходимых героев и условные заместители к ним; упражнять в выразительном исполнении ролей героев сказки; учить использовать образные выражения в описании героев сказки.

Оборудование. Условные заместители к героям сказок

Ход игры. Ребята, кто сочиняет сказки? (Сказочники). Сегодня вы будите сказочниками и постараетесь придумать необычную сказочную историю. Это будет «салат из сказок». А называется она так потому, что в одной сказочной истории встречаются герои и события из разных сказок. Мы будем составлять «салат» из двух знакомых вам сказок: «Лисичка – сестричка и серый волк» и «Лиса и козёл». Первая сказка начинается со слов «бежала лиса по дороге, на ворон зазевалась и в колодец упала». Однако не сказано, откуда она бежала. Представьте, что лиса прибежала из сказки «Лисичка – сестричка и серый волк», после того как она обхитрила деда. А чтобы рассказать новую сказку, нужно знать, что произойдёт в начале, середине и конце. О чём вы расскажите в начале сказки? (Лиса обманула деда). Скажите по – сказочному, как горевал дед? (Погоревал, погоревал, да делать нечего). Расскажите, о чём говорится в середине сказки? (Лиса обманула козла). Козёл не просто шёл и глядел по сторонам, а... (Поглядывал). Не тряс бородой, а... (Потрясывал). Не качал головой, а ... (Покачивал). Чем закончилась сказка? (Дед спас козла). Скажите по - сказочному, как дед искал козла? (Искал, искал, на силу нашёл). Какие герои вам потребуются, чтобы показать сказку? (Козел, лиса, дед, бабка). Какие условные заместители вы отберёте для них? (Дети предлагают). Какой выглядела в сказке лиса? (Красавица плутовка, рыжая головка, как бусинки глаза, чёрный носик, пушистый хвостик). Далее дети распределяют роли героев сказок и обыгрывают её..

Составление схемы описания петушка и лисы

Цель. Учить составлять описание героев сказок (петушка, лисы), составлять схему описания

Оборудование. Лист бумаги, карандаши.

Ход. Детям загадывают загадку:

В деревне есть часы такие: не мёртвые, а живые.

Ходят без завода, они птичьего рода.

- О ком эта загадка? (О петухе). Как вы догадались? (Дети высказываются). Какую ещё загадку про петуха вы знаете? (Хвост с узорами, сапоги со шпорами). Вспомните, как говорится о петушке в сказке? (Голосистое горлышко). Давайте составим схему – подсказку, она поможет рассказать о петушке. Скажите красивыми словами о петушке, а потом зарисуем это. (Масляна головушка, шёлкова бородушка, хвост с узорами, сапоги со шпорами, голосистое горлышко)

Составляется схема: на первой картинке изображён петушок, на второй – гребешок и бородушка, на третьей – клюв, на четвёртой – хвост, на пятой – сапоги со шпорами. (Дети рассказывают по схеме).

- Отгадайте ещё загадку: От чёрного носика, до кончика хвостика рыжая, пушистая красавица... (Лиса).

- Какие загадки о лисе вы ещё знаете? (Дети называют). На что похожи глаза у лисы? (На маленькие, чёрные бусинки). Скажите красивыми словами о лисе, мы с вами вместе составим схему – подсказку. (Дети описывают лису).

Составляется схема: на первой картинке изображена лиса (красавица – плутовка), на второй – схема рыжей мордочки (рыжая головка). На третьей – два чёрных круга (бусинки глаза), на четвёртой – схема рыжего и пушистого хвоста (пушистый хвостик), на пятой – схема мордочки с носом (чёрный носик). Дети описывают лису по схеме.

«Выбери начало» рассказ М. Пришвина «Еж»

Цель. Закреплять у детей представление о структуре повествовательного текста, о его первой части — начале используя предметную модель.

Ход упражнения. Детям читают рассказ М. Пришвина «Еж», опуская начало.

-Какой части не хватает в рассказе? Почему вы решили, что не было именно начала? Вспомните, как начинаются многие рассказы? (*Как-то раз, однажды, дело было летом и т. п.*) Сказки? (*Жили-были, в некотором царстве и т. п.*)

Детям предлагается модель рассказа: поезд, состоящий из трех вагончиков -начала, середины, конца (все вагончики разного цвета). Дети составляют из них последовательность изложения.

Затем детям читается короткий рассказ, где все части перепутаны местами: «Пришла мать и сказала: «Сядьте вместе». В субботу вечером Катя и Варя должны были мыться в ванне. Вышла у них ссора, кому прежде влезть».

- Получился ли рассказ? Что надо сделать, чтобы он получился? (*Поставить каждую часть на место: второе предложение — это начало, третье — середина, а первое — это конец рассказа.*) Дети составляют из вагончиков последовательность рассказа.

«Разные сказки и истории»

Дидактическая задача. Учить детей придумывать различные ситуации, используя наглядную модель (рамки – планы).

Материал. 3 рамочки из бархатной бумаги, которые располагают на фланелеграфе; 2 стрелки из бархатной бумаги, которые помещают между рамочками; фигурки-силуэты, размещающиеся в рамочках: домик, 2 стоящих человечка, 2 бегущих человечка, 3 дерева. (Для повторного проведения игры могут быть использованы любые другие фигурки или заместители предметов: палочки разной длины, разноцветные кружки и т. п.).

Руководство. Дети рассаживаются перед магнитной доской, а взрослый предлагает им придумывать разные сказки. А помогут им придумывать сказки картинки на магнитной доске. Педагог размещает на магнитной доске 3 рамочки, устанавливает между ними 2 стрелки, а в рамочках — отдельные фигурки. В первой рамочке — домик, во второй — 2 стоящих человечка, в третьей — 3 дерева и 2 бегущих человечка. «Вот и получилась сказка,— говорит взрослый,— но надо суметь прочитать ее. А если каждый расскажет ее по-своему, мы услышим много разных интересных сказок».

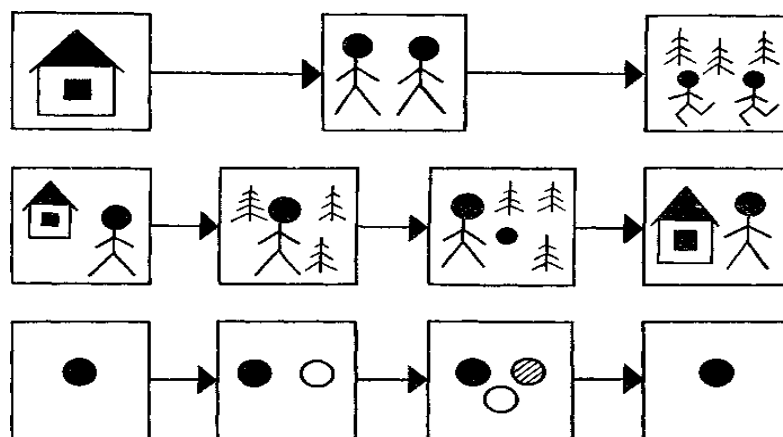


Рис. 3. Возможные варианты схем к игре «Разные сказки»

Педагог дает детям время подумать, а затем просит тех, кто придумал, рассказать сказки. Если дети не могут составить рассказ, взрослый дает им примерный образец: «В одном домике жил-был мальчик. Однажды он вышел погулять и встретил другого мальчика. Они решили вместе пойти в лес. В лесу они бегали, играли в прятки, а потом вернулись и разошлись по домам». При этом лучше дать детализированный рассказ: описать, как выглядел домик, как звали мальчиков, кого они встретили в лесу и т. п.

Выслушав рассказы детей, воспитатель отмечает наиболее удачные, оригинальные. После того как свои сказки расскажут 3—4 ребенка, педагог меняет местами фигурки в рамочках. Например, в первой рамочке оказываются 3 дерева и 2 бегущих человечка, во второй — домик, а в третьей — 2 стоящих человечка. Воспитатель говорит детям, что теперь на фланелеграфе записана совсем другая сказка и ее надо прочитать по-другому. Все придумывают новую сказку, 2—3 человека рассказывают свои сказки вслух.

Данную игру можно проводить несколько раз, меняя фигурки в рамочках. Полезно постепенно переходить от конкретных фигурок к абстрактным (от схематических изображений человечков, домиков, деревьев к цветным кружкам и полоскам разной длины). Игра может повторяться на разном материале неоднократно.

«Маленькие сочинители»

Цель: развивать умение придумывать связные, последовательные рассказы, сказки используя в качестве плана — стилизованные, предметные картинки, развивать логическое мышление, творчество.

Материал: стилизованные, предметные картинки для составления наглядной модели рассказа (лицо мальчика; солнце и ручейки, дом, вопросительный знак, самокат, санки, коньки, кораблик, сачок).

Ход упражнения. «Давайте составим рассказ, используя эти картинки». Обращают внимание детей на составление начала рассказа с помощью опорных

предметных картинок, затем стимулируют их к самостоятельному творческому придумыванию окончания рассказа. При затруднениях детей им помогают с помощью различных вопросов. Что было дальше? Какое время года наступило? Как Вова догадался об этом? Что он возьмет с собой на улицу? Почему? Что он будет делать на прогулке?».

Аналогичные задания даются детям с другими наборами опорных картинок.

«Грустная история»: зайчата, ромашка, солнце, качели, скорая помощь, шприц, костыль.

«Гости»: девочка, цифра, мама, пирог, папа, торт, дедушка, фрукты, девочки, книги.

«Зайчик»: лес, дети, береза, травка, ушки, хвостик, морковка.

«Кто как зиму проводит»: летучая мышь, дупло, еж, нора, сыч, стриж, медведь, берлога, волк, лес.

«Сказка про льва»: лев, ворона, осел, лиса, человек.

«Как Колобок свою сестру догонял»: Колобок, Луна, Конь огонь, Машина – Скорые Шины, Тепловоз – Сто Колес, Самолет – Быстролет, Ракета.

«Рассказ Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал»: ветка, медведь, белка, шишка, заяц, сороки, лоси.

«Рассказ К.Д. Ушинского «Пчелки на разведках»: солнце, листочки, пчелка, яблонька, вишня, тюльпан, фиалка.

Конспект занятия тема: «Домашние животные и их детеныши»

Цель: закрепить и уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах.

Задачи:

Образовательные задачи:

- активизировать и расширять словарь по теме домашние животные;
- знать внешние признаки животных, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят;
- упражнять детей отвечать на вопросы воспитателя полными ответами.

Развивающие задачи:

- развивать слуховое и зрительное восприятие, общую и мелкую моторику;
- совершенствовать мыслительные процессы;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь к домашним животным;
- воспитывать умение слушать внимательно, активизировать познавательный процесс.

Предполагаемый результат: закрепить и уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах, воспитывать любовь к животным.

Предварительная работа: беседа о домашних животных; рассматривание картинок, иллюстраций; чтение сказок, рассказов, разучивание стихов, потешек; просмотр мультфильмов, игры-имитации: изображение домашних животных мимикой, жестами, звукоподражанием.

Оборудование для педагога: мультимедийная установка для просмотра слайдов, музыкальный центр.

Ход занятия:

Дети заходят в группу

I. Организационный момент

Воспитатель и дети:

- Собрались все дети в круг,
Я - твой друг, и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: Я приглашаю Вас в путешествие в мир животных. (Звучит музыка «В мире животных»).

Воспитатель: Сейчас я загадаю загадки, а вы попробуете их отгадать.

2. Д/игра «Загадывание загадок» (презентация)

1.Мордочка усатая,

Шубка полосатая,

Часто умывается,

А с водой не знается. (кошка)

2. Голодна – мычит,

Сыта – жуёт,

Малым ребяткам

Молочка даёт. (Корова)

3. С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живёт под крылечком,

Хвост колечком. (собака)

4. Кто имеет пяточок,

Не зажатый в кулачок?

На ногах его копытца.

Ест и пьёт он из корытца. (свинья)

5.Кто на привязи гуляя,

Травку щиплет на холме,

И, хозяйку, ожидая,

Одиноко блеет: «Ме – е - е»? (коза)

6. Кто в жару и на морозе

Малышей по кругу возит,

И у дома своего,

Ржет негромко: «И - го – го»? (лошадь)

Воспитатель: как одним словом называются эти животные?

Дети: домашние животные.

Воспитатель: Сегодня вы узнаете много нового о домашних животных и поделитесь своими знаниями.

3.Вводная беседа. (презентация)

Домашние животные.

Самым первым животным, которого человек сделал своим другом, была собака. Шло время. Домашние животные стали сильно отличаться от своих диких сородичей, они добрые, не боятся человека, привыкли получать от него пищу, помощь и защиту.

Коровы, бараны, козы, лошади и другие крупные домашние животные – это скот. Скот летом пасется на лугу. Там животные едят свежую траву. На зиму им заготавливают сено. Коров и коз каждый день доят и получают молоко. Из молока делают сметану,

творог, масло, сыр. Баранов и овец стригут, затем их шерсть окрашивают и делают из нее нитки. Из ниток вяжут шарфы, носки, свитера и делают шерстяные ткани. Свиньи, коровы и бараны дают мясо. Лошади помогают человеку в работе. Они перевозят грузы. Все домашние животные приносят пользу.

Логопед: Ребята, вы знаете различных домашних животных, а какие части тела у этих животных вы можете назвать?

4. Игра «Части тела»

Воспитатель: Я показываю картинку с изображением животного, а вы по очереди называете его части тела.

-Корова (голова, туловище, хвост, рога, ноги, копыта, уши);

-Собака (голова, туловище, хвост, лапы, уши);

-Свинья (голова, туловище, хвост, ноги, копыта, уши, пяточок);

-Лошадь (голова, туловище, хвост, ноги, копыта, уши, грива)...

5. Физкультминутка «Кошка»

Вы со мной знакомы близко. Идут по кругу на носочках, крадучись,

Я приветливая киска. держа согнутые руки перед грудью.

Кверху — кисточки на ушках, Останавливаются, встают лицом в круг,

Когти спрятаны в подушках. делают «ушки» из ладошек, затем — «когти»

В темноте я зорко вижу, Вновь идут по кругу крадучись.

Понапрасну не обижу. Крутят пальчиком.

Но дразнить меня опасно — Опять останавливаются, встают лицом в круг

Я царапаюсь ужасно. и показывают «когти»

Логопед: Молодцы, ребята, вы хорошо знаете части тела животных! А знаете ли вы, как называют их детенышей? Посмотрите на экран и ответьте на вопросы.

6. Д/игра «Назови детеныша, детенышей». (презентация)

- У кошки кто? - котенок; котят

- У собаки кто? - щенок; щенят

- У крольчихи кто? – крольчонок; крольчат

- У лошади кто? - жеребенок; жеребят

- У коровы кто? - теленок; телят

- У свиньи кто? - поросенок; поросят

- У овцы кто? – ягненок; ягнят

- У козы кто? - козленок; козлят.

Воспитатель: Молодцы ребята. Вы каждой маме нашли детеныша.

Воспитатель: А теперь, скажите мне, вы знаете чем питаются домашние животные?

Дети: Да!

Воспитатель: Сейчас мы это проверим.

7. Д/игра «Кто чем питается?» (использование пиктограмм)

Дети садятся за столы .

Пальчиковая гимнастика

Конь, собака, кот, коровы, овцы-

Все готовы

С нами рядом в дружбе жить

И на радость нам служить

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим каких животных вам нужно накормить?

Дети: Корову, кошку, собаку, кролика и козу.

Воспитатель: А чем вы будите их кормить?

Дети: косточкой, травой, сеном, морковкой, рыбой.

Воспитатель: берем карандаши, соединяем животного с его кормом.

Дети работают самостоятельно.

Воспитатель: Давайте проверим, правильно ли вы выполнили задание.

- Чем питается корова? (Травой, сеном).

- Чем питается кошка? (Рыбой).

- Чем питается собака? (Косточкой).

- Чем питается коза? (Травой).

- Чем питается кролик? (Морковкой).

Воспитатель: Молодцы! Я предлагаю вам продолжить наше путешествие и отправиться в мир звуков домашних животных, вы попробуете угадать кто голос подает.

8. Игра «Угадай, чей голос?» (аудиозапись звуков, издаваемых животными)

Кошка – мяукает,

Собака – лает,

Корова – мычит,

Свинья – хрюкает,

Лошадь – ржет.

9. Вы много узнали о домашних животных и теперь попробуете составить описательный рассказ по схеме. (на мольберт вывешивается схема)

План описательного рассказа:

1. Название животного.

2. Его цвет.

3. Части тела.

4. Чем питается.

5. Детеныши.

6. Как помогают человеку.

Два ребенка составляют описательный рассказ.

1 Ребенок: Это корова. Она пятнистая. Корова имеет: голову, туловище, хвост, рога, ноги, копыта, уши. Она питается зеленой травой и сеном. Ее детеныш – теленок.

Корова дает человеку молоко.

2 Ребенок: Это кошка. Она полосатая. Кошка имеет: голову, туловище, хвост, лапы, уши, глаза, нос, рот. Она питается молоком и рыбкой. Её детеныш – котенок. Кошка ловит мышей.

Воспитатель: Молодцы! Все эти домашние животные нужны человеку, без них человек не сможет прожить.

10. Итог занятия.

Звучит музыка «В мире животных»

Воспитатель: Вот мы и побывали в мире животных. О ком говорили на занятии?

Дети: О домашних животных.

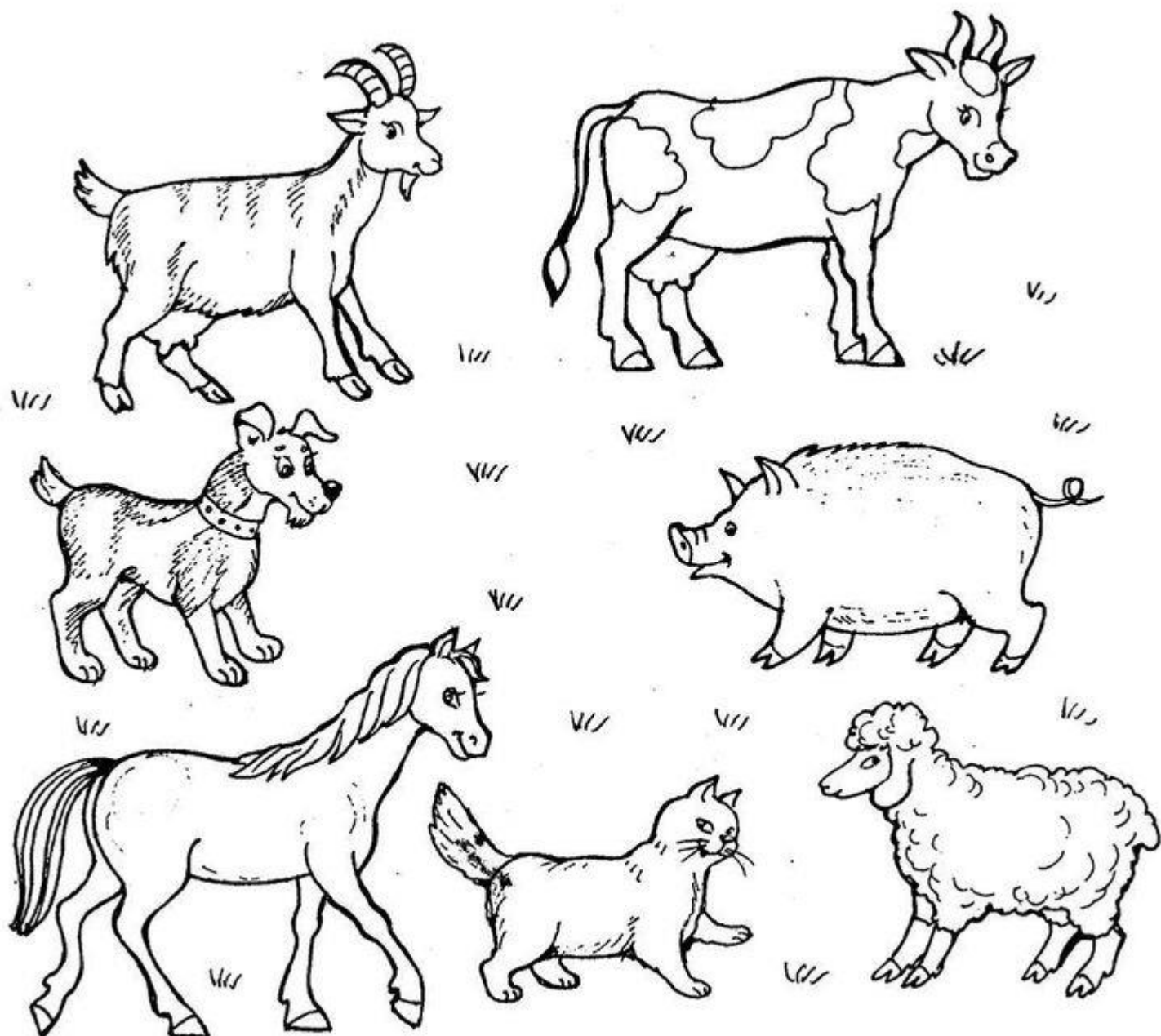
Воспитатель: В какие игры играли?

Воспитатель: Как вы думаете, какое животное самое нужное человеку?

Дети: Все животные важны и нужны по-своему.

Воспитатель: Домашних животных нужно беречь, любить и заботиться о них.

Расскрась животное





21

Гармошка

- улыбнуться
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22

Барабаничик

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ...»



23

Парашюттик

- на кончик носа положить ватку
- широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



24

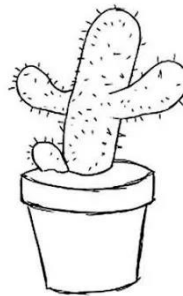
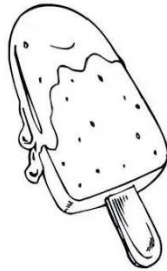
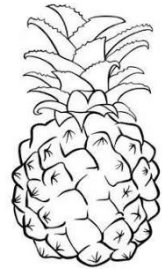
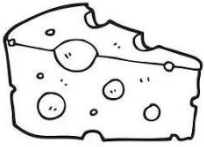
Загнать мяч в ворота

- «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)





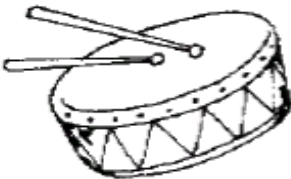
Определи место звука в слове. Раскрась картинки.



vk.com/razvdeteimsk

сыр, носки, бусы, глобус, ананас, самокат, эскимо, сундук, кактус, самолёт

Определи место звука «Р» в словах (в начале, в середине, в конце). Закрась соответствующий квадрат на схеме.



Звук «А»

Назови предметы. Найди место гласного звука А в словах: в НАЧАЛЕ, в СЕРЕДИНЕ, в КОНЦЕ.

Раскрась соответствующий квадрат в схеме.



--	--	--

--	--	--

--	--	--

--	--	--



--	--	--



--	--	--



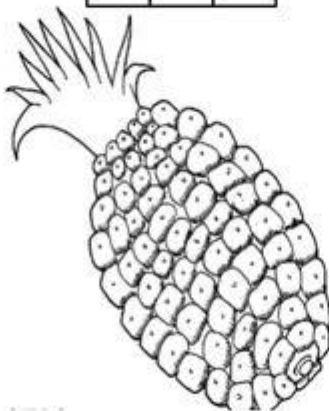
--	--	--



--	--	--



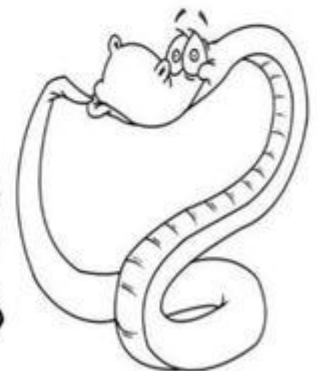
--	--	--



--	--	--



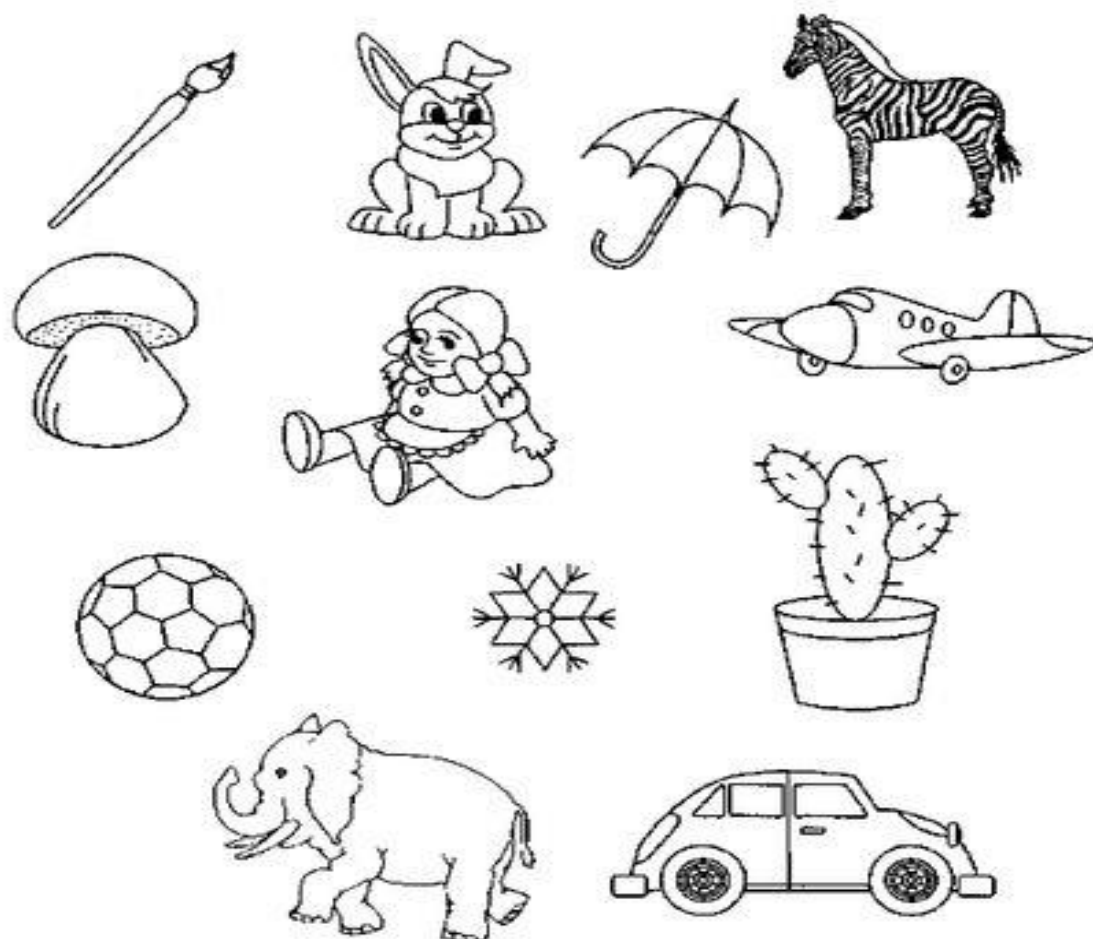
--	--	--



Удав

--	--	--

Соедини предметы, названия которых начинаются на один и тот же звук.



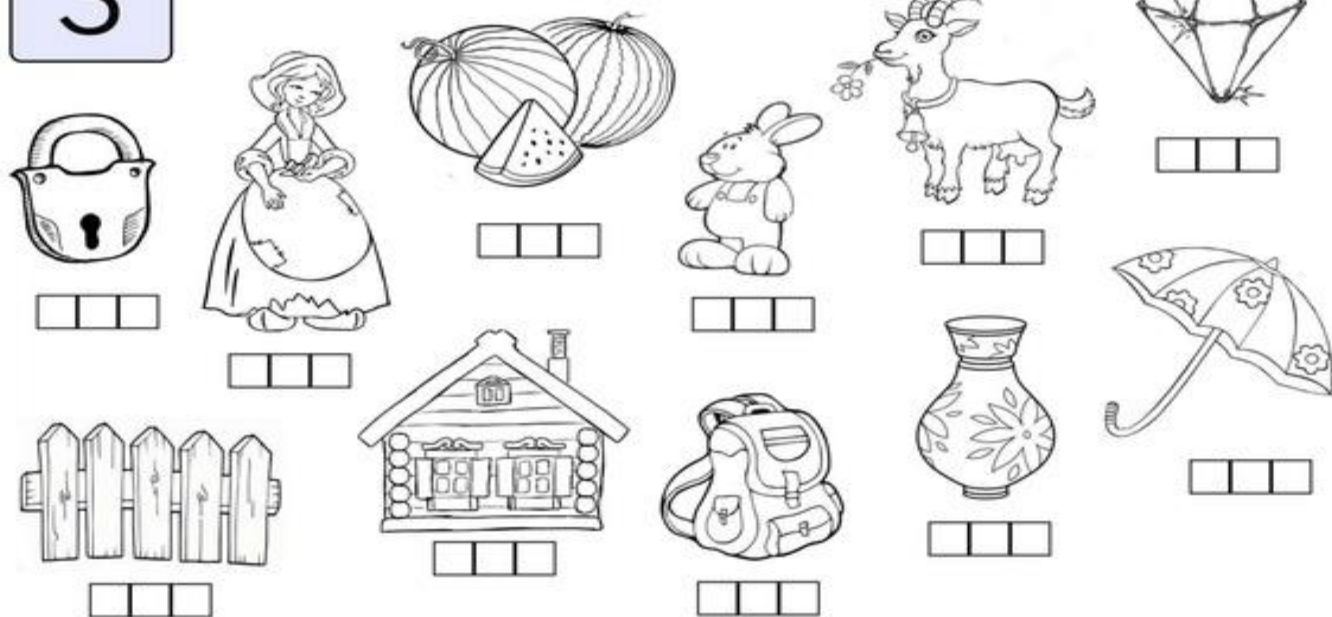
Определи какой первый звук в слове Б или Бь.
Раскрась кружок синим (твердый)
или зеленым (мягкий) цветом.

Определи какой первый звук в слове Б или Бь.
Раскрась кружок синим (твердый)
или зеленым (мягкий) цветом.



3

Определи место звука в слове. Раскрась картинки.



vk.com/razvdeteimsk

замок, Золушка, арбузы, заяка, коза, изумруд, зонт, ваза, рюкзак, изба, забор